



المنظمة العربية التربية والثقافة والعلوم إحارة التربية

المرجع في جهود محو الأمية من منظور القاعدة الميدانية

تالیف

H. S. Bhola

ترجمة الدكتور صالح عـزب



المرجع في جمود مدو الأمية من منظور القاعدة الميدانية

المركسز العريسي الإعريسيم والترجمة والتأليخم والنفر يحمقن



البنطمة المربية التروية والثهاجة والعلوو إحارة التروية

المرجع في جهود محو الأمية من منظور القاعدة الميدانية

> تأثیف H. S. Bhola

ترجمة الدكتور صالح عزب

A Sourcebook For Literacy Work

Perspective from the Grassroots

H.S. Bhola

Original English Edition Copyright@ UNESCO 1994. All Rights Reserved.

المرجع في جهود محو الأمرة

جميع حقوق النشر والطبع محفوظة للمنظمة

المحتويات

| تقليم | VII |
|---|-----|
| المقسدمسة | 1 |
| الفصل الأول: محو أمية الكبار، ومعلمو محو الأمية، | |
| والعمل في محو الأمية | 9 |
| الفصل الثاني: أوجه عديدة لمحو الأمية | 29 |
| القصل الثالث: الدوافع في محو الأمية | 45 |
| المفصل الوابع: تطوير المناهج ووضع البرامج | 59 |
| الفصل الخامس: ماذا نعرف عن تعليم القراءة والكتابة | |
| والحساب والمهارات الوظيفية؟ | 81 |
| الفصل السادس: مواد محو الأمية الوظيفية للمعلمين والدارسين | 105 |
| الفصل السابع: فهم الدارسين ومحتمعاتهم المحلية | 123 |
| القصل الثامن: العلاقات الإنسانية والقوى المحركة للتدريس | |
| لمحموعات محو الأمية الوظيفية | 129 |
| الفصل التاسع: مهمة معلم محو الأمية | 139 |
| الفصل العاشر: موجه محو الأمية في الميدان | 157 |
| الفصل الحادي عشر: مشروع محو الأمية أو برنامج محو الأمية | |
| أو حملة محو الأمية كمنظومة شاملة | 167 |
| الفصل الثاني عشر: الحاتمة | 207 |
| المراجع | 211 |
| | |



تقديم

لقد قررت منظمة الأصم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو)، في إطار جهودها المستمرة لدعم أنشطة محو الأمية في مختلف أنحاء الصالم، إعداد مرجع علمي لحهود محو الأمية الوظائفي على مستوى القاعلة الميدانية وذلك في عام 1991. وقد أو كلت مهمة إعداد هذا المرجع إلى اليوفسور هد . س. بولا من جامعة إنديانا، الذي عمل بنشاط في محال محو الأمية لعلة سنوات وألف العديد من الكتب والمقالات حول وفرة من مواضيع محو الأمية. كما قام بالتدريب والإشراف على علد كبير من طلاب محو الأمية وتعليم الراشدين في حامعة إنديانا.

يعالج هذا الكتاب كماً هائلاً من القضايا التي تواجه العاملين في محال محدو الأمية في كل يوم تقريباً: كالتعبئة والتعطيط والتعليم والإشراف والتقييم، وغيرها. ويمتاز همذا الكتباب بأنه لا يقولب القواعد الصعبة والسريعة، بل أنه يعرض حالات محاصة ويقدم خياوات ضممن قالب مرن يتلايم مع حالات منتوعة في بقاع معتلفة من العالم.

نُشر هذا الكتاب في فترة حرجة ومهمة جداً من تاريخ العمل العنظم في محو الأمية ، في الوقت الذي يبحث فيه المعتصون وصائعوا القرار عن وسائل فعالة للفع عجلة البشرية نحو عالم متقدم متعلم. من المؤكد أن هذا الكتاب سبعد إحدى تلك الوسائل.

إن البروفسور بولا هو المسؤول عن انتقاء الحقائق المعروضة وتقديمها ضمسن هذا الكتناب، كما أن الآراء المطروحة هي ليست بالضرورة آراء اليونسكو.



المقدمة

يقصد بالعمل مع القاعدة في محالي التنمية والتربية العمل على المستوى الميداني وبعني العمل مع القاعدة في محالي التنمية والتربية العمل مع الفقراء والضعفاء ، بفرض إعطائهم قولاً في حياتهم ومنحهم السلطة للسيطرة عليها، وهو عمل شاق يتطلب من القائمين عليه الالتزام والتضحية. ويتبغي لك أن تشمر بالفخر للعمل مع القاعدة الشمية على أنك واحد من العاملين في محال محو الأمية. كما أن العاملين في محال الإرشاد في ميادين الزراعة والصحة والتفذية وتنظيم الاسرة هم الأعرون من بين من يعملون معك على مستوى القاعدة.

وكثيراً ما يحصل العاملون في محال محو الأمية لتعدمة القاعدة على الثناء، ولكتهم نسادراً ما يحصلون على مكافأة مجزية عن أعمالهم. إذ إن المكافآت الشرفية التي تمنح لهم ليست كافيه. كما أن ما يستثمر في خلمتهم خشل في الحوانب الأخرى. فالشريب الأولي الذي يخضعون له تمير، ونادراً ما يتبعه تدريب في أثناء الحلمة. ولا يتم تسأليف المواد التدريبية كأدلة المعلمين وأدلة التدريب وحين تتوافر) من منظورهم المساص، ولا باللفة التي يمكنهم فهمها، ولا توجد فرص متاحة أمامهم للالتقاء في محموصات لمناقشتة اهتماماتهم ومصالحهم المشتركة، إنهم يشعرون بأنهم مهملون ولا حول لهم.

وثمة حاجة ماسة إلى القيام بمبادرات كثيرة لتحسين هذه الأحوال، وها نحن أولاء نُقُدم على القيام بمبادرة في محال المواد التلويية بتقديم هذا المرجع في جهود محو الأمهة من منظور القاعدة الميدانية.

أهداف المرجع

القاية من هذا المرجع هي الاجابة عن أسئلة مثل: ما محو الأمية؟ وما محو الأمية؟ "الوظيفية"؟ وكيف يساعد محو الأمية الفلاحين والعمال وربات البيوت؟ وهل يحقق محو الأمية التتمية الاجتماعية الاقتصادية؟ وما معنى محو الأمية على مستوى القاعدة؟ وكيف يتم إنحازها؟ وما المنيء المميز فيما يتصل بالعاملين على مستوى القاعدة؟ سوف تحيب عن هذه الأسئلة من منظور العاملين في محو الأمية بالميدان. ستتم الإجابة عن السؤال الذي يسدأ بـ "ما" والسؤال الذي يبدأ بـ "ما" والسؤال

بيد أنه توجد مشكلة في هذه المسألة إذ ربما يكون من السهل تـأليف مواد تلربيبة موجهة إلى العاملين في الميدان في مشروع معين من مشروعات محو الأسية و كتابتها بلغة محلية أو إظهيمة معينة يفهمونها. ولكن ما إن يرغب السرء في معاطبة العاملين في محو الأمية في مشروعات معتلفة متعددة، ممن يستعدمون لفات عديلة ومعطفة لتطريس مهارات محو الأمية داخل بيات اجتماعية متباينة حتى تصبح مشكلة إعداد كتاب مرجعي واحد لكل العاملين تحدياً صعباً، إذ يصبح من الضروري أن يصبح الكلام عاما حداً وبالتالي يصبح نظرياً إلى حد ما.

ذلك هو واقع الأمر في العمل الميلاتي في معظم أتحاء العالم الثالث اليوم، حيث الكتب المعدد على مستوى عام وبلغة دولية تصبح غير مقيدة بالنسبة إلى العاملين في الميدان بمعتشف الدول. فمثل هذه الكتب ينبغي: أو لا أن أن ترجم إلى اللغات المحلية أو الإقليمية الملائمة. ثانياً: أن يتدعل لشرحها مدرب محترف. وما فقصده بالتدعل هو أن يُؤود العاملون في محو الأمية على مستوى الميذان بالترجعي فيما يتصل على مستوى الميذان بالترجعي فيما يتصل بالمشكلات الملوسة التي يواجهها الدارسون في محتمعاتهم المحلية. ومن وجهة نظرنا توصي بالماح هاتين الاستراتيجين وسنعود لاحقاً إلى مناقشتهما.

كتاب حول كل أصناف محو الأمية

يحلو للناس، على أيامنا هذه، الحديث عن أنواع عديدة من محو الأمية، وليس الحديث عن محو الأمية المتصل بفسرص العسل، محو أمية واحدة. فهناك حديث عن محو الأمية الحضاري، ومحو الأمية المتصل بفسرص العسل، ومحو الأمية البيعية، والمكتبر غيرها. وما كان يسمى في السابق بتدريس القراءة للأطفال يطلق عليه الأن اسم "محو الأمية الدرسي" أما تعليم مهارات محو الأمية للكبار في صفوف محاصة ومدارس ليليه فتسمى "محو أمية الكبار".

ويسمى أحد أشكال محو الأمية بـ "محو الأمية الوظيفية". ومهما يكن من أمر فبإن محو الأمية يسيء ليؤدي وظيفة ما في حياة الناس الذين يتحولون إلى متعلمين جدد. وبهذا القصد تصبح كل أشكال محو الأمية "وظيفية" بيد أن ما حدث هو أن مصطلح "محو الأمية الوظيفية" .

اكتسب معاني خاصة، فبرنامج محو الأمية الوظيفية نوع من برامج الأمية الموجهة إلى الكبار. وفي هذا البرنامج يكون تعليم مهارات القرابة والكتابة والحساب مصحوباً بتعليم "مهارات القرابة والكتابة والحساب مصحوباً بتعليم "مهارات التصادبة". وتكسب الوظيفة الاقتصادية أهمية حوهرية في محو الأمية الوظيفية، وهذا المكتاب المرجعي يتناول أنواع المصل في محو أمية الكبار كافة، كما يتناول كل أصناف تنظيمات محو الأمية من مشروعات وبرامج وحملات.

تغطية معظم بيئات العمل في محو الأمية

يهش حوالي 98 في المائة من الأميين في العالم داخل دول العالم الثالث، أي في الدول النامية. وغالباً ما يكون سكان الدول النامية بصورة تعطية ريفيين أكثر منهم حضريين. لـ لما فإنك سحمه في هذا الكتاب المرجعي أمثلة مستقاة من برامج محو الأمية في المناطق الريفية أكثر مما هي مستمدة من المناطق الرحضية. إلا أن اهتمامننا بالموضوع يكون على نطاق واسع فنحن تنصور أن المعلمين الذين نقصلهم يعملون في يهات عليلة، إننا تتخيلهم يعملون في المناطق الريفية والمناطق الحضرية، في المناطق الحضرية، في المناطق الحضرية، ومن المناطق محتول أنهم يعملون لحساب لحكومة ولحساب منظمات غير حكومية، وفي أنواع مختلفة من برامج محو الأمية. ويمكننا أن تتصور أن العاملين في محو الأمية سيعملون مع دارسين متنوعين، رجالاً ونساءً، فلاحين وعسالاً، قباليين ولاحين، كما يمكننا أن تتصور أيضاً وجود بعض المبية والفتيات الصفار داخل بعض ما تسمى بعيفوف محو أمية "الكبار" وسيحلت ذلك في الأماكن التي لا توجد بها مدارس ابتلالهة في الأرى والأحياء الحضرية.

موضوعات عديدة ومنظورات كثيرة

إن هذا الكتاب المرجعي كبير تسبياً في الحجم والمحال، فهو يقطي كامل نطاق موضوعات محو الأمية إلا أن تركزه بطبيعة الحال، ينصب على العمل في محو الأمية على المستوى الميذاني، كما يشمل التحطيط في محال محر الأمية وتطبيق البرامج وتقويم محو الأمية من منظر العامل على مستوى الميذان.

ويجمع هذا الكتاب المرجعي بين منظور العامل الميداني وبعض المنظورات الأعرى، بمعنى أنه يشمل أيضاً منظور المشرف على محو الأمية، كما أنه موجه لدراسة اهتمامات منظمي محو الأمهة واعتصاصي محو الأمية _ بصورة مباشرة أحياتاً، وبصورة غير مباشرة في أحابين أعرى.

وعلى الرغم من أن الاهتمام مركز على التطبيق الميداني فإننا لم نفضل مطلقاً السؤال الذي يقول "لماذا؟" فنجن لا تقوم فقط يتقديم التعليم والتوجيه. ولكننا نقوم أيضاً بتفسير الأسباب وشرحها. وحتى نحمل من هذا الكتاب المرحمي كتاباً عملياً بالفعل أحذنا في اعتبارنا لمدى إعداده ثلاثة أشياء هي:

 إجابة الكتاب عن أسئلة واهتمامات طالما طرحها معلمو محو الأمية في الميدان، وقد حاولنا، فعلاً، النظر إلى العمل في محو الأمية بعون معلمي محو الأمية الميدانين. 2 ـ مناقشة السببية "لماذا" في كل حالة من الحالات. فلدى طرح مقترحات عملية محدودة أو إدخال محموعة من التعليمات، لم يكن المطلوب أن يتم اتباعها دون مناقشة، إذ إن على القراء أن يتوصلوا إلى أفضل المحيارات بالنسبة إلى البيئة المحاصة بعملهم في الميدان.

3 _ وأخيراً حاولنا التعبير عن أفكارنا بلغة يسيطة.

إن هذا الكتاب موجه إلى الصاملين في محور الأمية داخل الحدود الرئيسية (أو ما تسمى "بالرسمية") لتظم محو الأمية. لكتنا تتحدث أيضاً في الكتاب إلى أناس من خارج النظام الرئيسي لمحو الأمية ممن يقدمون إسهامات هامة لحهود محو الأمية. فنرجه حديثنا إلى المعلمين في المغارس الأولية والمتوسطة والثانوية كما تتحدث إلى الأساتلة والباحثين في الجامعات.

والأهم من ذلك أننا توجه يحديثنا إلى كل الصاطين في الإرضاد على الصبعيد الميداني، ويشمل موظفر الإرشاد هولاء عاملين في الوزارات والإدارات المعنية بالتنمية ـ كالزراعة والمسحة والعمل والمعلمة الإجتماعية وتنظيم الأسرة وغيرها، ذلك ومحلافهــم، لأن محو الأمية يمكن أن يكون عاملاً حاسماً في كل مسعى من مساعيهم الإنمائية.

صيفة شبه ميرمجة

إن كل ما سبقت الإشارة إليه يحمل من هذا "المرجع" عملاً معقداً نسبياً، وقد بذلنا بالقعل أقصى حهد مستطاع لمحمله كتاباً سهل التناول والاستحدام ومفيداً، وذلك بتقسيم المبادة إلى أجزاء عديدة مفيدة، وتنظيم هذه الأجزاء بطريقة واضحة وجليه.

ويشتمل كل فصل من فصول الكتاب في مطلعه على قائمة بالموضوعات التي تتناولها أقسامه، كما أن لكل فصل وكل قسم من أقسامه محتواه المخاص المتكامل يحيث يمكن قرايته يصورة مستقلة إلى حد ما. وكلنا رجاء في أن يجد القراء هذا الكتاب المرجعي سهل الاستخدام بصورة فعالة.

كيف تستخدم هذا المرجع؟

ولملك قارئي، قد لاحفلت أن لفة الكتاب بسيطة وحملة تصيرة نسبياً، بيد أنه برغم هذا كلسه كتاب فني، إذ لا يمكن تحنب التصدي لنظريات التعليم والتعلم، كما لا يمكن استبعاد مضاهيم التخطيط والتقويم من منافشاتنا. وعلى الرغم من أن لفة هذا المرجم سهله إلا أن هناك حدوداً للسهولة، فالأفكار المحديدة تتطلب في الغالب استخدام مصطلحات جديدة حتى يمكن شرحها شرحاً كاملاً، وقد لا يكون بعض العاملين في محو الأمية على دراية بهذه المصطلحات المحديدة. بيد أن الأمر قد يظل صعبا على بعض القراء. ومن خلال تحربتنا نرى أن القراء سيحتاجون إلى

مد يد العون لدى استحدامهم لهذا الكتاب.

غيرة مستعدة من شرق أفريقيا

عملت خلال الستينيات عبيرا للتدويب والمنهمية في حمهورية تنزانيا المتحدة، وكنت آنفاك أعمل في مشروع مشترك بين حكومة تنزانيا واليونسكو، وكنان اسم المشروع هو البرنيامج التحريبي العالمي لمحو الأمية.

وفي أثناء وجودي هناك ساعدت في إصدار نشره اخبارية موجهة إلى معلمي محو الأمية . الذين كانوا يقومون بالتدريس في صفوف محو الأمية التابعة للمشروع. كما نعتقد أن التدريب الأولي "قبل النعدمة" الذي قدم لمعلمي محو الأمية غير كاف، وقررنا ضرورة حصول معلمي محو الأمية على تدريب مستمر في أثناء النعدمة. واعتبرت النشرة حلاً جيداً لهذه المشكلة.

كانت النشرة تصالح القضايا التي كنا نلاحظها في أثناء زياراتنا الميدانية. فهي تصالح المشكلات التي وجدنا المعلمين يعانون منها بالفعل في العيدان، وكنت أصوغ المادة المنشورة باللغة الانعطيزية المبسطة. وكان المعبير التنزاني المناظر لمى يقوم بترجمة النشرة إلى اللفة السواحلية المبسطة.

وكانت النشرة الإعبارية تعد مطبوعاً صغيراً، وقد اشتملت على أربع صفحات وكُتب بعط كبير نسيباً وذات رسوم توضيحية، ولقد أُرسلت إلى حصيع المعلمين المعاملين في المشروع. وكان أملنا أن تقرأ باهتمام كبير، لكن ما حدث هو المكس احتى إن أربع صفحات مسلما كنت غير مفهومة لدى هؤلاء المعلمين الريفيين الذين لم يكونوا قد اعتادوا قراية أي شي بصورة ملولة منذ فترة طويلة. وكان من الأمور الشديدة الصعوبة عليهم أن يقوموا بقراءة أي شي حدارج الكتب الدراسية، أو أن يقرأوا دون وجود شخص ما يوجههم، أو دون وجود شخص ما يراقب ما يغملون. كانوا يحتاجون إلى مساعدة من المحارج حتى بيدأوا عملية التحول إلى قراء مستقلين. وأصدرنا تعليمات إلى الموجهين بعلم الاكتفاء بتوزيع النشرة على المعلمين، وطلبنا إليهم وأصدرنا تعليمات إلى الموجهين بعلم الاكتفاء بتوزيع النشرة على المعلمين، وطلبنا إليهم المكافأة الرمزية الشهرية المحصوبة الهمم، وكان تقديم المادة للمعلمين بهذه المصورة مسألة المكافأة الرمزية الشهرية المحصصة الهم، وكان تقديم المادة للمعلمين بهذه المصورة مسألة طرورية.

وهذا الكتناب المرجعي سيحتاج أيضاً إلى تقديمت للمعلمين عن طريق المشرفين عليهم. والواقع أنه من غير المحيد أن يقوم المعلم والمشرف عليه بقراءته حتى يقوم أولاً بقراءته عليهما عبراء ومنظموا محو الأمية في مكتب المشروع في المقاطعة وفي الإدارات العليا. ونرى أن يقوم المنظمون والحبراء الاعتصاصيون في برنسامج محو الأمية، أولاً، يقراءة هذا "المرجع"، ثم يعملوا على تقليمه إلى المشرفين التربويين من محلال سلسلة من المحلقات المدراسية التدريية لمدة يوم أو يومين، وبالطريقة ذاتها يقوم المشرفون بتقديم الكتاب إلى معلمي محو الأمية محلال جلسات تدريبة لمدة يوم أو يومين توزع على مدار سنة أشهر إلى عام.

وفي الوقت نفسه، يشحع المشرفون والمعلمون على حد سواء على قراءة هـ لما المرجم أكبر عدد ممكن من المرات.

إن القراءات المتكررة والمناقشات المستفيضة للمادة الواردة في هذا المرجع كما أن الإهتمام الشخصي به ومشاركة أكبر عدد من النامن في قراءته مسألة هامة لتحقيق فهم ما يمكن أن يقلعمه هذا الكتاب لتحقيق إنساز فعال للبرنامجر.

الحلجة إلى تكييفه مع الثقافة والبيئة

حايت النظريات والبحرث الواردة في هذا الكتاب من معتلف أنحاء العالم. يد أن ما يظلب عليه هو المفاهيم والتعريفات والنظريات والبحوث الغربية. ومن المهم غربلة هذه المادة عبر مصفاة الثقافة والبيئة، إذ أن بعض ما اشتمل عليه الكتاب قد لا يكون قابلاً للتطبيق في كمل ثقافة مع انقالنا من أوروبا إلى أمريكا ومن الطوائف المسيحية إلى الطوائف الهندوسية أو الإسلامية. كما أن البيئة التي يتم فيها محو الأمية هي الأعرى هامة، فما هو مفيد في المناطق المعتميات الا يكون مغيداً في المستمعات المستمعات المستقرة قد لا يكون له أي معنى في معيمات اللاحدين.

التعم في مجموعات النظراء

كان علينا لذى محاولتنا التحدث إلى الماملين في محو الأمية في كل أنحاء العالم أن تتكلم بمسررة عامه، ومن الواضح أنك كلما كنت عاماً في كلامك لا تكون محدداً بمسورة كافيه! ومن هنا كان على المعلمين أن يترؤوا المادة العامة في توجهها، وأن يتعلموا تطبيقها في مواقفهم المحامدة المحددة. ولذى أدائهم لهمة المهمة ينبغي لهم ألا يترددوا في طلب المساعدة من غيرهم، وتحقيقاً لأفضل التائيم من هذا الكتاب المرجعي كان لا يدردوا في طلب من قرابته ومناقشته داخل محموعات نظراء من المعلمين والمحشرفين الترويين. فإنهم معاً وبالتعاون فيما ينهم سوف يكون بمقلور بعضهم مساعدة بعضهم الأحرء وسوف يتعلم كل فرد أكثر مما كان يستطيع أن يتعلمه وحده. والأهم من ذلك أنهم سوف يستطيعون قرابته بصورة أكثر انتقادية وبقدر أكبر من

الحساسية بالنسبة إلى الثقافة والبيئة.

ويعنى ما ذكرناه سابقاً أنه ينبقي للعاملين في محو الأمية في المعتمعات المحلية المجاورة أن يحتهزوا شبكات معلومات، وسوف تمكتهم هذه الشبكات مـن فهم عملهم بصورة أفضل. كما أنها تحقق أيضاً التضامن بين هؤلاء العاملين في محو الأمية الذين يبذلون الحهد المضني والطويل مقابل ما هو أقل من القليل.

تتويه بالمساعدات

مشل هذا الكتاب لا يمكن وضع مادته من مولف يعطس علف مكتبه في عزلة تامة، بل يقدم فيه أناس كتيوون إسهاماتهم المحاصة. ويتطلب الأمر مساحة كبيرة لذكر كل من أسهم في إعساده هذا الكتاب. بيد أنه يعب علي أن أتوجه بالشكر إلى الدكتور فيكتور أوردينير، والأستاذ حبيب مبارك وجونج جبوكم لإسنادهم هذه المهمة إلى. وأن أتوجه بالثناء المحاص إلى حبيب مبارك على تزويده إياي بالقائمة الأولية للفصول والمحتويات التي أدحلتها فيه. كما أتوجه بالثقيير إلى المديد من الأصدقاء والرملاء الذين وافقوا على قراءة المادة وإطلاعي على رأيهم فيها شكلاً ومحتوى، ومن ينهم الدكتور جوزيف موللر مدير المؤسسة الالمانية للتسهية المدولية، والدكتور مسيف وولتر مدير المعهد الصيفي للغويات في دالاس بالولايات المتحدة والسيدة كارولين يفر ستوك التي اشتركت معي في تأليف كتاب "محو أمية الكبار البيشات والتحديات"، ويبتر مادول المالي بكلية التربية جامعة انديانا.

ه. . ص . بولا جامعة انديانا



الفصل الأول

محو أمية الكبار ومعلمو محو الأمية العمل في محو الأمية

عندما يداً القراء يصفحون هذا الكتاب المرجعي سوف ترد إلى أذهانهم أستلة كثيرة: ماذا تعني بمحو الأمية؟ وماذا نعني بمحو أمية الكبار؟ وما شكله؟ وما الذي سيحدثه محو أمية الكبار في حياة من يقومون بالتدريس في هذا المجال؟ وما الذي سيحدثه في حياة من يوجهون التدريس؟ وإلى من يوجه التدريس؟ وبالنسبة إلى من يقومون بالتدريس؟ وماذا سيقدم محو الأمية إلى المجتمعات المحلية؟

تلك هي عينة من الأسئلة التي نرحو ان يكون بمقدوركم الاحابة عنها بعد الانتهاء مسن قراءة هذا الفصل.

يشتمل الفصل الاول على أربعة اقسام هي:

- التعريف الأساسي لمحو الأمية.

ـ دور معلم محو الأمية ومهامه.

- العمل الحماعي في محو الأمية الوظيفي.

.. محال العمل في محو الأمية وححمه.

أقوال مأثورة وأصداء من الواقع:

الكلمة المكتوبة هي كلمة السر التي تفتيح أبواب كل الحريات. القراءة والكتابة هما ميلادنا الثاني في هذه الحياة، وحين نحققهما نعيش حياتنا مرتين. (فرانسوا نورسبير في "رسائل الحياه" / اليونسكو 1991).

ليس ثمة اعتلاف جوهري بيسن البشر أكبر من الاعتبلاف بين من يستطيعون القراءة والكتابة ومن لابعرفون ذلك. فالأعيرون لديهم العادات وليس القوانين، والأساليب وليس العلم، والدين وليس الاصول الفقهيـ. (ف. مامــحروف في "التريبة والانتزويولوحيـا: الثقافات الاعرى والمعلم" 1992).

متلغرون لآلاف السنين!

تصد مهارات القراءة والكتابة مهارات فريلة في نوعهــا بيـن كــل القـــلــرات الإنــــاتية، فــالأمـي الذي يعيش بيننا قد يكون متأخراً عنا نحن البشر الآف السنين في تطع القراءة والكتابه!

لقد مضى مايترب من خمسة آلاف عام على بدء أول محاولة لابتكار الكتابة. وكانت الكتابة وكانت الكتابة وكانت الكتابة المثلق الكتابة المثلق عام الكتابة المثلق على بدلاد الرافقيين حواقى عام 3100 ق.م اسم "الكتابة المسمارية". وكانت الكتابة المسمارية تقوم على صنع علامات ورمسوز على ألواح من الطين بآلة تشبه الاسقين. ويعتقد ان التبحارة كانت أم الاحتراع بالنسبة إلى الكتابة، إذ أنه مع تطور التجارة فيما بين دول المنطقة ظهرت الحاجة إلى تدوين سجلات الشجارة المتارية.

وفي الوقت نفسه تقريباً، كان المصريون يعملون على تطوير الكتابة الهيروغليفية، واستطاع الشعب السمامي في شبه حزيرة سيناء أن يضع أول حروف مساكنة دون استحدام الحروف المتحركة.

وحاء الإغريق ليضيفوا اليها الحروف المتحركة.

أما عن كيفية انتشار المحروف الأبحدية عبر أنحاء العالم فهو أمر غير معروف، وتقدم معظم الأبحديات المستخدمة في العالم اليوم باستشاء العلامات الصينية على مبادئ وأسس متشابهة.

كان استخدام الحروف الأبسئية أحد الاتساهسات المودية إلى تطوير الكتابة. أما الاتحاه الأخداه الآخراء الأخر فهو استخدام الرموز، وهو ما أدى إلى ظهور نظام الكتابة الصيني، وربسا يكون نظام الكتابة الصيني هو الأقدم في العالم فقد ظهر حوالسي 2700 ق.م، والعلامات الصينية عبارة عن رموز لكلمات كاملة. وهي بهذا تعد نظاما للكتابة يقوم على تدوين الكلمسة بأكملها في صورة رمز.

وحاء موازياً تطوير الأيسدية ظهور الأعداد (1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9)، واتسع المحال تدوين أرقام كبيرة بابتكار المحانات على يد علماء الرياضيات في الهند القديمة. منذ ابتكر هولاء ملماء مفهوم الصغر (0) واستعدم الهنود الصغير كآلية لفسح المحال لكتابة الأرقام الكبيرة اعل خانات (الآحاد المشرات المنات، إلغ). وهكذا أصبح من الممكن استعمام المعدين (3) ر(0) وإدخالهما في الحانات المناسبة كتلوين الأرقام 30، 303، 3003، 3030، 3030 وما إلى ذلك.

السل في محو الأمية جزء من تراث عظيم

في الوقت الذي يصبح فيه المرء قادراً على القراءة والكتابة والمحساب فأنه يكون قـــادراً عــلـى الاستفادة من العبقرية المشتركة للبشرية التي استفرق تطويرها 5000 عام لتصل إلى ما نــــن عــليـــ وحين نعلم الآخرين مهارات محو الأمية والحساب فإنما نقدم يد العون للبشرية كلها.

التعريف الأساسى امحو الأمية

لقد أصبح مصطلح "محو الأمية" مصطلحاً شائعاً. ففي هذه الايام وفي كل البيتات يطلق على كل ماهر قرابة كلمة "محو الأمية" والأطفال لايتعلمون لكي يقرؤوا كما هو معروف بينهم، إنهم يتعلمون الآن مهارات محو الأمية. والكيار هم الآخرون يتعلمون مهارات محو الأمية. وهناك كلام عن محو الأمية الحضارية ومحو الأمية العلمية ومحو الأمية المحبوري).

القراءة في المدارس ومحو أمية الكيار

حتى سنوات قليلة مضت كان يسمى تعليم الأطفال القراءة بالمدارس "تدريس القراءة". وكان يسمى تدريس القراءة". وكان يسمى تدريس المدارس المسالية "تدريس مهارات محو الأمية". وكان من المفيد استحدام مصطلحين مختلفين القراءة ومحو الأمية في هذين الموقفين التعليمين المختلفين.

كانت فكرة التفرقة هـذه حيدة لأن الأطفال والكبار أناس مختلفون، إنهم مختلفون في المجار المتعلق عند أنهم مختلفون في الأعراق ويتحمل كل منهما الأعمار ومختلفون في الخيرة، ويتحمل كل منهما بمستويات مختلفة من الاحترام لدى الأخرين. ومن ثم كمان لابد أن يعاملهم المعلمون معاملة مختلفة تماما داخل الصفوف الدراسية.

وهناك فروق أخرى. فالأطفال والكبار يعيشان في مراحل عمرية معتلفة. وتتيحة لذلك فأنهما يملكان قدرات تعلم متباينة كما أن عادات التعلم لديهما مختلفة. وينصب اهتمامهما على موضوعات معتلفة ومحتوى تعليمي معتلف، ومن ثم فأن طرائق التدريس للأطفال والكبار لابعد أن تكون معتلفة إلى حد ما.

وأنا أتمنى لو أن كلمة "محو الأمية" لم تكنن تستخدم قبلاً في وصف كل أنواع القراءة للأطفال والكبار داخل المدارس وخارجها. وأعتقد أن ذلك يثير البللة، لذلك فيانني في هذا الكتاب المرجعي سوف أقصر استحدام مصطلح "محو الأميـة" على تدويس القراءة للكـار فـي موافف تعليمية خارج المدوسة، إذ إننا نقصد بمحو الأمية "محو أمية الكبار".

تعريف أسلسي وقهم موسع لمحور الأمية

التعريف الأساسي لمحو الأمية هو أنها "القدرة على القراءة والكتابة باللغة الأم".

وسوف نرى في الفصل التالي ان هذا التعريف يثير من الأسئلة أكثر مصا يقمدم من إجابات. فهو على سبيل المثال يقصر محو الأمية على التعلم باللغة الأم. ولكن ماذا لو كانت اللغة الأم لغة غير مكتوبه؟ أو ما إذا كان الكبار ثنائبي اللغة، ولم تكن اللغة الأم منطوقة علمى نطباق واسم؟ أو ماذا لو كان محو الأمية في بلد مستقل حديثاً متوفراً بلغة أجنبية فقط؟

كذلك لا يتحدث التعريف الأساسي لممحو الأمية عن مستويات القدرة على القراءة والكتابـة. ويمكننا الاستطواد كثيراً إلى مشكلات أخرى عديدة تتصل بهذا التعريف.

على أن هذه الأستلة، وأستلة أخرى حول التعريفات، سوف تناقش بقدر كبير من التفصيل في الفصل التالي. أما في هذا الموضع فإن علينا أن نكتفي بالتعريف الأساسي لمحو الأسية.

يمكن ان يقوم الفهم الموسع هذا على اساس بعض البيانات العامة المتصلة بمحو الأمية وعلى سبيا. المثال:

- محو الأمية ليس محرد اكتساب مهارة أي مهارة القراءة والكتابة. وإنما هو إمكان قوي ونعني به خاصية ذات فوائد عديدة تعطى للفرد رجالاً كان أم أثنى، صبياً كان أم فتاة، حيث يصبح متحرراً من الأمية.
- إن محو الأمية يمكن الأفراد من استحدام عقولهم بأساليب جديدة ومحتلفة، ضالقدرة على
 البحث عن المعلومات المعديدة واستحدامها يعطيهم إحساساً جديداً بالحرية.
- إن محو الأمية عملية احتماعية فهي تمنح الشخص المتحرر من الأمية احتراماً ووضعاً اجتماعياً
 حديثاً، وهذا يحدث حتى لو كانت التغيرات الأخرى في حياتهم تستغرق وقتاً أكبر.
 - إن محو الأمية يستطيع تحقيق التنمية في المجتمعات، بل إنه يحدث ذلك فعلاً.

وسوف نعود ثانية إلى مناقشة هذه القضايا.

دور مطم محو الأمية ومهامه

إن معلم محو الأمية هو أهم شخص في يرنامج محو الأمية، ويمكن مناقشة دور معلمي محــو الأمية ومهامهم على المستوين الاجتماعي والفني. فعلى المستوى الاجتماعي (الثقافي) تبعد أن معلم محو الأمية هو الأدلة القاعلـة المحديدة في معظم المجتمعات المحرومة، إذ إن هذه المحتمعات يمكن أن يتوافر فيها معلم المدرسة ولكن لا يوحد بها معلم محو أمية كبار.

ونظراً لأن معلم محو الأمية مؤثر في حياة الكبار، رحالاً ونساءً، فإن دوره دور بالغ الأهمية. ومهام معلم محو الأمية على هذا الصعيد هي مهام العامل المساعد لإحداث التنمية في المحتمم المحلي. فإذا ما انحزت هذه المهام على الوجه الصحيح فإنه سيحدث لا محالة تغير تقافي حضاري وتحديد. وهذا أمر عظيم إذا وقع 1

وعلى المستوى النني نحد أن دور معلم محو الأمية دور قديم، فهو يقوم بالتدريس، وهذا هو النصف القديم من الدور، ولكته يعلم الكبار ويعلمهم بأساليب جديدة، وهذا هو النصف الحديد من دوره.

في هذا القصل سوف تناقش دور معلم الكبار ومهمامه على المستوى الإحتماعي. أمسا المدور الفنى لمعلم محو الأمية فستتم مناقشته تفصيلاً في الفصل التاسم.

دور مومنع للمطم

لم يعد الدور الذي يؤديه معلم محو الأمية مقتصراً على التدريس وإنسا اتسع هـ أما الـدور، و تعددت مهام المعلم و تضاعفت.

ويرغب بعض القائمين على تنظيم صفوف محو الأمية في إطلاق أسماء أخرى على معلِمهـ... فهم يرغبون في أن يطلقوا على المعلم اسم "المحفز" أو الميسّر".

ويرجع أحد الأسباب الداعية لإدعال هذا التغير إلى أن كلمه "معلم" كلمة سلبية ويقولون إن كلمة "معلم" أصبحت تمطأ قديماً يذكر الناس، معلمين ودارسين على السواء، بالأساليب القديمة للتدريس داخل المدارس.

ويسوقون لذلك قصصاً عن معلمين لمحو الأمية أصبحوا مثار السخرية والأسى. وأنا شخصياً سمعت قصة من هذه القصص. فقد حكوا لمي قصة معلم هندي لمحو الأمية دخسل العسف وبيده عصا، واستخدم العصا لمعاقبة كبار من عمر يبلغ ضعف عمره هو، إنه لم يستطع تخيل نفسه مدرساً دون عصا في يده، وكانت التيمعة بطبيعة الحال هي طرده.

وثمة أسباب أخرى وراء التغير اللفوي لمسمى المعلم إلى محفز مثلاً، أرى أنها أسباب إيحابية. ذلك أن معلم محو الأمية الحديث ليس معرد معلم. بل إنه كذلك أحد موظفي المحلمة الاجتماعية في المعتمع المحلي. وفي إطار هذا الدور الموسع له يحب على المعلم أن يقوم بحفز (أو إثارة دافعية) الدارسين على التعلم. كما يحب على المعلم أيضاً أن يحفز (أو أن يشير دافعية) قادة المستدمع المحلي العليميين على القيام بمبادرات اجتماعية. ومن ثم يصبح من الأفضل إطلاق اسم "المحفز" على المعلم. و لاحظ أن هذا جزء من الدور الاجتماعي للمعلم.

وهناك أيضاً سبب إيحاي لتخر اسم المعلم إلى "ميس". فعلى سبيل المثاله لا ينظر إلى معلم اليوم على أنه الشخص الذي يعرف كل شيء. بل ينظر إلى المعلم الحديث على أنه الشخص الذي يعطى الدارسين المسوولية عن تعلمهم. كما أنه يحمّل الدارسين مسؤولية اتتحاذ القرارات التي تخص محتمعهم المحلى. لذلك فإن المعلم يقوم فقط بيسير عملية التعلم وعملية اتحا، القرار. ومرة أخرى نقول إن ذلك جزء من الدور الاحتماعي لمعلم محو الأمية.

سوف نكتشف أننا نستحدم كلمة "المعلم" معظم الوقت في هذا الكتاب المرجمي. وهذا راجع إلى أن كلمة " المعلم" معروفه على نطاق أوسع كثيراً من كلمتى "محفز" و"ميسر" بيد أن ذلك لا يعني أننا نومن بالدور القديم للمعلم، لا أبداً، إننا نومن إيماناً شديداً بأنه ينبغي للمعلم المحديد أن يكون بحق محفزاً وميسراً.

ويود بعضهم الآخر الإشارة إلى المعلمين باسم "المعلمين الخناصين" وفي هذا المرجع لن نستخدم هذا المصطلح لوصف المعلم أو المحفز أو الميسر بل سنقصر استخدامه على وصف "مدري المعلمين".

تصوير أدام المطم

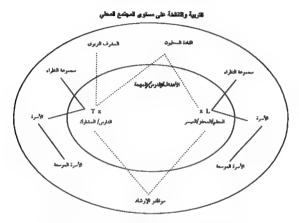
يمكن تصوير أداء المعلم سواء أكان معلماً أم محفراً أم ميسراً على أنه أداء مهامه بالصورة العبية في الشكلين (1.1) و(2.1).

في الشكل (1.1) نبعد أن دور المعلم ومهامه هي بالضرورة أدوار فنية وهـذه سـوف تنـاقش يتفعيل كبير في الفصل التاسع.



الشكل (1.1) علاقة التدريس التعلم الاساسية

وفي الشكل (2.1) نرى اللور الموسع لمعلم محو الأمية. إذ أصبيح المعلم الآن عاملاً هاساً مؤثراً في المعتمم المحلي، فالمعلم الآن هو محفز وميسر وأحد عوامل التنمية. ويتعامل المعلم مع موظفي التنمية الأخرين فني المعتمم المحلي أي مع موظفي الإرشاد المنتمين للوزارات والإدارات الأخرى المعنية بالتنمية مثل وزارات الزراعة والصحة والعمل.



الشكل (2.1) علاقة التدريس/ التعلم الاساسية في إطار المعتمم المحلي ويحب على المعلم أن يعرف بنفسه معرفة تامة محتوى المدروس المطلوب تعليمها والمهمام التعليمية أو الإنمالية المطلوب إنحازها وطبيعة الأهداف العامة.

ولنجاحه في عمله يحب عليه أن يعرف دارسية أو المشاركين في صفه كأفراد. وقد خصصنا فصلاً كاملاً على الأقل لموضوع "فهم اللارسين ويتاتهم المحلية".

أيها المطم اعرف تأسك

إن القيام بدور اجتماعي سعياً وراء تغيير المحتمع المحلي مسألة عطرة، وعلى المعلم أن يعرف نفسه حيلاً حتى يستطيع القيام بهذا الدور المعديد بطريقة تسم بالأعلاق والفاعلية.

معتى اعرف نضك

معرفة الذات مسألة هامة بالنسبة إلى الحياة والعمل على السواء، ولنرَ سويـةُ ماذا يمكـن أن يعنى ذلك بالنسبة إلى حياة العمل لذى معلم محو الأمية.

بالنسبة إلى معرفة الذات يحب على المعلم أن يفهم حاجاته الشخصية وقيمه الذاتية وقدراته و إمكاناته الشخصية.

مواجهة واقع الحلجات الشخصية

ليس هناك أى عيب في أن تكون لديك حاجاتك الشخصية. يبد أن هذه الحاجات الشخصية يجب مواجهتها بأمانة فقيد تكون هيذه الحاجات اقتصادية أو نفسية أو احتماعية أو سياسية. وحين تنم مواجهتها بأمانة وإخماص فإنها يمكن أن تنغير بطرق هاسة، فالمصلحة الشخصية والمصلحة العامة لا تكونان دائماً متعارضتين.

الحاجات الاقتصادية: غالباً ما يكون معلمو محو الأمية متطوعين للعمل كمعلمين في المناطق الريقية ولا يحصلون على الكتير من المال من أي مصدر. وهكذا فإن توفير حفنة دولارات أو ما يعادلها محلياً في يد خريج جديد، تحول إلى معلم يعيش في القريمة، أمر بالغ الأهمية. وينبغي للمعلم أن يسأل نفسه. هل أنا في هذا العمل مقابل مبلغ صغير من المال؟ أم أن لذيًّ توقعات وتطلعات أكم ؟

المحاجفات التفسيه: يمكن أن تكون هناك حاجات نفسيه لمدى معلمي محو الأمية كأن يصبحوا مختلطين بالناس ويتحزوا شيئاً مفيلاً في حياتهم. وعلى المعلم أن يسأل نفسه. هل أنا ملتحق يهذا المعل لأنني أرغب في عقد صداقات؟ أم لأنني أرغب في تحقيق شيء هام في الحياة؟

حاجات تشعيل بالمكانة قد يكون معلم محو الأمية على وعبي بالمكانة الاجتماعية التي يحصلها من جراء كونه معلماً لمحو الأمية في مجتمع محلى. على سبيل المثال ، كان معلمو محو الأمية في تنزانيا يلقون قدراً كبيراً من الاحترام من جانب الدارسين. كان الدارسون يخاطبون معلمهم بلقب "الأستاذ المعلم" وهو نفس اللقب الذي كان الرئيس الشنزاني نيريرى يخاطب به من الشعب تقديراً منهم له وجباً فيه: وكان معلمو محو الأمية فعورين بهذا اللقب Mwalimu.

كما لوحظ أن الدعوات كانت توجه إلى معلمي محو الأمية لحضور حفـلات الزفـاف وحفلات المرح استنادًا إلى مكانتهم الاحتماعية المعديلة داخل المحتمع المحلي. الحاجات السياسية: وقد تكون هنـاك أسباب سياسية وراء تحـول الفـرد إلى معلـم لمحـو الأمية. فبعضهم قـد يعمل معلماً لأن ذلك من شأنه إرضاء شيخ القبيلة بالقرية، في حين ان معلماً آخر قد يعمل بقميد الحصول على موقع قيادي لنفسه في المجتمع المحلي.

إن فهم المرء لحاجاته الشخصية خيرة تربوية هامة، فالمرء الذي يكون لديه فهم الحاجاته الشخصية تكون فرصته أفضل في تلبية هذه الحاجات. وفي الوقت نفسه يستطيع هذا الشخص أن يؤدي وظيفة التدريس المطلوبة منه بفهم. ومن المرغوب فيه تلبية الحاجات الشخصية للمعلمين وحاجات الدارسين على السواء.

توضيح القيم الشخصية

إنّ كل ما نوديه تدخل فيه قيمنا، ونحن ـ المعلمين في محو الأمية ـ تؤشر قيمنا في كمل ما نقرم به داخل الصف الدراسي وخارجه.

القيم المتعملة بالجنسين: القيم المتعملة بالجنس هامة، وعلى سبيل المشالهإذا كانت لدى المعلمين الذكور (أو حتى لدى المعلمات) قيم ترى أن المرأة أدنى منزلة من الرجل فإنهم سيعاملون المدارسات الإناث بصورة سية، فقد يعبرونهن على الحاوس في الصفوف الحلفية في حجرة الدراسة أو يعاملونهن باحقار، ومن ثم فإنهام لن يعاملوهن جيداً لأنهم يتوقعون منهان مردوداً أقل.

القيم العنصوية: تظهر التحيزات العنصرية والعرقية فيما بين الدارسين داخل الصف الدراسي. كذلك يمكن أن تكون لدى المعلمين قيم سلبية تحاه بعض المحموعات العرقية والعنصرية ويمكن أن يعامل الدارسون القادمون من هذه المجموعات العنصرية أو من قبيلة من الأقليات معاملة سيئة فيتعلمون تعليماً ردياً، بل إنه يمكن تحاهل تعليمهم بصورة خطرة.

القهم المهنية: يمثلك معلمو الكبار قيماً مهنية هامة، وهذه القيم المهنية هي التي تدعوننا لأن نطلق على معلم محو الأمية اسم "الميسّر" وعلى صغوف الكبار "المحموصات" وعلى الكبار داخل محموعات محو الأمية "المارسين" بدلاً من "الطلاب" .

والقيم المهنية مسألة عطرة، فمدرسو محو الأمية الذين يقومون في الصباح بالتدرس للأطفال سيكون عليهم بذل حهود كبيرة للتغلب على قيمهم المهنية بحيث يستطيعون التعامل مع الكبار بكفاية. وعلى هولاء المعلمين ألا يعاملوا الكبار معاملة الأطفال، بل يحب أن يتعاملوا ممهم على أنهم أنداد لهم. وقد يرغب المعلمون الذين يلتحقون بالتدريس للكبار بعد التفاعد من المحددة في الحيش في إصدار الكثير من الأوامر وتحقيق قدر كبير من الانضباط والمطاعة. ويرجع

هذا إلى القيم المهنية التي تعلموها في الحيش.

هاذا نفعل حيال القيم؟ بطبيعة الحال لا يمكن تغيير القيسم كما يفسير العرء ملابسه. بيند أن معرفة كنه قيم الشخص يساعد كثيرًا، فعملية التغير الفردي تبدأ دائمًا بالرعي الذاتي.

القيم الني تستحق التشجيع: توجد بعض القيسم الإنسانية المهامة التي تقدوم بدور همام في العلاقات الإنسانية وفي التنديس. وهي أن لمدى كل الأفراد ... أغنياء وفقراء، شباباً وشيوخاً، مرضى وأصحاء .. قيماً فردية وكرامة شخصية باعتبارهم كانسات بشرية، فكل فرد يحتق له أن يحصل على الحب والاحترام والقبول والثقة وأن يرسخ لدى الأخرين فعلاً وقولاً، الشعور بتقديس الذات وبالحدارة، وسنتم دراسة هذه القضايا ثانية في الفصل الثلمن.

فهم الكرات والإمكلنات الذانية

وأخير ًا، فإنه من المهم أن تكون لكى معلمى محو الأمية فهم واقعي لقدراتهم وإمكانـاتهم الذاتية.

هدم التظاهر بأنه خبير جاهز دائماً: عندما تسند إلى شخص ما وظيفة معلسم محو أمية فان كل ما يحصل عليه هذا الفرد هو "تعيين رسمي" في الوم الاول من الحصول على هذا التعيين. قد لا تكون لدى هذا الشخص أي دراية مطلقاً بما سيكون عليه كمعلسم لمحو الأميية، وعلى هذا يكون التظاهر بأذك تحولت فوراً إلى معلم خبير هو ضرب من الفباء حقا. من الناحية المعطية يتلقى كل معلمي محو الأمية قدراً من التدريب. وعلى مدري المعلمين ان يذلوا قصارى جهدهم تماماً في تدريهم. ويعتقد بعض معلمي محو الأمية بعد تلقى هذا التدريب بأنه لم يعد هناك ما ينبغى لهم تعلمه بعد ذلك. وهذا بعيد تماماً عن الحقيقة.

أن يكون دارساً مستمواً للمحتوى الدواسي وطرائق التدويس: ينفي للمعلم أن يواصل التفكير والتأمل في التحارب والحبرات اليومية التي يمر بها في الصف الدراسي وفي المحتمع المحلي. ويحب على المعلمين الذين يعلمون الدارسين الكبار القراءة ان يضربوا لهم المثل إذ إن عليم أن يقرووا بصورة واسعة وجيدة وأن يتحولوا إلى دارسين مدى الحياة والمطلوب من هذا الكتاب المرجعي أن يساعدك في ان تصبح معلماً جيداً.

تبادل التعليم بين المعلمين والمعاومين: من المهم بالنسبة إلى المعلم ان تكون لديه نظرة واقعية إلى قدراته الحاصة، ذلك لأن تعينه معلماً لا يمعمل منه الشخص الأكثر قدرة والأعلى كلمة من كلمة أي شخص موجود في الصف الدراسي أو في المعتمع المحلي. فقد تكون بين المحاضرين في الصف الدراسي عقول أكثر حكمة وعيرة .. وقد يكون بين الدارسين في صفوضا أنام أكثر قدرة مما يدو عليهم وعلينا اكتشافهم. إن مهمة المعلم هي ترجيه من يحتاجون إلى توجيه وارشاد. ولكن المعلم الحيد يستفيد من خبرات من يبدو أنهم يمتلكون القدر الأوفر منهما في الصف. بل ينبغي للمعلمين أن يعينوا بعضا من الدارسين لديهم معلمين مساعدين لهم بغية السماح بقيام نوع من التدريس المتبادل وتعليم النظراء. ويحب على المعلمين ومعهم الدارسون الكبار أن يشاركوا في تحديد المشكلات وجمع المعلومات وطرح الاختيارات وتعليق الحلول على هذه المشكلات.

لا توجه حدود للتعلم: يعب على المعلمين أن يكونوا واقبين بالنسبة إلى قدراتهم، يبد أنه معلوب منهم أن يسرقوا أنه لا توجد حدود مطلوب منهم أن يسرقوا في تقدير إمكاناتهم المستقبلية. يعب أن يعرقوا أنه لا توجد حدود للتعلم. قمعلم محو الأمية الوظيفي متاح أمامه إمكانية معرقة الكثير عن المعلومات الزراعية، وعن مزارع الدواجن وعن الصحة والتقذية وعن بناء المساكن وعن مشات الموضوعات الأعرى. إن لدى معلم محو الأمية القدرة على أن يصبح معلماً كفواً مقتماً. لا توجد حدود أمام معرفته فالقدرة لا حد لها.

الصل الجماعى في محو الأمية الوظيفي

إن معلم محو الأمية يكون دائماً عضواً في فريق أكبر، وبعض أعضاء الفريق سيحدث أن يقابلهم لمعلم بصورة شخصية، على حين أن بعضهم الآخر سيقدمون له يد العون من يُعد.

القريق العامل يظميدان

لا يستطيع معلم محو الأمية الذي يعمل في برنامج لمحو الأميــة "الوظيفي" أن يعمل وحده ويرجع ذلك إلى أنه في محــو الأمية الوظيفي يتـم الحمـم بيـن تعليـم مهـارات القراءة والكتابـة والحساب وتعلم مهارات اقتصادية.

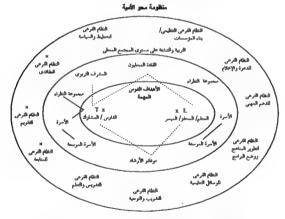
في أقل القليل يحب على معلم محو الأمية الوظيفي أن يعمل بالتعاون مع موظفي الإرشاد الذين يعززون عملية التنمية في المعتمع المحلي، ويعملون مع الدارسين في معتلف الأنشطة المدرة للدخل. ومن الناحية المعلية يشمل موظفو الإرشاد همولاء "المرشد الزراعي" و"المنقف الصحي" و"الاعتصاصي بالتغذية" و"موظف تنظيم الأسرة". وربعا يدعو المعلم هولاء المرشدين إلى الصف الدراسي الذي يعمل به حيث يقدمون البيانات العملية والتجارب.

بل إن هناك دوراً أهم يمكن أن يتولاه معلم محو الأسبة الوظيفي، وهو أن يحول صـف محر الأمية إلى مركز الأعصاب بالنسبة لكل أعمال الإرشاد المنفذة في المحتمع المحلي.

القريق العامل من يحا

نقصد بالفريق العامل من بعد أولتك الناس الذين يوفرون لمعلم محو الأمية الإمكانات كي يقوم
بعمله بكفاية وفعالية. وهؤلاء يشتملون على: منظمي محر الأمية على المستوى القومي ومستوى
الولاية ومستوى الأقاليم، وخيراء وضع البرامج وتطوير المناهج، وخيراء المواد التعليمية والوسائل
التعليمية، وخيراء التدريب، وخبراء التقويم، ومنظمي العمل في المتابعة بعد محو الأمية، وبعليهمة
المحال المشرفين التربرين (انظر الشكل 1.1).

ويضع الشكل رقم (4.3) القضية كلها داخل إطار احتماعي، ففي هذه المرحلة ينبغى لمعلم محو الأمية ألا يصاب بالقلق بشأن الإلمام التام بكل منظومة محو الأمية. فليس مطلوباً من المعلم أن يحاول تذكر أسماء كل هذه النظم الفرعية وعناويتها ولا الحصول على معرفة عامة بمحال منظومة محو الأمية وتعقدها وحجمها.



الشكل (3.1) التعليم والتعلم في إطار منظومة مثالية كاملة الوظائف لمحو الأمية

وعليه فان المطلوب حاليا هو أن تقرأ هـ فه الممادة بسرعة مع تذكر أن هناك من المسائل المتصلة بمحو الأمية ما هو أكبر من محرد تعليم القراءة والكتابة للكبار.

منظومة محو الأمية منظومة مثالية

إن المنظومة التي تقدمها هنا منظومة مثالية النمط، فليست كل مشروعات أو براميج أو حملات محو الأمية على هذا القدر بحيث تكون لديها كل هذه العناصر المكونة للمنظومة. وتعمل كل هذه النظم الفرعية عن طريق عاملين موجودين داخل تلك النظم الفرعية، كما تتفاعل كل هذه النظم الفرعية بعضها مع بعضها الآخر، ويتمير آخر فإن بعضها يؤثر في بعضها الأخر بطرائق متنوعة، وأحياناً بعمورة مباشرة وأحياناً أعرى بعمورة غير مباشرة ويتأثير ضعيف. وإذا لم يحدث تفاعل كبير فيما بين النظم الفرعية لأي منظومة من منظومات محو الأمية فيان ذلك يعني أن المنظومة غير سليمة، وستحتاج إلى التحديد ـ بحيث يتحقق التفاعل بيس كل فرد فيها مم الآخرين دون إيثار للذات.



الشكل (4.1) العلاقة الإساسية بين التعليم والتعلم في إطار المنظومة التقنية الاحتماعية الشاملة

الشظام الله هي الطقائدى: توضع الأفكار التقافية والاقتصادية التي يقـــوم عليهـــا مشـــروع محـــو الأمية. مدى ارتباط هذه الأفكار (التي هي عقائدية) المعاصة بيرنامج محـــو الأمية بالسياسة القائمـــة بالمده لة.

الشظام الفرعي للسياصة والتخطيط: ويربط بين العقيدة والسياسات والحطط المحددة لمنظومة محر الأمية. على سبيل المثال، ما الأقاليم وما المحموعات التي سينيفي أن تفيد من المشروع قبل غيرها؟

الشظام الفرعي المتطبعي وبناء المؤصسات: يتحد ألقرارت المتصلة باقتسام المسؤلية بين الهيئة المسؤلية بين الهيئة المكومية. ويتحد القرارات المعاصة بهياكل المشاركة الشعبية عن طريق تنظيم مشروعات محو الأمية أو الرامح الإقليمية أو الوطنية أو الحسلات الصغيرة أو الكرى. كما يقرر نوعية المؤسسات المعديدة التي ينبغي إنشاؤها وكيفية الربط بينها وبين المه ساسات القابعة.

النظام الغرعي للتعشة والإعلام: ويتحد القرارت بشأن تعبد المعلمين للتدريس وحسد الدارسين للتعلم، كما يسمى بلى تعبد الموارد المحلية من ناحية والسوارد الإقليمية من ناحية أعرى.

الشظام الله على المدعم المهنى: ويقدم الدعم المهنى لمنظومة محو الأمية في محالات التدريب والتقويم والبحوث. ويمكن أن يكون جزء من هذا النظام الفرعى داخلاً في نظام التنظيم الأساسى لمحو الأمية. على حين يأتى جزء من الحامعات والمؤسسات البحثية في داخلة أيضاً.

النظام الغرعي لتطوير المناهج ووضع الهراهج: ويضع أحكاماً خاصة بالمناهج بشأن ما سبتم تدريسة والمستوى الذي يدرس عليه، ودرحة التنابع فيه. كما أنه يكفل تقديم البرامج.

النظام الفرعي للعواد والوسائل التعليمية: ويتحد القدارت المتصلة بتأليف ونشر الكتب الدراسية الأولية وكتب المتابعة والمعينات البصرية وأدلة المعلمين والأدلة العامة، كما يحب على مثل هذا النظام الفرعي أن يعمل على تحقيق التكامل بين معطف الممواد والوسائل المتاحة من مصادر داخلية وخارجية عديدة.

النظام الغرعي للتوجيه والتلويب: ويتولى إعداد برامج التدريس قبل الحدمة وأنناءها للمعلمين والموجهين التربوين وبرامج التوجية للموظفين الأعرين.

النظام الفرعي للتعليم والتعلم: ويضمن نجاح "قلب" أى منظومة لمحو الأمية ألا وهي عملية التعليم والتعلم. الشظام القرعي للمتابعة بعد محو الأمية: ويتولى الأنشطة التي تكفل استمرار المتعلمين الحدد من الكبار في ممارسة القراءة حتى لا يرتدوا إلى الأمية. والأهم من ذلك أنه يحبب على منظمى برامج المتابعة أن يضمنوا أن المتعلم المعليد يستحدم مهارات القراءة والكتابة في أوجه حياته المومية الاقتصادية والسياسية والاحتماعية والثقافيه.

الشطام الغرعي للتقويم: ويضمن أن تكون كل القرارات المتعلة داخل منظومة محو الأمية قرارات مبنية على المعلومات، وهذا يعنى حمع معلومات وصفية وتقويمية على السواء، ويحب أن تكون المعلومات التقويمية كمية ونوعية على حد سواء، كما ينبغى دراسة الإنحاز التعليمي باعتبار أنه يعكس أثر البرنامج على المحتمعات المحلية، ويحب أن تكون كل أعمال التقويم تعاونية وعلى أسلس مبدأ المشاركه.

الهوجهون الثوبويون: وهم حلقة الوصل بين معلم محو الأمية والعاملين الآخرين دامحل منظومة البرنامج المهني، فهم يزورون المعلمين في مراكز محو الأمية لتوجيههم وتشجيمهم.

مجال الصل في محو. الأمية وحجمه

إن التعرف على العمورة الكبيرة يساعد في كل الأحوال على الفهم. فنحن نعرف بالقعل المعلومات المتصلة بالفريق الذي يتتمسى إليه معلم محو الأمية. ونعرف أن فريق محو الأمية الوظيفي يشمل متقفين ومرشدين ورجال إعلام وقادة محليين آخرين. في هذا القسم سوف نناقش محال العمل في محو الأمية داعل الإطار الأوسع للمحتمع وححمه.

رعلية العل في محو الأمية

قبل الحديث عن محال العمل في محو الأمية وحجمه دعونا تتحدث عن رعاية العمل في محو الأمية.

في دول العالم الثالث يوضع العمل في محو الأمية في الأعم الأغلب تحت رعاية الدولة، وهناك بعض المحللين لمحو الأمية مسن لا يرغبون في قيام الدولة بمحو الأمية إذ تساورهم الشكوك في أن يرامج محو الأمية التي تديرها الدولة تحدم الممسكين برمام السلطة، وأن البرامج التي تشرف عليها المدولة لا تحدم مصالح الشعب.

وهذا قد يكون صحيحاً بعض الوقت، بيد أن الدولة يحب أن لا تعتبر دائماً كياناً معادياً. وقد تكون الدولة في بعض الدول، ظالمة وغير حساسة بالنسبة إلى مصالح الشعب. وفي مثل هذه الحالات يمكن أن تبرز إلى السطح المعارضة أو الجماعات السرية وتنولى مسؤولية العمل في محو الأمية. مرة أعرى نقول إن حركات المعارضة والحركات السرية في هذه المدول يمكن أن تقوم بتنظيم النامن ضد تعاوزات الدولة دفاعاً عن مصالح الشعب. ويمكن أن يكون العمل في محو الأمية واحداً من خططهم التكنيكية لتحقيق ذلك.

وأخيراً توجد منظمات تدعى المنظمات غير المحكومية أو المنظمات المحاصة المتطوعة التي يمكن أن تقوم بدور في محو الأمية. وهذه المنظمات يمكن أن تحصل على المجانب الأكبر من تمويلها أو حتى كل تمويلها من الدولة ومع ذلك قد تظل تعمل في خدمة مصالح الشعب بصورة أفضا.

وفي حياتنا المعاصرة تطورت المنظمات غير المحكومية وطورت لها عقيدة عاصة بالنسبة إلى العمل في محو الأمية. فهي تسعى إلى عدمة المصالح الشعبية وتستحدم التحطيط التعاوني ومنهجيات التطبيق والتقويم القائمة على المشاركة. وتدعى أنها تمتم بالمرونة في نطاق امتداد عملها وفي النهج المستحدم وتقول إنها تحدم الناس الذين تتحاهلهم الدولة.

يد أنه ليس بمقدور المنظمات غير الحكومية في الفالب أن تسيَّر برامج أو حمالات وطنية، كما أن اعتمادها على موارد الدولة يحد من حرية تصرفها.

مجلل العمل في محو الأمية وحجمه وطريقة التقديم

من الموكد أن صف محو الأمية الذي تدرس فيه ليس بالصف الوحيد في الدولة. وإذا كانت تعمل قريتك كبيرة يمكن أن تكون هناك صغوف محو أمية أخرى في قريتك ذاتها. وإذا كنت تعمل في مصنع كبير أو في منجم فإنه يحتمل أن يكون هناك أكثر من صف واحد لمحو الأمية يعمل في الوقت ذاته. وجهود محو الأمية في ضوء حجمها ومجالها، يمكن أن تسمى بالمشروعات أو اليوامج أو الحملات. وتعمرف فيما يلى على هذه النهج الثلائة للعمل في محو الأمية.

مشروعات معو الأمية: يمكن أن تكون صفوف محو الأمية أجزاء من مشروعات صغيره. والمشروعات صغيره. والمشروعات من مشروعات مخيرة. والمشروعات من القرى أو مصنعاً كبيراً واحداً أو موقع تعذين. ويمكن بيسر تحديد الحمهور المستهدف لها، وتكون الأهداف الموضوعة لها أهدافاً واضحة محدده. وعادة ما يكون للمشروع جهة راعية واحدة، وتكون المشروعات متمتعة بالاكتفاء الذاتي، ويندر أن تكون لها علاقة بالمشروعات الأعرى.

بواهيج هجو الأهية: براسج محو الأمية أكبر من المشروعات من حيث النطاق، فهى قد تغطى دولة بأكملها أو منطقة كبيرة داخل هذه اللولة. والبراسج يمكن أن تركز على جمهور مستهدف معين ولكها لا تستبعد قبول أى شخص فيها. وتكون أهداف المبراسج أكثر عمومية، وإن كمان مسموحاً للقيادات المحلية إضافة ما تراه من أهداف محلية. ونمطياً تكون البرامج خاضعة لرعايمة الدولة. ودائماً ما تقبل المشاركة فيها من الأفراد والمعتمعات المحلية والمنظمات. ويبدو أنمه نادراً ما تكون الحهود التنسيقية بين هؤلاء الأطراف ناححة.

حملات معو الأمية: في الفالب الأعم تكون حملات محو الأمية أكبر من برامج محو الأمية أكبر من برامج محو الأمية. وهي قد تشمل بأنشطتها برامج محو الأمية. وهي قد تشمل بأنشطتها برامج ومشروعات عديدة تنفذ في نطاق حملة واحده. والحملات من الناحية المثالية هي برامج الشعب، فهي تسعى لمحدمة المحميم بما في ذلك النساء والناطقين بلغات غير متداولة. ومن ثم فإن أهداف الحملات تكون في المادة عامه. ويستطيع السكان المحلون الإضافة إليها بما يناسب محتمعاتهم. ومما يميز الحملة عن البرامج أسلوب التمية والدعوة. فالحملات عبارة عن الترامات حماسية صادرة عن رحال السياسه. وتشمل الحملات دائماً جهوداً إعلامية واسعة النطاق.

وأنت معلم محو الأمية في تلك المحتمعات المحلية عليك أن تدوك أنك جزء من جهد أكبر، وربما يكون هناك آخرون يتشرون في كل أنحاء البلاد ممن يشتركون معك في جهد مماثل، وهكذا فأنت جزء من محموع أكبر ومهمة أسمى، وهذا لابد أن يمنحك الشعور بالتضامن مع العاملين الأخرين في محو الأمية.

أهمية قلعمل في محو الأمية

من الأهمية بمكان أن تعرف أيضاً أن لصف محو الأمية المذي تناضل في داخله يوماً بعد الآخر أهمية أكبر. وليس هذا هو الموضع المناسب لأقدم إليك "النظريه" التي تثبـت الـدور الهمام لمحو الأمية في التنميه. ومع ذلك فإنه يتب على معلم محو الأمية أن يفهــم معنى محو الأميـة وأن يكون قادراً على سوق الحجج المؤيدة له.

لقد بذل الأستاذ ف. أسواراردى بحامعة أسمانيا في حيدر أباد بالهند الكثير مسن الجهيد في محو الأمية والعاملين فيها محو الأمية والأمية واكتشف أن العديد من معلمي محو الأمية والعاملين فيها هم أنفسهم غير مقتنجين على ما يبدو بمحو الأمية. فهم لا يستطيعون أن يقولوا أي شيء مقتبع عن محو الأمية للقادة المحليين في القرى أو للدارسين المحليين الذي لا يعرفون في الفالب الفائدة التي ستعود عليهم من محو الأمية. ويتحدثون عن بلوغهم سن الكبر وعن أنهم لا يستطيعون العثور على عمل بعد تحروهم من الأمية. ويصفهم يلتحق بالصفوف، ثم يتركها في

- وقت لاحتى. فهم لا يرون شيئاً محدداً يحدث لهم بعد نهاية الدراسه. والشيء المؤسف أن معلمي محو الأمية ليس لديهم ما يقولونه إجابة عن تساولاتهم، بل إنهم أنفسهم غير مقتنعين. ونقدم فيما يلي بعض البيانات المبسطة التي تساعد في إقناع المتشككين في أهمية محو الأمية. ويمكن الإفادة من هذه البيانات في الإجابة عن الأسئلة وفي تهدئة محاوف الدارسين المنتظر انضمامهم إلى صفوف محو الأمية:
- 1 أفتع الدارسين الكبار بأن كبر السن لا يحول دون تعلمه... قبل لهم إن الكبار يمكن أن يتعلموا بصورة أيسر من الأطفال. والواقع أن الكبار يعرفون بالفعل "كيف يتعلمون" ويبذلون جهداً أكبر مما يذلة الأطفال في تعلم القراءة.
- 2 ساعد الدارسين الكبار على إدراك أن الوقت لا يصبح متأخراً مطلقاً لبدء التعلم من أجل
 مصلحة أسرهم، ويجب أن يضربوا المثل لأطفالهم.
- 3. قد يقول لك بعض الدارسين الكبار إنها لا يريدون التعلم إذن القليل من التعليسم (كما هو في صغوف محو الأمياء) لن يهيء لهم فرصة الحصول على عمل. قل لهم إنه ليس من الحكمة أو المغرورة ربط محو الأمية بغرص العمل. فإننا تحاول أن تأكل جيداً برغم أن الحكمة أو المغرورة ربط محو الأمية بغرص العمل. فإننا لا تستطيع دوماً تحويل الأكل لن يهيء لنا عملاً. وتحاول الحفاظ على صحتنا برغم أننا لا تستطيع دوماً تحويل صحتنا الحيدة إلى فرصة عمل. ونحن تتوجه إلى المسجد للهملاة برغم أن ذلك لن يتهي بالحصول على عمل. فلماذا يتحتم علينا المربط بين محو الأمية والحصول على العمل بصورة مباشرة ؟ في عالمنا المعاصر يحتاج كل فرد إلى مهارات القراءة والكتابه. فهي تساعدنا على الحياة بصورة أفضل داعل البيت وعلى العمل بشكل أحسن في حديقة المنزل وفي المحافظة على صحة أطفائنا. ما هو "العمل" الذي يكون أفضل من كل هذا ؟
- 4 ـ إن محو الأمية لا يمكن أن يتنظر، لأن الأطفال لا يستطيعون حمل عبء أمية آبائهم. فهم لا يستطيعون العودة إلى الممنزل لكي يقوموا بمهام آبائهم في القراءة والكتابة والحساب. وبالنسبة للأطفال أنفسهم فإن أمامهم سنوات طوالاً قبل أن يصبح بمقدورهم دحول الحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.
- 5 لا تفلن بأننا نعيش داخل بيئات شفهية، لقد ولى عهد ما تسمى بالبيشات الشفهية منذ وقت طويل. أننا نعيش بالفعل في عالم القراءة والكتابة، وبمقدور الكبار المتعلمين أن يقرأوا الرسائل داخل بيئاتهم مثل العلامات الموضوعة على جانبي الطرق وفـوق المحملات ودورات

- - 6 .. يستطيع الكبار المتحررون من الأمية أن يقرؤوا علامات الأمن في المصانع والمزارع.
- 7_ بمقدور الكبار المتعلمين أن يقرأوا أدبيات التعمية المتصلة بزيادة الإنتاجية أو الإنتساج الغذائي
 أو الصحة والتغذية أو بتنظيم الأسره.
- 8_يستطيع الكبار المتعلمون أن يقرؤوا الصحف للحصول على المعلومات والأخبار وأن يقرأوا
 الكتب للتسلية والمتعه.
 - 9_ بمقدور الكبار المتعلمين أن يقرؤوا القرآن الكريم تلبية للحاحات الروحية لديهم.
- 10 ـ إن الكبار الذين يستطيعون القراءة لا يشعرون بأنهم عالمة على أحد بل يشعرون بالحرية فهــم يتحدثون عن "توديع العمى" و"الخوروج من الظلمة إلى النور" .
- 11 _ يصبح الكبار، الذين يتمتعون بمهارات القراءة ومهارات محو الأمية الأحرى، أفضل علماً بالأمور وبالتاني أكثر ثقة بالنفس. فيحترمهم المحيطون بهم، ويحتفظون لهم بمكانة أسمى.
- 12 ــ يستطيع الكبار الذين يقرؤون أن يتولوا قيادة المجتمع لأنه يصبح بمقدورهم تدويس الملاحظات وكتابة المواعيد وتسجيل محاضر الاحتماعات.
- 13 يستطيع الكيبار المتعلمون انتحاذ قرارات أفضل في العمل، وفي الزراعة، وفي أوقات الانتخابات وفي المنزل وأثناء الاستمناع بأوقات الفراغ.
- 14 حين يستطيع الكبار اتخاذ قرارات أفضل داخل البيت تتغير حياة الأسرة. ويميل الكبار المتعلمون أكثر من غيرهم إلى التصامل مع زوجاتهم على قىدم المساواة، كما أن المرأة المتعلمة تسهم في تحقيق صحة الأسرة ورفاهيتها.
- 15 _ يتخذ الكبار المتعلمون قرارات أفضل في موقع العمل تقلل الحوادث، ويتحقق تعاون أفضل و إنتاجية أكبر وحركة باتحاه الديمقراطية الاقتصادية أن يشارك العمال في انتخاذ القرارات، وأن يكون لهم نصيب في المكاسب الناتجة عن زيادة الإنتاجيه.
- 16 ـ حين يتخذ الكبار قرارات أفضل أيام الانتخابات تتغير الحياة السياسية للمحتمع المحلي فحو الأفضل.
- 17 ـ وتتضاعف المكاسب فعندما يقوم كل الكبار، نساءً ورجالاً، أو معظمهم باتحاذ قرارات أفضل داخل البيت أو في العمل أو الاتتحابات أو في أوقات الفراغ فإن المكاسب تتضاعف

لتحقق الحرية والعدالة والإنحاز الشخصى. كما يهيط معدل وفيات الأطفال. وإذا كانت الأم متعلمة فمن المؤكد أن أطفالها سيفيدون في المدارس. وتلك هي التنمية الحقيقية.

مكظأت لعطمى معو أمية الكيار

قد لا يتلقى معلمو الكبار مكافأت مالية كبيرة. بيد أنه لا توحد حدود للمكافآت غير النقديـة التي يحصلون عليها، إنهم يشاركون في تشكيل حياة الأفراد، ويشكلون المجتمعـات المحليـة ويشكلون الدول، ويتركون بصماتهم على التاريخ.

مهام للإنجاز أو التقكير أيها

- 1 كيف تصف مسادرة محو الأمية التي تعمل في نطاقها حالياً؟ من يتولى رعايتها الدولة أم منظمة غير حكومية أم قدر من الجمع بينهما؟ ما مجال المشروع أو البرنامج أو الحملة التي تعمل فيها وما حجمها؟
- ما تعريف محو الأمية وفقاً للسجلات ووثائق مشروع أو برنامج أو حملة محو الأمية التي
 تعمل فيها؟ وهل يتعايش هذا التعريف مع الممارسة الفعليه؟
 - 3 ـ هل سبق أن أخبرك أحد الدارسين الكبار بأن محو الأمية لاجدوى منه؟ وماذا كان جوابك؟
- 4. أدخلت في هذا الفصل الحجج التي نعقد ان بامكانك الاستفادة منها بإنتاع الكبار بالانضمام الي صفوف محو الأمية والبدء في استخدام مهارات القراءة والكتابة في حياتهم اليومية. فهل ترى ان بإمكانك إدخال تحسينات على هذه الحجج؟ ما الإضافات التي ستفدمه؟
- 2 بصفتك معلماً لمحو الأمية هل سبق أن فكرت ملياً في أهدافك الشخصية من الالتحاق يمبادرة محو الأمية معلماً؟
- 6 ـ هل تشعر بأنك تحصل على المكافأة المرجوة من عالال فرصة التحاقك بالعمل معلماً لمحو
 أمية الكيار؟
- 7 كلي رجاء في أن تكون قد ألقيت نظرة على الشكل (4.1) هل ترى أن للتعليم الابتدائي منظومة منطقية نموذجية مماثلة؟ هل ترى ان موظف الإرشاد الزراعي والمنتف الصحبي هما أيضاً أجزاء من منظومات مماثلة؟

الغمل الثاني

أوجه عديدة لمحو الأمية

من الصعب وضع تعريف لمحو الأمية. فمصاني المصطلح تميل إلى الانزلاق بعيداً عن الإمساك بها، والواقع أن مفهوم محو الأمية مفهوم مخادع تماماً.

والأسئلة التي تطرح كثيرة: محو الأمية بأي لفة؟ وإلى أي مستوى؟ ومحو الأمية من أجل أي استفادة متوقعة؟ وهل هي لقراءة القصص؟ أم لقراءة الكتب المقدسة أم نشرات تحسين زراعة المواد الفناتية أم لقراءة تعليمات تشغيل آلة ما؟ هل هي لكتابة المحطابات أم لمسك الحسابات أم لمسك الحسابات أم لمرادة وتوقيع العقود أم لإعداد مذكرة قانونية؟ هل هي لإدارة مشروع؟ أم للإدلاء بصوتك في الانتخابات؟

تلك هي الأسئلة التي سنحاول الإجابة عنها في هـــذا الفصل. إننـا هنـا تتحــلـث عـن الأوجــه العديدة لمحو الأمية، ونناقش التعريفات المعتلفة لمحو الأميـــة، ونعطى اهتمامــاً خاصــاً لتعريف مفهوم محو الأمية الوظيفي وبرنامجه.

نبين في هذا الفصل أنه من المستحيل تقريباً وضع تعريف شامل وعام لمحو الأمية، وسوف نقترح أن يوضع لكل مشروع أو برنامج أو حملة من حملات محو الأمية تعريف خناص لمحو الأمية فمثل هذا التعريف لابد أن يكون مناسباً ومتصلاً بالأهداف المحاصة والمحدودة.

و ينقسم هذا الفصل إلى أربعة عناصر رئيسية مطروحة للمناقشة هي:

_ محو الأمية _ المهارات ومحتوى المادة الدراسية.

_ تم يفات عديدة لمحو الأمية.

. الحاجة إلى تعريف عاص جلاً لمحو الأمية يناسب كلاً منها.

ـ محو الأمية الوظيفية ـ المفهوم والبرامج.

أقول سأتورة وأصداء من الواقع

محو الأمية جزء من عملية "إيقاظ وعي" الشعب.. وضرورى لبناء كتلة حرجة من الوعي الروحي. (الدكتور أ. ت. أويارتني، حركة سارفويادا، سريلاتكا). إن الأسيين في العالم يدورون داخل دائرة مفرغة.. فالأميون فقراء، والفقراء محرومون من السلطة والمحرومون من السلطة فقراء، وهكذا..

فتاة في الثانية عشرة من عمرها، فقلت واللها وتعمل أمها في الفسيل وبيم البلاستيك سيقت إلى البقاء بواسطة أناس قالوا لأمها إنها سوف تساعد الأسرة مالياً. وحين نصحت والدتها بالتوجه إلى الشرطة رفضت عوفاً من اعتداءات عمسلاء هدؤلاء القواديس. والمحامون بطيعة الحال حارج نطاق تفكيرها. هذه قصة ليست بأى حال فريدة من نوعها في الأخياء الفقيرة.

هذا هو واقع الشخص الأمى. إن محو الأمهة ليس محرد عملية تعليم القراءة والكتابة، وإنما يزود الناس بفرص حماية أنفسهم. (السيلة براتيب أ. هانا الأمين التنفيذي لمؤسسة دوان براتيب بتايلاند).

محو الأمية . المهارات ومحتوى المادة الدراسية

إننا لا نقوم بمجرد القراية بل دائماً نقراً "شيئاً ما". معنى ذلك أنه في عملية محمو الأمية يشم دائماً الربط بين مهدات القراءة والممادة الدواسية المتضمنة فيمما نقراً. فالمهمارات ومحموى الموضوع الدواسي لا يفصلان.

مهارات القراءة

لكي نقرأ لابد أن نتقن مهــارات القـراءة، فنحتــاج إلى التعـرف على الحـروف التـي تكـوّن المقاطم، والمقاطم التي تكون الكلمات.

وليست كل النظم الأيحدية على مستوى واحد من الصعوبة. فتعلم الحروف العربية يمكن أن يكون أصعب من الحروف اللاتينية. فتركيب الحروف العربية في كلمات أشد تعقيداً. أما الرموز والعلامات الصينية فهي الأصعب حتى بالنسبة إلى المتحدثين باللغة الصينية الأم.

وبعلبيعة الحال هناك الكثير بالنسبة لإتقان مهارات القراءة مما هو أصعب سن محرد التعرف على الحروف والمقاطع والكلمات والأرقام. فنحن نحتاج إلى معرفة اللفة والرسم الكسامي للفة. وحين نقرأ الجمل نحتاج إلى التوقف في الأماكن الصحيحه بمساعلة علامات الترقيم أو دونها.

ويتطلب الأمر منا القدرة على التحرك عبر السطور تحاه أسفل الصفحه دون أن نفقد الموضع الذي نقرأ فيه. ينبغي أن نكون قادرين على الانتقال من سطر إلى السطر الذي يليه. فلا ينبغي أن نظل نعود إلى السطر ذاته أو أن نقفز سطراً أو سطرين، إننا نحتاج إلى تعلم توقع شكل الحمـل حتى حين نبذاً في قراءتها. والقارى، المتمرس هو الذي يستطيم أن يفعل كل هذا.

المعتوى الدراسى للقراءة

تذكر أننا لا نقوم بمحرد القرابق، بل إننا دوماً نقراً شيئاً ماء وهذا يعني أن المحتوى الدراســي جزء لا يتحرأ من مستوى مهارة القرابة لدينا.

والممحتوى يمكن أن يتنوع، فممحتوى رواية عاطفية يمحتلف عن محسوى كتناب دراسي في علم الاقتصاد. فكتاب الاقتصاد يكون بوجه عام أصعب قراءة من الروايه. بل إن كتاباً في علم الفلك يمكن أن تكون قراءته أصعب بكتير من قراءة كتاب في علم الاقتصاد.

ويمكن أن يقدم المحتوى نفسه مستويات معتلفة من الصعوبة في القراءة. فكتاب دراسي حامعي في علم الاقتصاد يكون أصعب من كتاب في علم الاقتصاد موضوع للمدرسة الثانوية. وكلما قلت معرفة القارىء بالموضوع أصبح من الصعب عليه قراءته.

طبيعة المحتوى الدراسي هل هي فنية أم فكريه؟

توجد مسألة أخرى هامه ضمنية داخل المحتوى الدراسي. فالمادة الدراسيه يمكن أن تكون فنية أو مهنية. يمكن أن تتحدث عن كيفية زراعة الطماطم أو حول العناية بالأطفال أو حول قواعد الأمن في المناجم.

وعلى المحانب الآخر يمكن أن يكون المحتوى في المادة الدراسيه عقائدياً بصورة مباشرة. فيمكن أن تتحدث عن المجهل والمحوع والظلم. والواقع أنه من المستحيل الفصل فصلاً تاماً بين ما هو فني وما هو عقائدي.

يتضع مما ذكر أعلاه أن وضع تعريف قياسي موحد لمحو الأميه مسألة صعبة، وهي في الواقع مهمة مستحيلة. فاللشات تعتلف، ومستويات مهارات القراءة تتباين، ومحتوى المادة المداسية يعتلف، والبيئة التي تستخدم فيها تعتلف. فكيف نستطيع الوصول إلى تعريف موحد وشاطر لمحو الأمية؟

تعريفات عديدة نمحو الأمية

توجد تعريفات عديدة لمحو الأمية في كل مكان. ومن السهولة أن نعرف السبب في ذلك.

لماذا الكثير من أنواع محق الأمية؟

تعريفات محو الأمية محتلفة لأن اللغات التي يحرى إنحاز محو الأمية بها متباينة: خذ شلاً
 اللغة الصينية في مقابل اللغة الهندية.

_ تعريفات محر الأمية معتلفة لأنه من الممكن وجود مستويات معتلفة ومعايير معتلفة لمهارات محر الأمية: فيعضهم يستعليم أن يقرأ أفضل وأسرع من غيره حتى حيسن يكون داخل صف

- دراسي واحد
- تعريفات محو الأمية مختلفة لأن الشامي يعدون أنفسيهم لقراءة أنواع مختلفة من المحتوى
 الدراسي: علماء التاريخ مثلاً في مقابل علماء المنطق.
- تعريفات محو الأمية مغتلفة لأن النام يعتلفون في أهلافهم: خذ مشالاً محو الأمية من أجـل، الحصول على عمل في مقابل محو الأمية من أجل التحرر.

يعض تعريفات محو الأمية

تعريف الفافي المحو الأهية: في السنينات عرفت اليونسكو محو الأمية بأنة "القدوء على القراءة والكتابة باللغة الأم". لاحظ هنا التركيز على اللغة الأم.

اقترح هذا التعريف حين كان العديد من بلدان آسيا وأفريقيا تحت سيطرة الاستعمار، كان الحكام الاستعماريون في أفريقيا وغيرها يقومون آنذاك بتدريس مهارات الكتابة للسكان الوطنيين المحاضعين لهم باللغات الإنحليزية، والفرنسية، والإيطالية، والأفريكانية. وكان السكان الأصليون لا يضيفون شيئاً إلى معرفتهم.

لذا رأت اليونسكو أنه من الضرورى تقديم هذا التعريف، ويمكن أن نطلق عليه اسم التعريف الثقافي لمحو الأمية. كان هذا التعريف يتحدث عن المهارات ولكته لـم يقـل شيئاً عن مستوى مهارات القراءة والكتابة.

تعريف يونسكوى آخر لمحو الأمية: ظهر هذا التعريف الآخر في وثائق اليونسكو في عـام 1958. وحاء فيه (يعتبر أمياً كل من لا يستطيع أن يقرأ ويكتب بفهــم فقرة قصيرة بسـيطة تـــلــور حول الحياة اليومية).

و توحد مشكلات واضحة بالنسبة إلى هذا التعريف. ما مدى قصر الحملة التي تفق معه؟ وما هي الفقرة البسيطة؟ كما أن الحياة اليومية للناس تختلف. قالحياة اليومية لعامل حضرى تفرض عليه متطلبات محتلفة عن الحياة اليومية لفلاح قروى. فمن ذلك الددي تعتبر حياته اليومية هي النموذج؟ وأخيراً، من الذي يحكم على ما إذا كانت هذه الفقرة البسيطة قد قرقت وفهمت بصورة كافية من علمه؟

التعريف الراهن لمحو الأمية لدى اليونسكو: هناك محموعة حديثة من التعريفات حددت ضمن وثائق اليونسكو مثيرة للاهتمام هي:

"يعتبر شخصاً متعلماً من يستطيع قراءة وكتابة موضوع قصيير مبسط يـدور حـول حياتــه اليومية بفهم". "بعتبر أميا كل من لا يستطيع أن يقرأ ويكتب بفهم موضوعـاً قصيراً مبسطاً يـدور حـول حياته اليوميه".

"يعتبر متعلماً وظيفياً كل من يستعليم المشاركة في كافة الأنشطة التي تتطلب إتقان مهارات محو الأمة اللازمة للتسيير الفعال لحماعته أو معتمعة المحلي، وكنا لتمكينه من مواصلة استحدام القراءة والكتابة والحساب في تطوير ذاته وفي تنمية معتمعه".

"يعتبر أمياً وظيفياً الشخص الذي لا يستطيع المشاركة في الأنشطة التي تتطلب إتقان مهارات محو الأمية اللازمة للتسيير الفعال لمحموعته ومعتمعه المحلي وكما اللازمة لتمكينه من مواصلة القراءة والكتابة والحساب لتطوير ذاته وتنمية معتمعه".

وتظل لدينا مشكلات بالنسبة إلى التعريفات الواردة أعلاه هي الأعترى لأنها تربط محو الأمية باستخدام مهاراته داخل معتدمعات معينة حول العالم. كما أنها هي الأعرى تتمعنب الإنسارة إلى مسألة المستويات التي يقاس عليها.

و تحدر الإشارة كذلك إلى أن معنى مصطلح "الوظيفية" بالصورة التي استحدم بها هنا قد تغير على مدار السنين. ففي التعريف المقدم سابقاً نحد أن الوظيفية "عامة"؛ فهي تشمل كل الوظائف الملازمة لحياة الممتمع الممحلي. أما في التعريف الحديد للوظيفية فإن هناك تركيزاً واضحاً على الوظائف الاقتصادية. وفي هذا الكتاب المرحمي سيكون انحيازنا قوياً للحانب الاقتصادي للوظيفية.

تعريف مثالي لمحو الأمهة: قامت سارة جودشنسكى وهي عالمة لسانيات ذائعة العبيت عملت لسنوات عديدة مع المعهد الصيفى للغويات بالإمساك بحوهر محو الإمية في تعريفها الآتي:

يعتبر متعلماً (متحرراً من الأمية) كل من "يستطيع أن يقرأ ويفهم كل ما كنان بمقدوره أن يفهم إذا ما ذكر منطوقاً أمامه ويستطيع أن يكتب أي شيء يستطيع قوله بحيث يمكن أن يقرأه غيره".

وهذا التعريف يشمل كلاً من مهارتي القراءة والكتابة، ولكن لم ترد به أي إشارة خاصمة إلى مهارة العدّ. كما يلاحظ أن سارة حودشنسكي تتحدث عن اللفة الطبيعية المنطسوق بهما والموجودة مسبقاً لذي المتحرر من الأمية أي اللفة الأم.

ويضع "كيث ليفين" تعريف "سارة" في صياغة أحرى حين يعرف محو الأمية على أنه "القدرة على اكتساب المطومات وتبادلها عن طريق الكلمة المكتوبة" وهذا التعريف يمكن أن يتسع ليشمل مهارة العد.

محو أمية الإشارات: منذ وقت قريب حداً تحدث مؤلف هذا الكتاب عن محو أمية

الإشارات والرموز. ومحو أمية الإشارات تشمل تعلم الأبجدية. وقد عرفت محو أمية الإشارات الحديدة على أنها:

" قدرة أي شعص.. على حل الشفرات وتركيها أي قراءة وكتابة نظام حسى ومتنام من الإشارات _ كالكلمات والأرقام والنوت الموسيقيه والرسوم البيانية والمصورات التحطيطيه البيانية _ وقد أصبحت جميعاً حزءاً من اللفة البصرية لمدى الناس.. الاختصاصيين منهم وغير المتحصصين على حد صواء".

والواقع أن علامات العرور والإشارات المعلقة بالمطارات وعلامات المعطر والنوت الموسيقية والرسوم البيانية والمحرائط هي إشارات ورموز أصبحت أعضاء غير رسمية في كل نظم الحسروف الابحدية في العالم. وليس بمقدورك قراءة المحريطة الموارده بالشكل (1.2) دون معرفة قراءة أو فك شفرة الإشارات التي تحدثنا عنها.

وهذا التعريف لمحو الأمية يوسع من تطاق تعلم الأبعدية، إذ يلفت الانتباه إلى نظم إشـــاوات ورموز مكتوبة أخرى قائمة في البيئة. ولكن لا يحل مشكلة مستوى المهارات وتوحيدها.

محو الأمية التقليدى: تقدم إحدى وثاتن اليونسكو التعريف الآي: "محو الأمية التقليدى هـو تدريب له هدف جوهرى وحيد هو تدريس القراءة والكتابة مصحوباً في معظم الحالات. بتعلم الحساب الأولي. وهي بذلك عملية خارج المناهج ومنعزلة ومكتفية بذاتها وتعتبر غابة في حد ذاتها".

ویمکن أن یسمع المرء إشارات سلبیة حول هذا التعریف. وهـو ینظـر إلیـه علـی أنـه تعریف منعزل وحتی متحلف بل إنه کتعریف تقلیدی ینظر إلیـه علی أنه تعریف دون هـدف.. محو الأمیــة لمحرد محو الأمیـة!

كما يهتسم محو الأمية التقليدي باستخدام طرائق تدريس تقليدية لمهارات محو الأميسة، وأنه غير حساس بالنسبة لأهمية المحتوى الداخلي لدروس محمو الأميية. وبالنسبة إلى الموضوعـات الدراسية تستخدم موضوعات تقليدية نمطية وكتب تعليم الفراءة الأولية تستخدم حملاً من أمثال.

الله أكبر

الأب يدعن

الأم تطهو الطعام

الأطفال يلعبون

محو الأهية الظفافية: مر محو الأمية الثقافية هو الآخر بتقيرات في معناه. ففي مراحل. الأولى كان محو الأمية الثقافية النهج الذي تستخدمة الفقات التبشيرية القادمة من الغرب داخيل صفوف محو الأمية التي تنظمها في المستعمرات وكمانت تقوم باختيار بعض الأنساط الثقافية السائدة

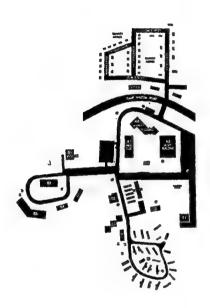
وتستبعد أخرى. وكانت غايتها هي غرس القيم التقافية التي تشجع على تحول الناس إلى الديانـة

| | * | | | |
|---------|------------|--------|--|--|
| , and | | المكاح | | |
| | بثلية يفاد | AI | | |
| سقوف وا | وتشمل الد | | | |
| | -1 -4 9 | | | |

- A2 يُثَلِيَّا مُلطِر مدير المركز والمكلف المطقة يه
- A3 يثلية هات الأسلاة الأكليبيون، المنشورات
- مركز الرسال خدمات فكيوتر الطباعة، الأمن، إنغ بناية الإغارة العرفية
 - B1 السئيف B2 مركز الأنشطة، رعاية البلاق
 - عو مزدر جيست رعيب ص 13 المالية رالطمارن 14 المرطلون
 - III السكن المال مكالب المواقلين

A4

- خدمات المركز : مغر المركز : كافر : مساهدون : أعضاء ، طرف خدمات: مضافة الكافر : تغطيف
- مساعد والدين. كريب إداري، فرشفة دواية، تائب رئيس تتفيذي، قضفا عضاء تدويل المشروع، غدمات مطومات دولية، مدير فتي ومطومة.
 - مبالة الطباع
- نافية خنمة الأعضاء
 كالتحدة السبيرة رخصة كيار المن والثمية المينية والإرشاد
 - Cl ورشة السيلة وورشة السيارات
 - C5 حملم السيلمة
 - DI-26 مسلكن متطلة El بلغة موشير
- ينقية موشير وتشمل فمتغير واليونوكات وحجرة اليريد وخدمة الشراه. 1 - مكان وقوف الترلينات
 - 2 حديقة 3 - مكان إقاء القطعة
 - 4 ـ ملعب كرة طافرة
 - ى. مىلقة ترفيعة 5. مىلقة ترفيعة
- 6 . همورات الاستعمام والنسيل



الشكل (1.2)

أما معنى محو الأمية الثقافية الجديد، وهو معنى ثوري تقلمي، فهو يعني شعور المدارس بالفخر بثقافته والتمتع بها، ويعنى الميلاد الحديد والمستمر للثقافات الأصلية في حياة الشعوب.

محو الأمهة المعلنية: هو محو الأمية من أجل غرس قيم المواطنة الصالحة، وتتضمن المواطنة المسالحة كلاً من الواحبات المسالحة كلاً من الواحبات والحقوق، وتركز بعض برامج المواطنة الصالحة على الواحبات وتتحاهل حقوق الناس، على حين أن بعضهم يفعل العكس تماماً، ومن ثم فإن تحقيق النوازن مسالة هامة بالطبع. وعلى مستوى أعمق من ذلك فإن محو الأمية المدنية تعني القيم المشتركة الأسلوب حياة محموعة من الناس.

محو الأمية الوظيفية: قد تنذكر ما سبق أن قلناه من أن كل ما هو محو أمية هـ و وظيفي. إذ كيف يمكن لمحو الأمية ألا تكون لها وظيفة، ومع ذلك فإن لدنيا أسلوباً لمحو الأمية يسمى "مح الأمنة الوظيفة".

لقد تغير معنى مفهوم محو الأمية الوظيفية على مر السنين. في البداية كان للوظيفية معنى عـام هو القدرة على أداء الوظيفة الحياتية بصوره فعالة داخل بيته ثقافية معينه.

وفي مؤتمر عقده البونسكو في طهران عام 1965 تم الربط بصورة مباشرة ومحكمة بين محو الأمية الوظيفية على أساس سيكولوجية الأمية الوظيفية على أساس سيكولوجية الأمية الوظيفية على أساس سيكولوجية الكبار في محل العمل، وكان لايد من تحقيق التكامل بين تعليم القراءة والمهارات الاقتصادية. وكان القصد أن يتم هذا التكامل بالصورة التي تمكن الدارسين من تحصيل حبرة الإلمام بالدارسين في عملية تعلم واحدة.

وفي أواخر الستينات بـلا وكأن الوظيفية الاقتصادية قد أصيبت بالجنون. وتتيحة لذلك ارتفحت أصوات عديدة مضادة للوظيفية الاقتصادية. وأحدث الأصوات الجديدة تتحدث عن تزويد الناس بالسلطة وليس محرد تحويلهم إلى أناس أكثر فائدة بالنسبة إلى مستخدميهم وأكثر جدوى داخل الاقتصاد.

محو الأمية الانتقادية: ومحوالأمية الانتقادية وتسمى أيضا محو الأمية التحريرية؛ هي مفهوم راديكالي تقدمي. الغرض من هذا الصنف من محو الأمية هو تمكين الناس ومساعدتهم في إصلاح ثقافتهم ومحتمعاتهم ومعتقداتهم ومعلوماتهم. ان غايتها الاساسية هي جعل الناس سادة مصائرها.

ويساعد محو الأمية الانتقادية الناس على أن يصبحوا واعين ومنتقدين لما يرونه وما يسمعونه وما يحصلون عليه وما يطلب منهم إعطاؤه. بمعنى آخر يصبحون على وعي اقتصادي بالعلاقات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية التي يعيشون في داخل شبكتها. ومحو الأمية الانتقادية هو أقرب ما يكون إلى التربية السياسية. فهو يريد من الناس الاقدام على فعل شيء ما بالاستفادة من مهارات محو الأمية التي اكتسبوها كما يسعى إلى تنظيم الناس من أحل التحرك السياسي الراسي إلى تغيير العالم المحيط بهم.

ويمسك باولو فريرى بالعلاقة بين القراءة والفعل أي بين محو الأمية وحهد تزويد الساس بالسلطة فيقول:

"إن قراءة العالم دائما تسبق قراءة الكلمة، وقراءة الكلمة تعني مواصلة قراءة العالم بعسورة مستمرة... على أي حال نستطيع المضي قدماً أبعد من ذلك لتقول إن قراءة الكلمة لا تسبقها فقط قراءة العالم بل تسبقها شكل من أشكال كتابة العالم وإعادة كتابته، أي تغييره بواسطة جهد عملي واع، وأرى أن هذه الحركة الدينامية هي جوهر عملية محو الأمية من وجهة نظري".

على أن الاهتمام بمحو الأمية الانتقادية ومحو الأمية من أجل النزود بالسلطة لم تحقىق نصراً كاملاً على نهج محو الأمية الوظيفية. والواقسع إن محو الأمية الوظيفي بـالتركيز على الوظيفية الاقتصادية ما يزال بعود إلى الظهور ثم الاحتفاء داخل أشكال عديدة.

محو الأهية من أجل تحسين فرص العمل: يمادل هذا النبط من أنماط محو الأمية بالنسبة إلى الدول الغربية الصناعية أهمية محو الأمية الوظيفية بالنسبة إلى العالم الثالث. فكل من مهارات محو الأمية والمحتوى الدراسي يرتبطان بمكان العمل الذي يشتغل فيه الدارسون. ويتم تحليل متطلبات القراءة والكتابة اللازمة للوظيفة أو الوظائف التي يقوم بها العامل. وفي ضوء ذلك يوضع منهج دراسي لتدريس هذه المهارات. وهذا النهج نهج نفسي بدرجة مرتفعة، إلا أن هناك توقعات بأن تنتقل المهارات التي تم تطمها في موقع العمل إلى موقع أخرى.

ويشيع في الولايات المتحدة تماماً استخدام الحواسيب (الكمبيوتر) في تدريس محو الأمية من أجل تحسين فرص العمل لسبيين على الأقبل هما: تعود المصالح المالية الامريكية على الاستفادة من التقانة (التكنولوجيا) كما أن وضع يرامج محو الأمية من هذا النوع في الحاسوب (الكمبيوتر) أرخص من استخدام معلمين ومدريين بالنسبة إلى رجال الأعمال والصناعة.

محو الأمية لمهنة محددة: وهو نوع من المضي في الوظيفية إلى أقصاها، فهـو يربط تعلم القراءة والكتابة بمهام خاصة يقوم الكبير بأدائها. فالكبار الذين يرغبون في تعلم نمنط من أنساط التفصيل لحياكة لباس معين يتعلمون ذلك النمط. والكبير الذي يرغب في الحصول علمي وخصة قيادة السيارات يتعلم القراءة بما يمكنه من النحاح في اختبار القيادة.

محو الأمهة عبر الأجهال/محو الأمهة المعالمية: من المعروف جهاً الآن أن محو الأمهة عملية اجتماعية. فالآباء الأميون لا يستطيعون تعليم أطفالهم قيمة أن يصبحوا متعلمين. وبالتالي فران الاحتمال الأكبر أن يكير أيناؤهم وهم أميون.

أدى ذلك إلى التركيز على محو الأمية بين الأحيال، وتقوم الفكرة على تعليسم مهارات محو الأمية للحيلين مماً للآباء والأبناء. ومن ثم يستطيع الطرفان تشجيع بعضهما وتعزيز بعضهما وحث بعضهما على التقدم.

كان من الطبيعي أن تتطور فكرة محمو الأمية بين الأحيال إلى فكرة محمو الأمية العاتلية. فاليوم يحاول العاملون في محو الأمية تعليم مهارات القراعة والكتابة إلى الأسرة بدلاً من تعليمها للآباء أو الشباب فرادي مصر. لا يعرفون القراعة والكتابة.

قد تكون هناك تعريفات أعمرى لمحو الأمية. والنقطة التي أريدك أن تتذكرها هي أن التعريفات المعتلفة تستحدم علطات متباينة من المهارات والمعتوى الدراسي بسعب حاحاتها والقيم التي تعبر عنها. ولا يوحد تعريف متفق على اعتباره التعريف الشامل أو التعريف الموحد.

الحلجة إلى تعريف خاص جدا لمحور الأمية يتأسب كلاً منا

تدل المناقشات السابقة على استحالة الوصول إلى تعريف شامل وموحد لمحمو الأمية. لكن هناك معنى ضمنياً هاماً في تلك المناقشات ألا وهو ضرورة حصول كل منا على التعريف المحاص جداً والمناسب له. هناك حاجة لأن يفعل ذلك كل مشمروع أو برنمامج أو حملة لمحو الأمية. فكل منها في حاجة إلى الترصل إلى تعريفها المعاص بها لمحو الأمية في بيتها المحاصة.

التعريف الأمريكي ثمحو الأمية الوظيفية

تقرم التعريفات الرسمية لمحو الأمية بالولايات المتحدة على أسلس مستويات مهارات القراءة التي يفترض من اكتسابها في مختلف مستويات المدرسة النظامية.

وعندما كانت الحكومة تقوم بتحتيد الشباب في الحيش في بداية الحرب المالمية الثانية كمان مستوى الصف الرابع يعتبر المستوى الوظيفي لمحو الأمية. (وتستعدم كلمة وظيفي هنا بمعناها القديم وليس بمعناها الاقتصادي) وفي الثمانينيات أصبح محو الأمية في الولايات المتحدة يعني اكتساب مهارات القراءة والكتابة عند مستوى الصف الثماني عشير. وفي عام 1986 استخدمت لحنة التقريم للقومي للتقدم التربوي (NAEP) في الولايات المتحدة إطاراً يقبل التعريف الآتي لمحو الأمية: "محو الأمية هو القفرة على استحدام المعلوسات المطبوعة والمكتوبة للحياة في المحتمم ولتحقيق الشخص لأهدافه ولتطوير معارفه وإمكاناته"

وتحول هذا التعريف العام إلى تعريف عملي بعد وضع محموعتيـن كـاملتين مـن الاعتبـارات يتكون كل منها من الاعتبارات الثلاثة الآتية:

اختيار قراعة المادة الثارية: ويقيس المهارات والمعرفة اللازمـة لقراية مواد مثل المقالات المسحفية والمحلات والكتب وشرحها.

انحيار قراعة الوثائق: ويقيس المهارات والمعرفة اللاژمة للتمرف على المعلومات الناخلة ضمن مواد مثل المصورات والأشكال والحرائط والمعلول والفهارس واستحدامها.

اعتبار محو الأمية الكمية: ويقيس المهارات والمعرفة اللازسة لاحراء الممليات الحسابية وتطبيقها على المعلومات اللماعلة في مواد مطبوعة مثل استمارة طلب قرض أو إعلان بيع أو استمارة طلب شراء أو دفتر شيكات.

تعريف مخصص ثير تامج معن: حللة الهند

أوضحنا سابقاً ضرورة القيام بوضع تعريف محـو الأميـة الحـاص بنـا لمعتلـف مشــروعاتنا أو برامحنا أو حملاتنا. وقد قام البرنامج القومي الهندي لتعليم الكبار بتعريف محو الأمية بــالأهداف لديه على النحو الآتي:

تجديد معليين التحصيل في محو الأمية

1 - مهارات القراءة:

- 1 ينبغي ان يكون الدارس في نهاية البرنامج قادراً على القراءة الشفهية ... أي النطق بصورة صحيحة لفقرة بسيطة تتكون من حمسة إلى ستة أسطر خلال دقيقة واحدة. ويفضل أن تكون هذه الفقرة من المادة القرائية المستحدمة بالمركز كما يفضل أن تكون بالبنط الطياعي ...
- 2 ـ ينبغي أن يكون بمقدور الدارس قراءة ما يتراوح بين عشرة أو عشرين كلمة من مــادة مكتوبــة بعط اليد بينط كبير خلال دقيقة واحدة.
- 3 يكون الدارس قادراً على أن يقرأ بفهم إشارات الطرق والملصقات والتعليمات البسيطة
 و بعض العناويين الرئيسية للصحف المحصصة للمتعلمين الحدد.
 - 4_ أن يستطيع قراءة الأعداد من 1 إلى 100.
- أن يستطيع أن يفهم المادة المقروءة في الفقرات 1، 2، 3، السابقة وأن يحيب عن الأسئلة التي تطرح عليه بشأنها.

2 _ مهارات الكتابة:

- 1 على الدارس أن يقوم ينسخ ما لا يقل غن عشر كلمات في الدقيقة الواحدة من واقع قطعة قصيرة. يمكن أن تتكون الكلمات الواردة بالفقرة من أقل أو أكثر من أربعة أحرف. ويحب أن يفهم أيضا ما يقوم بكتابته.
- 2 ـ ينبغي أن يكون المداوس قادراً على كتابة قطعة إملانية بسوعة لا تقمل عن سبع كلمات في الدقية.
- 3 ـ ينبغي أن يكون المارس قادراً على الكتابـة بحـط مستقيم مـع ثـرك المسافات المناسبة بيـن الكلمات على ورق مسطر.

3_ مهارات الحساب:

- 1 ينبغي أن يكون الدارس قادراً على إجراء العمليات الحسابية البسيطة حتى أرقام تتكون من ثلاث خانات وأن تتضمن العمليات المجمع والطرح والضرب والقسمة على أن يكون المقسوم عليه والمضروب فيه عدداً واحداً.
- 2 ـ ينبغي أن يكون المدارس في نهاية المدورة فبي حالمة تمكنه من الحصول على معرفـة عمليـة بالأوزان والقياسات المترية.
 - 3 _ ينبغي أن يعرف الدارس حداول الضرب حتى جدول الـ (10).

4 - تطبيق مهارات محو الأمية:

- 1 ـ ينبغي للنارس أن يكون قادراً على قراءة العناوين ولوحات الإعلانات (وعلامات الطريق المكتوبة) والملصقات وعناوين الصحف ووسائل الاتصال الكتابية والعطابات الأحسرى التي تصل اليه بصورة قانونية والأوراق المكتوبة بعط يد واضح.
- 2 ـ ينبغي أن يكون السفارس قدادراً على أن يكتب عطابات بسيطة وطلبات بسيطة وأن يصاراً
 الاستمارات مثل استمارات البنوك والقروض.
- يبخي أن يصبح المدارس قادراً على الإمساك بحساب الإنفاق والادعار الميومي وأن يكون قادراً
 على مراجعة بهانات إدخالها في دفاتر البريد أو البنك.
- 4 ينغي أن يصبح الدارس قادراً على اتباع التعليمات المدونة فوق أكياس الأسمدة والعبيدات الحشرية والبذور والأدوية، التح والعمل بها.

يمكن استحدام هذه التعريفات الميدانية العلمية لمحو أمية الكبار لعدد متدوع من الأغراض

لتطوير المناهج أو تصميم نظم مطومات الإدارة أو لتقويم الدارسين. وأثناء عملية التعليم والعطم داخل أي محموعة كبار ينبغي أن يتم تكبيف التعاريف المذكورة سابقاً حسب حاجسات المسمد عاده

فتعريف فراهن لمحو الأمية الوظيفية

كما سبق أن أوضحنا، فإن المفهوم الذي صداف قبولاًعلى نطاق واسع حين أقرقه البونسكو عام المحود الأمية الوظيفية. تمتد حفوره في الوظائف الاقتصادية بهد أن عدم المرضا عن هدا التعريف بدأ منذ ولادته. فالتركيز على "المجيز وحده" لم يكن مقبولاً وفي الوقت ذاته كانت جهود "باولو فريرى" قد أصبحت شهيرة جداً وكان الرجل يتحدث عن محو الأمية من أجل التحرر وليس من أجل محرد التدريب على العمل. واليدوم برز إلى الوجود محو أمية وظيفية وسط سوف تتحدث عنه في القسر الآتي:

محو الأمية الوظيفية ـ المفهوم والبرتنمج:

إن المفهوم الراهن لمحو الأمية الوظيفي يذهب، كما سبق ان قلت إلى ما هو أبعد من محرد اكتساب المهارات الاقتصادية. فهو يتضمن ثلاثة عنـاصر هـي: تعليـم مهـارات القـراءة والكتابـة، والوظيفية، وإثارة الوعي.

عنصر معو الأمية: يركز على مهارات القراءة والكتابة. ويتقرر المستوى المقبول لمهارات محو الأمية داخل كل مشروع أو برنامج أو حملة بحسب الاحوال. وطبيعة الحال لا يمكننا فصل المهارات عن محوى المادة التعلمية.

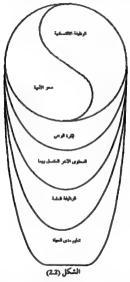
عتصر الثارة الوعمي: يحلق الوعسى بين الدارسين فيمنا يتصل بحيناتهم الاحتماعيـة والثقافيـة والسياسية وبذلك فانه مزيج من محو الأمية الثقافية ومحو الأمية المدنية.

وتملنا التجربة على أن إثارة الوعبي ليس مسألة سهلة التمديس. وفي الغالب الأعم تهبط إلى مستوى العمل "كعلاقات عامة" لمرامج محو الأمية. وفي أفضل الأحموال يمكن ان تعلم النـام كيف يشكلون حياتهم الاجتماعية والسياسية وان يشعروا بالفحر إزاء ثقافتهم شكل (2.2)

تعدم مقهوم الوظيفية: من محو الأمية الوظيفية إلى التطيم الاسلسي

يهتم مثلث محو الأمية الوظيفية (محو الأمية، الوظيفية، إثارة الوعي) بالمحتوى اللراسي

يطبيعة الحال. ففايته هي إثراء معلومات النساس. ويسمى إلى تكوين رأس المسال المعرفي لدى المساس والمعرفي لدى الأسر والمعتمعات واللول. وليس غريباً أن يتم تعميم مفهوم الوظيفية لتشمل التعليم الأساسي للتعليم (للكبار). ويوجه عام يعرف التعليم الأساسي التعليم الأساسي والمحتوى الأساسي للتعليم الذي يبغى أن يحصل عليه كل فرد في المحتمع. وتسعى برامج محو الأمية الوظيفية إلى توفير هذا المستوى الأساسي من المهارات والمحتوى.



ولا يمكن ان تكون هناك مقررات معيارية وموحدة للتعليم الأساسي تسمى لتغطيمة الموضوعات الآية:

- ـ التربية الثقافية.
 - ـ التاريخ.
- _ النظم السياسية.

- ر المهارات المهنية.
- ـ المعرفة العلمية.
- .. العلاقات الإنسانية.
- ـ العلاقات بين الأحناس.

محو الأمية الوظيفية والتطيم مدى الحياة

والتعليم مدى الحياة يعنى أنه لا توحد نهاية للتعليم، فهو لا ينتهى مع نهاية الدراسة بالحصول على درحة علمية معينة أو شهادة ما، بـل يعنى أن المدارس يتعلم أشياء حـول الحياة كلهـا ولا يكتفى بمحرد قراءة موضوع ما. إن التعليم مدى الحياة هو الذي يـبرر التعليم باعتبـاره حقما في ذاته، وهو يمكن ان ينظم في صورة حلقات تتكون مـن عطوات ملموسـة ذات أهـداف محـددة ولكن الاهـم الا يتوقف أبدا.

إحمالاً نقول انه لا محو الأمية ولا محو الأمية الوظيفية ولا التعليم الأساسي ولا التعليم مسدى الحياة يكون فعالاً ما لم ينجع في تعليم المدارسين الكيار أحدث حق من حقوق الانسان ألا وهسو الحق في التعليم.

مهام القيام بها أو التفكير فيها

- 1 هل برنامج محو الأمية الذي تعمل فيه يطلق عليه اسم محو الأمية الوظيفية؟ همل يعطى
 لتدريس مهارات محو الأمية وتعليم المهارات الاقتصادية الاهتمام المناسب لكل منها؟
- على يوحد عنصر "إثارة الوعي" ضمن برنامج محو الأمية الذي تعمل فيه؟ هل حدث أن مرت
 داخل برنامحكم منافشة لمحو الأمية الانتقادية لباولو فريرى؟
- ۵ مل برنامج محو الأمية لليكم يدور حول الدارس أم حول الراعي للبرنامج؟ من الذي يقرر نوع مهارات محو الأمية التي تدرس؟

غصاصات الفصل الثانى

معنى ان تكون متحررا من الأمية أنىك تعيش في معتدم متعلم حيث يتحكم في الوظائف الاجتماعية الأفراد المتعلمون بالمعتمع. (باد هول السكوتير الدام السابق للمعلى العالمي لتعليم الكبار في كلمة له باليابان 1990).

محو الأمية يعني استعادة الروح الإنسانية. وهذا لن يتحقىق إلا من خملال المشماركة على قدم المساواة بين من هم متعلمون ومن هم ليسوا كذلك. (تايشي ساسـوكا، وحـون نيشيكاوا، من السركز الثقافي الأميوى لليونسكو باليابان).

من السهل أن نفهم كيف أن الأمية لا تعطل المشاركة في المعتمع كبشر صعبة فحسب بل إنها تحرم الفرد من الإحساس والثقافة أيضاً. إن محو الأمية لا يعني محرد اكتساب مهارات القراءة والكتابة، بل يعني استعادة عصال إنسانية كانت قد انتهكت. (لى وول سون، في دواسة قدمت إلاحدى ندوات الونسكو باليابان، يوليو 1991).

الغمل الثائث

الدوافع في محو الأمية

قدمنا في الفصل السابق عدداً كبيراً من تعريفات محو الأمية. وعرف محو الأمية الوظيفية على أنه محو الأمية الرفطيفية على أنه محو الأمية الذي يتم فيه الربط بين تعليم مهارات محو الأمية وتعلم المهارات الاقتصادية في ربطة واحدة. وقد تم في وقت لاحق إدخال تعميم على هذا التعريف لمحو الأمية الوظيفية ليشمل إثارة الوعي. والآن أصبح تعريف الوظيفية تعريفاً موسعاً ولكن المهارات الاقتصادية ما تولك تمثل المجوه في تعريف محو الأمية الوظيفية.

ولهذا التركيز على الوظيفية الاقتصادية أثر هام. وهذا الأثر هو أن المكافأة الاقتصادية ستكون أشد دوافع الكبار للالتحاق بالبرنامج أكثر من أي دوافع أعرى ممكنة. وهكذا فإن جذب الكبار إلى صفوف محو الأمية الوظيفية سيكون أيسر من جذبهم إلى صفوف محو الأمية التي لا تقوم بتعليم مهارات اقتصادية.

يوجد قمدر من الحقيقة، في الربط السابق بين التوقعات الاقتصادية ودوافسع الدارسين، ذلك أنه بالنسبة إلى الفقراء والمحرومين يمكن أن يكون الأمل في الفوز بمكافأة اقتصاديمة دافعاً فوياً حلاً، وقد ثبت أن ذلك صحيح بوجه عام.

وليس معنى ذلك أن تقـول إن اللوافع الاقتصادية سـوف تنحع بالنسبة إلى الحميع أو أن اللوافع الاقتصادية سوف تنحع بالنسبة إلى شعتص ما طوال الوقت: ولا أن نقول إن اللوافع غير الاقتصادية لاتنجع مم كإ, فرد. لامطلقاً.

يبحب على معلمي محو الأمية والموظفين المهانيين الآخرين ان يقهموا أساليب إثارة الدافعية المستخدمة في برامج محو الأمية والبرامج الانمائية التابعة لهم بصورة مباشرة وغير مباشرة. وحين يتمحدون أنفسهم أولاً في فهم أساس الدافعية في عملهم سيكون بمقدورهم شرحه للآخرين. والأهم من كل هذا أنهم سيصبحون قادرين على مساعدة الدارسين الأفراد في تحسين حياتهم، وسيكون بمقدور المعلمين اختيار المواد التعليمية المناسبة وتعطوط المنهج الذي يساعد دارسيهم على التعلم.

وتنتظم المناقشات الواردة في هذا الفصل في عمسة أقسام هي:

- ما الدوافع وكيف يتم اكتسابها ؟

- الاولويات داعل الدوافع البشرية ـ والدوافع التي تحرك الفقير أكثرمن غيرها.

ـ مثلث محو الأمية الوظيفية: محو الأمية، الوظيفية، إثارة الوعي.

- إدخال الداوفع ضمن محتوى مواد محو الأمية.

- مشكلة إثارة الدافعية لدى معلمي محو الأمية.

أقوال مأثورة وأصداء من الواقع:

أي صنف من البشر نحن؟

فقراء.. وفقراء للغايه!

يبد أننا لسنا بالأغبياء.

من هنا كان بقاؤنا احياء

برغم أميتنا...

لماذا يطالبوننا بمغادرة الأمية؟

هل يمنحنا التعليم حياة أفضل؟

هل يقلل من حوعنا؟

هل يضمن لنا ان لاتضطر الأم وابنتها

إلى المشاركة في ارتداء لباس واحد؟

هل سنجد لنا سقفاً جديدا ولو من القش

يغطى حدران يبوتنا؟

(من قصيدة لسانين ميوترا من رابطة الحدمة الاجتماعية البنغالية، كلكنا_ الهند)

ليس بمقدورك ان تعلم أي شخص شيئا لايرغب في تعلمه. (حورج سامييون) .

عالمنا عالم الدوافع المختلطة. (شائع)

المدوافع لاتكون مسائل عفوية مطلقا. الدوافع لابد وأن يتم تعبثتها. (نائب وزيسر التربيـة ـــ

فيتنام في كلمته محلال الندوة الدولية حول محو الأمية في اوديبور بالهند 1992)

حين لا يلتحق الدارسون الكبار بمحموعات محسو الأمينة نلقى بـاللوم على نفـص الدافعية. وحين يعفق مملم محو الأمية في حضور الـدوس بصورة متنظمة نلقى باللائمة على الدافعية

أيضاً.

وأصبح نقص الدافعية هو التفسير الذي يقدم لكل شئ يسير في الطريق المحلأ أو لا يحدث أصلاً. وهذا صحيح في محال العمل في محو الأمية وفي محال كل أنماط العمل المتطور.

وحين نلقى باللاكمة على "تقص الدافعية" في كل شيء فائنا في واقع الامر نقع فسي قمع إظهار "نقص الفهم" "نقص الفهم" " "نقص الفهم" لدينا فالدوافع لا تهيط علينا من السماء. والدوافع لا تحدث بصورة عفوية. إننا فسي حاجة إلى تدريسها ولهانا السبب تريد فهم طبيعة الدوافع الإنسانية. ونحتاج إلى فهم الطريقة التي يتم بها اكتساب الدوافع وكيفية تعليم الدوافع وكيفية الخفاظ على نظم الدوافع.

ما قدواقع وكيف يتم تكتسابها؟

يعد لدى الشخص دافعية حين يصبح مستعداً للقيام بشيع ما دون توجيه أمر اليه بذلك أو بذل حهد في اقناعه. فحين يتوفر الدافع للتعلم أو للتصرف داخل الفرد يعتبر ذلك الشخص ذا دافعية.

الدواقع التي تولد هي بداخلتا

إننا نولد وبداخلنا بعيض الدوافع، وترجع حذور هذه الدوافع إلى ما لدينا من حاجات بيولوجية أو حاجات ملموسة، وتوجد دافعية داخلية لدينا تدفعنا لدرء الحوع والعطش وتلبية حاجاتنا المعنسية وتحنب الآلم والسعى للتمتع بالراحة.

كما توجد لدينا دافعية طبيعية للسعي لتحقيق التفاعل الاجتماعي مع الآخرين من بني البشر. كما يوجد لدينا دافع طبيعي لاستكشاف ما يدور حولنا. وربما يمكن ان نطلق على كوننا اجتماعين أو محين للاستطلاع بأن لدينا حاجات اجتماعية بيولوجية. وهذه هي الحاجات الملموسة بمعناها المحقيقي.

الدواقع التي يجب ان تتطمها

بيد أنه ليست كل اللموافع كامنة بلناعلنا فليست كل الحاجات حاجات ملموسة. بل إن هناك حاجات كثيرة يلزم تبنيها من أجل تنمية الأفراد والصائلات وتحقيق تقدم المحتمعات والأمم. والواقع ان أهم الحاجات والمدوافع القائمة في عائمنا هي التي يتم تطمها.

وعلى سبيل المشال المحاجة لأن تصبح مسالماً وديمقراطياً وعلماً، أو لأن تصبح عضواً متحضراً في المعتمع هي حاحات يتم تبنها وصياغتها. يطبيعة الحال يتم أيضاً تعلم الدوافع التسي تمتعلنا نحقق هذه المحاجسات المصوغة. وهذه الدوافع تعلمها من الآباء والنظراء والمعلميين والمشايخ والقادة والمكتاب والعظماء والعظيمات في تاريختا. ويتم تعلم الدوافع من خلال عملية تحمع بين المعلومات والاتناع، كما يتم تعلمها من خلال عملية التنشئة والتربية. وهكفا فإنه عناما لا تكون لدى الكبار الرغبة في القراءة يكون الوقت ملاما لتعليمهم دافعية جديدة هي الدافع إلى القراءة. وحين لاترغب النساء، ممن لديهن كترة من الاطفال التوجه إلى عبادات تنظيم الأسرة، يكون المطلوب تعليمهن دافعية جديدة هي الدافع إلى التوجه إلى عبادة تنظيم الأسرة.

بيد أننا يحب ان تتعلم تحقيق الدافعية دون اكراه. ولا ينيفي أن تتحول المعركة الدائرة ضد الأمية إلى معركة ضد الأمي. فهناك حالات يفقد فيها أميون غير ظاهرين أو أشباه أميين أعمالهم لان العمال المتعلمين يقومون بتعرية وضعهم التعليمي عن قصد أو دون قصد.

العمل في محو الأمية وتوم على الدائمية أولاً وقبل كل شئ

في كلتا المحاثتين المذكورتين أعلاه لا نستطيع بكل بساطة أن نستسلم ونقول لا توجد دافسية للتعلم لدى الأميين. فهؤلاء النسوة لا توجد لديهن دافعية إلى ممارسة تنظيم الأسرة، بـل إن علينـا أن نقنع الأم ذات الأطفال الكثيرين. ونوجد لديها الدافعية للتوجه إلى عيادة تنظيم الأسرة ويحسب أن تقنع الأمى الكبير بالتوجه إلى صفوف محو الأمية.

ان العمل التنموي ليس محرد عملية بيم أشياء للناس الذين توجد لديهم بالفعل دافعية للشراء. بل ان العمل في التنمية يتطلب علق حاجات حديدة ورغبات حديدة ودوافع جديدة. ولسوء الطالع ان الناس لايعرفون دائما الشئ الذي يثير اهتماماتهم الذاتية. يجب ان تجعلهم على وعي بالحاجات المقبولة اجتماعيا وان نقيهم تعلم الحاجات الإصطناعية وغير المرغوب فيها.

وهكذا فإن المهمة الأولى لمعلم محو الأمية أن يساعد الكِبار على اكتساب دافعية جديدة هي الدافع لان يصبحوا متحررين من الأمية. والمهمة الثانية هي مساعدة الكبار مساعدة عملية في تعلم القراءة والكتابة وحين يتم انحاز المهمة الاولى فان الثانية ستكون مهمة يسيرة.

وإحمالاً نقول إن التنابع في العمل في محو الأمية ينبغي أن يكون على الوجه الآسي: أو لأداثر الدافعية وثانياً قد بالتمليم.

الأولويات دلخل الدواقع البشرية الدواقع التي تحرك الفقير أكثر من غيرها

إن لذى البشر أهدافاً كثيرة ودوافع عديدة، وعلى سبيل المثال توجد لدينــا الدافعيــة للحصــول على الطعام، كما يوجد لدينا الدافع لحمايــة أطفالنــا. ويشور لدينــا الدافـع لحضــور حقــل زفــافــ صديق لنا. ولدينا الدافع للبحث عن أعمال أفضل.

دواقع مختلطة والعلاقات بين الدواقع

في الأعم الأغلب تكون الدوافع الموجودة لدى البشر دواقع معتلطة بقعل شيئ واحد بعينه. على سبيل المثال عندما يتوجه المرء لحضور حفل زفاف صديق ما ، توجد لديه أيضاً دوافع لتناول بعض الطعام والشراب الحيد أو للقاء أصدقاء آخرين أو لمشاهدة مدينة جديدة هي تلك لتي يحري فيها عقد القران.

وتتشابك الدوافع في إطار شبكات، فالعمال السيدون يقرمون في الفالب بحلق دافع جديـد انطلاقاً من دوافع قائمة بالفعل. على سبيل المثال قد تنشأ الدافعية لحضسور دورة تدريبيـة انطلاهـا من دافعية موجودة غايتها الحصول على وظيفة أفضل.

واذا كانت القحوة كبيرة بين دافعية قديمة وأخرى حديلة أكثر من اللازم بكون من المطلوب بناء حسر من الدواقع بينهما. على سبيل المثال، قد يكون لدى الكبير دافع للحصول على عمل أفضل، وقد تكون هناك أيضاً دافعية لدى الكبير للالتحاق بدورة تدريبة، بيد أن هذا الشخص قد. لايكون على المستوى التعليمي الذي يسمح له بالالتحاق بالمدورة التدريبية. هنا تكون الفرصة مواتبة لبناء حسر من الدافعية بين المدافعين القائمين. كذلك يمكن ان يواحد المعلمون مواقف تكون فيها لدى الكبار توقعات غير واقعية للغاية من محو الأمية. في مشل هذه الحالات ينبغي التقليل من هذه التوقعات دون عضض اهتمامهم بالتعلم.

مثم أواويات النواقع

الحاجات الإنسانية كثيرة. ونحن نعرف أننا لا نستطيع الحصول على كمل شيء في الحياة تتيحة لذلك، فإننا نرتب حاجاتنا وفق سلم للأولويات. وهذه الأولويات تتوقف على مرحلة الحياة التي نعيشها. كما تتوقف على ظروفنا الراهنة.

ويرى بعض علماء النفسس الاحتماعي أنه يمكن ترتيب حاحتنا ودوافعنا في صبورة هرم للأولويات. وهذا الهرم ليس القصد منه أن ينطيق على كل إنسان في هذه المعمورة. وفضلاً عن ذلك، وكما سبق أن ذكرنا، توجد لدينا دوماً دوافع مختلطة. وبيهن الشكل (1.3) هرماً يوضع تسلسل الحاجات البشرية اقترحه الأستاذ ما سلو أحد علماء النفس الأمريكيين.

ويرى هذا الهرم للحاجات والدوافع أن الناس في الأحوال الطبيعية سوف يرغبون أولاً في العناية بحاجاتهم الفسيولوجية (الطبيعية) كالعطش والعجرع والراحة والحاجمة إلى التقلب على الالم. بعد ذلك تتوجه رغيتهم إلى الحاجة لتحقيق الأمان لأنفسهم ولأطفالهم. يلى ذلك الحاحات الانفعالية كالرغبة في أن يكون محبوباً والحاحة الاحتماعية للانتماء إلى الأسرة والاصدقاء والمحتمم المحلى. بعد ذلك توجد لدينا حاجة نفسية هي الحاجمة إلى تقدير الذات فنحن نحتاج إلى الشعور بأننا نستحق أن تكون شيئاً ما في الحياة وأنسا على ما يرام. وأحيراً لدينا حاجة روحية نوعاً ما هي الحاجة إلى الشعور بالتكامل والشعور بالإنحاز.



الشكل (1.3) تسلسل الحاجات الإنسانية لماسلم

وعلى العامل في محمو الأمية أن يكون قادراً على ملاحظة نوع الحاجات التي يمدو أن محتلف الدارسين في صفه يشعرون بها بصورة حادة أكثر من غيرها. بعد ذلك يحتاج معلم محو الأمية أن يثبت لهم كيف أن تحول الدارس إلى متعلم وقادر على القراءة سوف يساعد في تحقيق واحد أو أكثر من هذه الحاحات وكيف أنه كان من المستحيل تحقيق هذه الحاجات دون التحرر من إسار الأمية. فهذا من شأنه أن يساعد في إثارة الدوافع لدى الدارسين.

ماذًا بثير الدافعية لدى الفقراء؟

أن تكون فقيراً تعنى أشباء محتلفة باعتلاف الدول والأماكن في العالم. ففي الغرب يكون ســـا يطلق عليهم الفقراء في الفالب أفضل حالاً من الميسورين في أفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية. وهذا ينطبق على الأقل بالنسبة إلى السلع المادية. وفقراء الدول النامية على قـــلـر من الفقر الدرجة أن الأمر يتطلب اعتراع كلمات جديدة لوصفهم الوصف المناسب. ويطلق عليهم اسم أفقر الفقراء، والأفقر بين الفقراء هــؤلاء لا يوجــد لديهم أي شيء. لا يعرفون دائماً من أين سيحصلون على الوجبة التاليـة. ويستطيعون حمم كــل ممتلكاتهم الدنيوية في سلة واحدة!

وفي المقام الأول نحد أن لدى أفقر الفقراء هؤلاء حاجات طبيعية. وبالتالى تكون أكبر الدوافع لديهم هي الحصول على الطعام والملبس والمأوى. إنهم يرغبون في تعلم كيف يحصلون على الطعام والملبس والمأوى. إنهم يرغبون في تعلم كيف يحصلون على الطعام والملبس والمأوى. ويرغبون في أن يعرفوا كيف يتنحون العزيد من المواد الفقائلية. ويريلون معرفة كيف يقومون بتخزين الفقاء والمحافظة علمه. ولما كانت هذه هي الحاجات التي يشعرون بها بحدة بالفعل فإنه يلزم إثارة الدافعية لديهم لتحقيق هذه الحاجات. وهنا موضع الربط بين حاجات المارس ودوافعه وبين فكرة محو الأمية الوظيفية. إذ أن محو الأمية الوظيفية يسمى إلى الاستفادة من الحاجات الملموسة الموجودة فعلاً لدى الفقراء. أي من مخزون الدوافع القائم لديهم وهو يقمل ذلك بتدريس المهارات الاقصادية حناً إلى حنب مع مهارات القراءة والكتابة والحساب أي بتعليمهم محو الأمية الوظيفية.

العلالة ليست بهذه البساطة!

توجد علاقات تربط بين الحاجات والدوافع وبين محو الأمية الوظيفية. بيد أن هذه الملاقبات لست بسيطة.

قد يسأل الكبار لماذا لا نستطيع تعلم المهارات الاقتصادية دون الاضطرار لتعلم مهارات محو الأمية أولاً؟ لماذا لا نوفر الوقت المخصص لمحو الأمية ونقف هذا الوقت للعمل في المزرعة أو في الورشة؟ أي لماذا لا نستثمرة في الإنتاج؟

يازم علينا أن نقتمهم بأن تعلم أشياء حديدة وأساليب حديدة لعمل هذه الأخياء دون مهارات القراءة والكتابة والحساب مسألة صعبة. لا يوجد لدينا العدد الكافي من العرشدين حتى نبعث مرشداً لكل فلاح ولكل عامل كي يساعده. ولكننا نستطيع أن نرسل إلى كمل منهم نسخة من كيب أو نشره تدور حول كيفية الزراعة بصورة أفضل أو المحافظة على صحته.

ويبحب أن نمعط غير المتطلبين يفهمون أن الطرق الحديثة لإنمجاز الأشياء لا يمكن تطلمها أو تطيمها بصورة شفهية. إن الناس يحتاجون إلى تعلم مهارات القراءة والكتابة لفهم أشياء كثيرة والناس يحتاجون إلى مهارات القراءة والكتابة لتلوين ملاحظتهم حتى يمكتهم تذكرها، والأهم من كل هذا أن التعليم يعطى الفلاح والعامل حرية قراءة ما يريد قراءته. ولن يكون على الضلاح. الانتظار حتى يحبره بها المرشد الرراعي. وهذه الاستفادة الحرة والمستقلة من المعلومات هامة بالنسبة إلى التنمية الحقيقة.

قد يحتاج الكبار إلى عائد سريع و نتائج فاطعة حتى إذا اقتنع الكيــار غير المتعلميين بالحاجة إلى أن يصبحوا متحررين من الأمية الوظيفية فإنهم في الغالب الأعـم سيكونون في عجلة من أمرهم بالنسبة للنتائج. إنهم يريدون عائداً سريعاً بيد أن إيقاف تأكل الثربة قـد يستغرق شهوراً، ودورة المحاصيل تحتاج إلى شهور عديدة. وبدء تشغيل مزرعة دواجن أو مشروع تفصيل ملابس صغير يستغرق وقنًا، والحصول على المال من أي مشروع عملية طويلة.

وهناك مسألة عطرة أعرى. ذلك أن تتاتج محو الأمية الوظيفية لا تكون دائماً تتاتج قاطعة الوضوح. فقد يتعلم المتعلمون الحدد من الكبار الكثير عن زراعة حديقة المحضروات اللازمة للطعام في صف محو الأمية الوظيفية. وقد يكونون قد تعلموا الكثير عن العادات الصحية الحيدة من دروس محو الأمية الوظيفية، ولكنهم لا يحلسون ويقومون بحساب النقود التي وفروها من حديقة المحضروات والححم الذي أصهمت به هذه الخضروات المنتحة في تحسين صحة الأسرة. ومن الصحب الربط بين ما يتم تعلمه حول الصحة المحيدة وما يتم توفيره من ثمن المدواء وأحرة الطبيب أو من حراء أيام العمل الإضافية التي تضاف إلى أعمارهم العملية. هذه العلاقات هي التي استطلب من معلم محو الأمية أن يساعد الدارسين الكبار على فهمها والاقتناع بها.

ليس كل ما يوعد به يتحقق دائمةً لا تستطيع مشروعات محو الأمية الوظيفية أن تعلم الوظيفية والمنطقة بسورة كافية لأن معلم محو الأمية لا يوحد لديه القدر المناسب من المعارف الوظيفية. وقد يكون بمفدور المعلم إحضار المرشد الزراعي من الحقل لكي يساعده في بيان المعلومات والمهارات الوظيفية وشرحها. وحتى حين يكون لدى كل من معلم محو الأمية والمرشد الاستعداد للتعاون قد لا تتوافر لديهم الموارد اللازمة في صورة الأرض أو البذور أو المحداث اللازمة لحعل تدريس الحائب الوظيفي فعالاً أو لإقامة مشروع ناجع مدر للدخل. ولسوء الطالع إن ما تعد به مشروعات محو الأمية الوظيفية في بعض الأحيان لا تستطيع تحقيقة.

في أعمال محو الأمية، لا يمكنك أن تكون على خطأ

بالعلم يحب أن يبذل معلموا محو الأمية أقصى حهدهم في تقديم أكثر برامج محو الأمهة الوظيفية الفعالة الممكنة. وإذا كانت العناصر الوظيفية ليست كاملة يحب أن ألا يشعرون بالحزع. يحب أن يكون هناك على الأقل بعض المعلومات الوظيفية في الكتب المبسعلة لمحو

الأمية والكتب الملحقة بها.

كما يحب أن يضمن معلموا محو الأمية أن يتعلم المشاركون القراءة والكتابة وإذا ضمن ذلك يكون عملهم في كلل بالنحاح. ففي أعمال محو الأمية لا يمكن أن يكون الشخص على عطا.

مثلث محو الأمية الوظيفية : محو الأمية، الوظيفية، إثارة الوعي

تحدثنا في الفصل الثانى عن مثلث محو الأمية الوظيفية. وأوضحنا أن العمل فسي محو الأمية الذي يقوم على الوظيفية الاقتصادية وحدها تعرض للهحدوم من يصض الصاملين فسي محو الأمية الذين يرغبون في تحقيق محو الأمية من أحل التزويد بالسلطة والتحرير. ولهذا قمام العماملون فسي محو الأمية بإضافة مسألة إثارة الوعى كعنصر ثالث وأساسي من عناصر محو الأمية الوظيفية.

والموظيفية هي المهارات الاقتصادية. أما إثارة الرعي فمسألة أوسع نطاقاً. إذ يمكن أن تشمل المشاركة في شؤون المعتمع المحلى وممارسة الحقوق والمستوليات المدنية، وتحقيق التحول إلى الديمقراطية. وإثارة الموعي يمكن ان يشمل أيضاً المسؤوليات الاجتماعية مثل قضايا الاجتماع والصحة العامة والسكان والتلوث والبيئة، ومثل محو الأمية الوظيفية فكرة حيدة تستحق منحها الفرصة للتحريب.

بيد أنه تجدر الإشارة إلى أنه حتى مع هـنا المفهوم الموسع لمحو الأمية الوظيفية، ينبغى للمعلمين ان يكونوا متفتحين على الحاجات الإضافية، والدوافع الاضافية، فقد يدور البرنامج العام حول مثلث محو الأمية الوظيفية. بيد أنه يمكن ان تكون هناك حاجات محددة ودوافع معينة للدى الأفراد داخل محموعة معينة. على سبيل المشال قد يوحد في هـفا العالم ذى الدوافع المختلطة كبير ناضج تحيش في صدره دوافع روحية. هـفا الكبير ينبغى مساعدتة على قراءة القرآن الكريم. وقد يكون هناك شاب يهتم بالعمت بالخراف المقالية للدواف على قراءة القرآن الكريم. وقد يكون هناك شاب يهتم بالعمتم بالخراث الثقافي لبلاده ومن ثم يريد ان يقرأ المقصص الشعبية والملاحم الطويلة. هنا الفرد يحب ان يمكن من فعل ذلك.

وإجمالاً نقول ان المهارات الاقتصادية هي جوهر البرنامج. بيد أنه لا ينبغي حرمان أي دارس من فرصة تتبع الدافع أو محموعة الدوافع المختلطة العاصة به.

فيقتل الدواقع ضمن مواد محو الأمية

ستناقش القضايا المحاصة بوضع البرامج وتطوير المناهج الحاصة بمحو الأمية الوظيفية في حزء لاحق. وسوف نيين آنذاك كيف ان العناصر الثلاثة لمحو الأمية، والوظيفية وإثبارة الوعي، يمكن البعمع بينها، وسوف توضح أن العنصر الوظيفي في أي مشروع لمحو الأمية الوظيفية يتسم تعلمه عن طريق المواد المطوعة وحماعات النقاش والإنشطة التطبيقية.

والشئ نفسه ينطبق على تعليم عنصر إثارة الوعى في مشروع محو الأمية الوظيفية.

وسائل لإثارة الدواقع دلقل المواد التطيمية لمحو الأمية الوظيفية

توضع الكتب الأولية لمحو الأمية والكتب المتنوجة التالية لهما، في الأساس، لتعليم القراءة والكتابة. وبقدر الامكان يكون تتابع الدروس في هذه الممواد التعليمية متماشياً مع منطق لغة التدريس. بمعنى أنه يحدث عملال حصة لتدريس اللغة العربية أن يماتي تعليم لفظ "حصد" قبل تعليم كلمة "زرع".

وفي الوقت الذي يتبع فيه المؤلفون منطق تدريس القرابة والكتابة فانهم يقومون بإدخال المحتوى الدراسي في هذه المواد. يبد أن هناك حدوداً للمدى الذي يمكن به إدخال مشل هذه المعلومات. ويرجع ذلك إلى ان احتيار الكلمات وتتابعها وفق منطق لفة التدريس لايتفق مع نفسس التنابع الذي يتطلب تدريس المحتوى الفني.

وفي هذا الصدد يحب تذكر نقطتين:

1 _ إن الكتب الأولية والكتب المتدرجة المستوى لمحو الأمية الوظيفية يمكن ان تتضمن مواد تحفيزية أكثر مما تتضمن مواد تقنية. اذا سيحد المؤلف من الاسهل عليه نسبيا حث الفلاح على أن يصبح فلاحاً حيداً. أما تقديم تعليمات وارشادات إلى الفلاح حول كيمياء المبيدات الحشرية والطرق الصحيحة لإعداد محاليلها فسيكون أمراً أصعب تحقيقاً بين دفتى كتاب كقراءة أولية.

2. النقطة الثانيه: إن المواد التعليمية لمحو الأمية الوظيفية لا يمكن مطلقاً أن تضمن كل ما يلزم على الفلاح أو العامل معرفت حول نشاط اقتصادى يهدف إلى إدرار دخل حيد. لذلك ستكون البيانات العملية والزراعية الميذانية والتجارب والتطبيقات العملية جزءاً ضرورياً من أجزاء البرنامج ككل. وينبغى تمكين الدارس من الحصول على خبرة مباشرة من خلال مشاركته الشخصية في كل هذا الأنشطة الوظيفية.

مشكلة إثارة الدافعية لدى مطمى معور الأمية

يعد معلمو محو الأمية بصفتهم عاملين على مستوى القاعدة من أهم المناصر الفاعلة في مشروع محو الأمية. لكتهم لمسوء الطالم هم أكثر النفي تعرضاً للإغفال والتجاهل. ويقدم الكثير من مشروعات وبرامج وحمالات محو الأمية مواقف تقوم على الاستغلال. فمعلمو محو الأمية يكرنون في الغالب متطوعين، وينتظر منهم ان يقوموا بالعمل لبضع ساعات يومياً. وتقدم اليهم مكافأة رمزية صغيرة. أما حين يتم تعينهم فان المنتظر منهم ان يقوموا بحهد. هاكل مع المدارسين داخل المحتمع المحلى قبل دروس محو الأمية وبعدها في كل يوم على ممار شهور بل وسنوات.

وتكون هذه التوقعات كبيرة حداً في مقابل المكافأة، فالروتين يؤدي إلى الملل، والموحهون التربويون وغيرهم يحضرون من المقر الرئيسي ويصدوون أوامرهم إلى معلمي محو الأمية. ولمذا فإنهم يصادفون الإحباطات، وتوحد عملية هروب للمدرسين!

ترسيخ روح الزمالة وتقوية الكراث

من الواضح ان هناك حاجتين: أولاهما الحاجة إلى تحقيق روح الزمالة بين المعلمين والأعضاء الآخرين في فريق محو الأمية. فـ المعالوب من الموجه المشرف على صفوف محو الأمية ان يعامل المعلم زميلًا. يعب ان يصبح الموجه صديقاً وراعياً لمدرسي محو الأمية.

أما الحاجة التانية الهامة فهي تنمية القدرة. قلة من المشروعات هي التي تضع ضمن مدخلاتها برامج تدريبة لمعلمها. قد تعقد العشرات من الحلقات الوطنية والإقليمية في كل عام ولكن نادراً ما تنظم معسكرات تدريبية للموجهين والمعلمين.

يحب ان يتم تدريب المعلمين في أثناء المعدمة بصورة متظمة. وربما يكون من الضرورى النامة معسكرات تدريبة مصحوبة بتقويم للمعلمين من معتلف المناطق في نهاية كل مرحلة من مراحل مشروع محو الأمية. فهما يساعد في تدريب المعلمين في أثناء المعدمة وفي تقويم الإنجازات المعققة وفي بناء روح التضامن بين المعلمين.

الدافعية لمحن الأمية ويبثة التطيم

يقال للعاملين في محو الأمة أحياناً لا تضيعوا جهودكم في حفر الناس على التعلم أو لا تهدروا المواد في تعليم القراءة والكتابة أو لا تقردوا الناس إلى طريق مسدود. ويسأل هؤلاء : ما حدوى تعليم الناس القرابة والكتابة في وقت لا توجد فيه يشة تعلم ؟ ما الفوائد التي يمكن ان يحتيها المتعلمون المجدد من مهارات القراءة والكتابة في عالم اليوم؟ وهذه الملاحظات حين يتم تحليلها على الوجه الصحيح نجد أنها سحيفة والأسئلة المطروحة ساذجة. يجب أن نعرف أنه لا يوجد مكان في هذا العالم لمم تعالم المحروعة الآن في السماوات.

مطبوعة فوق قمة افرست وقد شاهدت بعيني كلمات مكتوبة وسط صحراء كلهاري. من الناحية الفعلية الطبيعية لاتوجد بيئة انسانية عالمية من المادة المطبوعة.

كما أنه لا توجد يئة انسانية عالية من المادة المطبوعة الثقافية منها أو الرمزية. لم يعد هناك ذلك الشئ الذي كنا نطلق عليه اسم المحتمع الشفهي. هناك حقبا ثقافيات فرعمة صغيرة في مرحلة ما قبل التعلم ومحموعات وأسر أمية ولكتهم لايعيشون عيشة اكتفاء ذاتي داخل ثقافتهم الشفهية. لقد غمسوا داخل عالم الكلمة المطبوعة وتحولوا، تحديداً إلى فتات محرومة.

إن كل مؤسسة في عالمنا المعاصر وفي كل مكان من هذا العالم تقوم على اقتراحات قوامها. التعلم. ينطبق هذا على المؤسسات المقدسة مثل المساجد والكنائس وينطبق أيضاً علسي المؤسسات العلمانية التي تقوم بحمم الضرائب والسهرعلي تطبيق القانون والنظام.

لماذا إذن لا نقرم بحفز الناس على التعلم؟ لماذا لانساعدهم في التقلب على حرمانهم؟
كذلك ينبغى ان نتذكر ان البيئات المتعلمة لم تحرج إلى الوجود من تلقاء ذاتها وبعيداً عن تتسجيع القراءة والكتابة. لقد نشأت من خلال مساعدة الناس على استحدام القراءة والكتابة (مهارات محر الأمية) في حياتهم الاقتصادية والاجتماعية والسياسية. وحتى تتحقق كل هذه الفرس يجب أن نساعد الناس في تغير حياتهم.

مهام للانجاز أو التفكير فيها

 هل استطعت ذات مرة أن تكتشف الحاجات الملموسة والدوافع الكامنة لدى محموعتك من الدارسير الكبار. صفها.

2 - هل سبق ان بذلت جهداً تحضيريا لإثارة الدافعية عند فتح الفصل الذي تدرس فيه الآن؟ ما رسالتك العامة التي طرحتها؟ هل نعجت؟ ما المشيخ الآخر الذي نحح؟ والذي لم ينحح؟ دا لم ينحح؟ د هل توافق على القول بأن إثارة الدافعية لدى الكيار في صف محو الأمية أشبه ما يكون بكتابة الوصفات الطبية الفردية التي يقوم بها الطبيب في العياده؟ قد يازم مساعدة كل دارس على تطوير حصيلته من الدوافع.

قصاصات القصل الثالث

إن نقل ونشر المعلومات بصورة دقيقة مسألة ذات أهمية حيوية، ولكن انخفاض معدل التعليم يشكل عقبة هائلة تمتعل هذه الأنشطة صعبة. إن العاملين في الرعاية الصحية والتنمية يقومون بصورة أو بأخرى بتلريس القراءة والكتابة. (د. هيرومي كاواهارا المدير التنفيذي للمعهد الصحي بآسيا)

كان عدد كبير حداً من الامهات اللاقي قابلت هناك يشعرن بالاحياط بسبب الأمهة المتفشية بينهن ولكن يندين حظهن على عدم قدرتهمن على استيعاب حتى المعلومات الأساسية.

وقد أدى هذا الموقف إلى فتح صفوف لمحو الأمية، وقد تأثرت بشدة بالالتزام والحماس اللذين ظهرا لدى القادة المدريين محليا، ان الإذاعة والتليفزيون ووسائل الاتصال الشفاهية ليست كافية. بل ان مهارات محو الأمية حيوية أيضاً في محال الرعاية المسحية ويحب ان تولى الاهمية القصوى للأمهات. (د. شين اسيمورا مديرة معهد اقليم ايشى للصحة العامة)

توحد أكبر نسبة للتعليم بين النساء والرحال في ولاية كيرالا (الهندية). وبها أيضاً توجد أدنى نسبة لوفيات الاطفال الرضع وأدنى نسبة من الزيحات المبكرة 15 – 19 سنة وأقل معدل للوفيات. كما أن التعليم لدى الآياء قد أثر تـاثيراً جيداً في البيئة في محال التعليم الابتدائي ومعدل بقاء الاطفال بالمدرسة. (د. ميشرا، مدير عام البحثة الوطنية لمحو الأمية في حكومة الهند)

الغطل الرابح

تطويبر المناهج ووضع البرامج

حين نقوم بتدريس محو الأمية على أنه جزء من مهمة عامه نحتاج إلى الإجابة عن أسئلة عديده ما اللغه التي ينبغى أن تستخدم في محو الأمية؟ وما هو المستوى الذى يحب أن تكون علية مهارات القراءه والكتابة والحساب؟ ما المهارات الاقتصاديه المطلوب تعلمها؟ وما الذى يجب تدريسه لإثارة الوعى العام؟ وكيف يمكن دمج كل محالات المحتوى هذه في منهج شاما.؟

وفضالاً عن ذلك توحد معموعة من الأسئلة حول وضع البرامج. من هو الشخص الذي يتولى تدريس ماذا ولمن ومتى وفي أي بيئات؟ وكيف ينبغي أن يكون التنظيم؟ ومن المذى ينبغى أن يشرف على أي شيء؟

ثملاًا ينبقى أن يعرف المطمون؟

إذا كان تطوير المناهج ووضع البرامج كلاهما يتم على مستويات عليا، فلمساذا نقـــم بإدحـــال مناقشات حول تطوير المناهج ووضع البرامج في هذا الكتاب المرحمي الموجمه أصـــلاً للمعلميــن العاملين على مستوى القاعدة؟ هناك سيبان لذلك:

فالعاملون على مستوى القاعدة يستاجون إلى بعض الأفكار الأساسية عن تعلوير المناهج ووضع البرامج. عندها فقط سيكون بمقدورهم فهم سبب طلب متظمى المشروع على المستوى الأعلى منهم اتباع منهج معين. كما أنهم سيفهمون السبب في تنظيم البرنامج بالطريقة التي يسبير عليها. كذلك سيكون لمتهدهم البومي منزي أفضل.

أما السبب التانى فهو أن عملية تطوير المناهج ووضع البرامج التي تتم على المستويات العلما لا تكون مطلقاً عملية كاملة. إذ لا يمكن توقع كل حاجات التعلم الفردية بواسطة القالمين ممن الأعلى يتطوير المناهج. ولا يمكن توقع كل حاجات التعليم لمدى المحتممات المحلية مسبقاً. كذلك تظهر حاجات تعليمية طارقة إ فإذا ما حدث انتشار لعموى الكوليرا يحب على معلم محو الأمية أن يضيف إلى المنهج فوراً موضوع "الإحراءات الوقائية ضد الكوليرا" وحمى يقوم المعلم بذلك يحب أن يفهم الصورة العامة لتطوير المناهج ووضع البرامج. هنا فقط يصبح قادراً على إدخال ودمج أي منهج محلي حديد داخل المنهج الذي قام العبراء بتطويره على المستوى الأعلى. وحيتة فقط يصبح المماملون على مستوى القاعدة قادرين على إدخال إضافات أو تعديلات. إن تكييف المنهج مع الوضع المحلى يفعل العجب، والعاملون الميدانيون على المستوى المحلى يقومون دائماً بإدخال تعديلات في المنهج.

ينقسم هذا الفصل إلى سبعة أقسام، تتناول الأقسام الأربعة الأولى منهما تطوير المناهج على حين تتناول باقي الأقسام وضم البرامج.

_ العناصر الثلاثة الرئيسية لمنهج محو الأمية الوظيفية.

_ نسج معتلف عيوط المنهج معاً.

ـ فتح المنهج: توسيع معاني الوظيفية، وعكس الحاحات المحلية فيه.

ـ دور الاعتبارات في تطوير المناهج.

ـ تصميم الأدوار وطرق التعاون.

_ أساليب التعبئة وحدود البرامج.

ـ الدعم الفني والمساندة المحلية والإدارة والإشراف.

أقوال مأثورة وأصداء من الواقع:

محرومون نحن لا نحصل على وجية مشبعة ملابسنا هي التي تُرى فوق أجسادنا مأوانا يثير الشفقة وفوق كل هذا، تأتي الفيضانات وتكسح كل شيء ثم يتلوها الحفاف فيعض بأنيابه كل حي الفيل يفيدنا أن تتحرر من الأمية؟ إن الضعف والمرض يلاعينا دوماً فهل تعلمنا براميحكم كيف ترى صحتنا؟ وتعلمنا كيف تقوى؟ إن فعلت، فسوف نحضرها إن فعلت، فسوف نحضرها على يساعدنا محو الأمية في معرفة القانون؟ على يساعدنا محو الأمية في معرفة القانون؟

داونا على مكان للقرض الحسن

وتعاونياتكم هل تعد إلينا يد العول ؟ نحتاج إلى البلور المحسنة والسعاد بل والماء هل نحصل بالتعليم على أجر أفضل؟ هذا هو رأينا في التعليم نريده من أحل تحسين المعيشه

(ساتاين موترا، رابطة البنغال للعدمة الاحتماعية، كلكم.

إذا علمت رجلاً فقد علمت فرداً ولكتك إذا علمت امراة فقد علمت أسرة بأكملها. (رجل دين).

اعتاد كتيرون بالقرية إغاظتي لكوني المرأة الوحيدة التي تحضر في صف محدو الأمية قاتلين أنت امرأة. لماذا تحتاجين إلى القراءة والكتابة؟ ضحك الكثيرون منا ولكتنا واصلنا التعلم. واليوم استفلت من إصراري وتحاهلي لبناءات هولاء الرحال وأصبحت حياتي أفضل". هذه الشابة القبلية تعمل الآن مديرة لمركز تفذية الأطفال وشهادتها ليست سوى مثال واحد على المطريقة التي استطاعت بها محو الأمية ان تغير المعتمع القبلي في الهند. (التقرير السنوى للمهد المعيني للغويات 1990).

في هذا الفصل نناقش تطوير المناهج ووضع البرامج والممليتان متشابكتان مع بعضهما بصورة مباشرة.

ما الدنهج؟ المنهج هو كل ما يمكن تصور أنه سيتم تدريسه وتعليمه في إطار برنامج تعليمي. فالمنهج هو حاصل محموع القراءة والكتابة والمناقشة داخل الفصل. والمنهج هو كل مما يقملم بيان عملي عنه وكل ما تتم مشاهلته وكل مما يحرى ممارسته على أنه مهارة. والمنهج هو المشاركة في كل الأنشطة الاحتماعة والتقافية والسياسية التي يمارسها المعلمون والدارسون.

ما تطوير المناهج؟ تطوير المناهج يهني وضع خطط المناهج والاختيارات الحاصه بالمنهج. هذا هر ما يجرى وضعه فوق الورق. ما المحترى الذى سيقراً وعند أي مستوى؟ ما الشيء الذى سيكتب؟ ما البيانات العملية التي ستقدم؟ ما الأنشطة المينانية التي ستلي ذلك؟ ومن الناحية المثالية يتم إنجاز تطوير المناهج على المستويات العليا لإدارة مشروعات وحمسلات محو الأمية وبرامجها وحملاتها.

ما وضع البرامج؟ ما إن توضع المحطوط العامة للمنهج حتى تصبح العطموة التالية هى وضع البرنامج. فعطط تطبيق المنهج يتم وضعها مشاركة بين أطراف التنفيذ والتلقي. كما يمارم توفير المادة التعليمية التي تحتوى على المنهج. ثم يكون المنهج حزءاً حياً من حياة الملوسين والمعلمين. فالحطط العملية لتأمين التعليم والتدريس تشكل حوهر وضع البرامج. وعملية وضع البرامج تتم على المستويات العليا لإدارة مشروعات وبرامج محو الأمية مثلها في ذلك مثل عملية تطوير المناهج.

العناصر الرئيسية الثلاثة المكونة نمحو الأمية الوظيفية

كما صبق أن أشرنا يعد الاقتصاد محور التركيز الرئيسي لمحو الأمية الوظيفية، وإن كانت التوعية تعد أيضاً حزياً ضرورياً من عملية محو الأمية الوظيفية بالصورة التي تمارس بها هذه الايام. وهكذا فإن محو الأمية الوظيفية تشمل اليوم ثلاثة عناصر لمنهجه هي: محو الأمية والوظيفية والتوعية.

محو الأمية: محو الأمية هى القدرة على القرابة والكتابة باللغة المحتدارة للتعلم. وقد يوضع القراب باختيار لغة محو الأمية انقلاقاً من أسباب شافسية أو أسباب اقتصادية أو أسباب سياسية. ويلزم على أي مشروع أو يرنامج أو حملة لمحو الأمية أن يقرم بوضع تعريف إجرائي (انظر ويلزم على أي مشروع أو يرنامج أو حملة لمحو الأمية الفصل الثاني). محو الأمية المستديم: توجد حدود للحرية التي تعرف بها محو الأمية. على سبيل المثال ليس معو الأمية المستديم: توجد حدود للحرية التي تعرف بها محو الأمية. على سبيل المثال ليس مقبول إطلاقاً. فالواجب أن يكون تعريف محو الأمية على مستوى عال بحيث تصبح مهاراته قابلة للاستدامة لدى الفرد. وبمحنى آخر يحسب أن يتم محو الأمية على مستوى يساعد على الاحتفاظ بمهارات القراءة والكتابة بعد اكتسابهما. فلا ينبغى أن يرتد المتعلم المحديد إلى الأمية. يعد مستوى المحف الرابع الإبتدائي إلى حد ما مستوى يمكن المحافظة عليه ومن ثم يكون قابلا للدوام. ويزيد من المساعدة في تحقيق استدامة محو الأمية توفير الظروف التي يستطيع فيها المحديد استخدامه مهارات القراءة والكتابة في حياته اليوميه.

لمفة محو الأمية: يصد اختيار اللغة التي يقدم بهما محو الأمية مسألة ذات صلة بالسياسة والمناهج والمنهجية.

فاذا حرى تدريس مهارات محو الأمية باللغة الأم فستكون هناك مشكلة معالجة التحول من محو الأمية باللغة الأم إلى محو الأمية باللغة الرسمية أو القومية التي لا تكون بالضرورة لغة الحديث بين الكبار. فإن المشكلة لا تكون متعلقة بتدريس مهارات محو الأمية بل تكون مشكلة التدريس بلغة أحديبة. منهج الكتابة في محو الأميه: محو الأمية هو القدرة على القراعة والكتابـة فالكتابـة حزء هـام من محو الأمية ولكن ولسوء الطالع، لا تحظى المشكلات المتصلة بالكتابة في المنهج بالاهتمــام الذي تستحقه.

لايوجد سوى قلة من العاملين في محو الأمية الذين برون ضرورة أن يتم التركيز في التدريس يصفوف محو الأمية على القراءة وليس على الكتابة. ويوضحون ذلك بالإشارة إلى حقيقة أنه ممن الممكن تدريس مهارة القراءة دون الالتزام بتدريس الكتابة في الوقت ذاته ويقولون إن القراءة هي الأكثر استعداماً في الحياة اليومية من الكتابة. كما أنهم يرون أن تدريس الكتابة يبطئ من سبرعة تعلم المدارس في برنامج محو الأمية. ولكل هذه الأسباب يرون أن يتم تدريس مهارة القراءة أولاً وبعدها يمكن تعليم الكتابة. يبد أن هذه نصيحة لا يقبلها الحميم.

إن معظم العاملين في محو الأمية يحبذون إدخال مهارتي القراءة والكتابة كليتهما في المنهج وتدريسهما معاً. ويرون أن عمليتي القراءة والكتابة تعزز إحداهما الأعرى خلال عملية التدريس كلها. ويؤكدون أن عملية القراءة وإن كانت أقل استخداماً في حياة المتعلمين الحدد مسن مهارة القراءة إلا أنها على نفس قدرها في الأهمية.

وتكمن أهمية القراءة داخل منهج محو الأمية في أنها تمكن المتعلم المعديد من التعبير كتابة عن عالمه المحاص به، بكتابة الاسماء والذكريات والأغنيات والمعتشدات والآراء والمعلومات الشخصية.

على أن منهج الكتابة في برامج محو الأمية المثالية لا يتوقف عند القدرة على تملك حسن الحظ بل يتعطى ذلك إلى حد مساعدة الدارس الكبير على أن يكون له صوت وعلى أن يكتشف ما يحول بحاطره.

منهج الحساب في محو الأمية: نادراً ما يدخل تطيم مهارات العد في أي تعريف مشهور لمحو الأمية. يبد أنه ولحسن الحظ، يتم تصحيح هذا الإغفال العطر في أنشاء عملية تطوير المناهج. فلا يكاد يوجد منهج لمحو الأمية لايتضمن قدراً من تعليم الحساب.

تعريف مهارة العد: عرفت مهارة العد بأنها القدرة على فهم المهارات الحسابية واستحدامها وسيلة للاتصال. إذ ينبغي لمكتسب مهارات الحساب أن يصبح قادراً على فهم أي موقف يوصف له بلغة الأعداد أو بأي أسلوب رياضي آحر، وأن يكون قادراً على وصف موقف ما بلغة الرياضيات وأن يستطيع استخدام الرموز الرياضية في التوصل إلى حل للمسائل الحسابية.

الحساب في الثقافات التقليدية: ينبغي ألا يصيب التعريف الفني الرفيع المستوى السابق

للحساب العامل في محو الأمية بالمحوف. فمهارة العد ليست مسألة خارج نطاق قسدرة المواطن العادى العامل بالمناطق الريفية والأحياء الشسعية بالمدن. فالواقع إن المعتممات كافة أدخلت الرياضيات والحساب داخل ثقافتها التقليدية، ويوجد لدى معظم الكبار الذين يحضرون لتعلم القراءة مستوى معين من مهارة الحساب.

ويرى الاستاذ أ. ج يشوب أستاذ الرياضيات أن هناك ستة أنشطة رياضية أساسية هي في وقت واحد شاتمة في كل مكان إذ يمكن أن تقوم بها أي محموعة ثقافية تمارس الدراسة وهي لازمة لتنمية المعلومات الرياضية. وهذه الأنشطة هي:

- العد: ويتضمن ذلك التدوين على العصا، أو استحدام أشياء مثل الأصداف أو البذور أو استحدام عقد على خيط للتسجيل أو استحدام ألفاظ أو أسماء عاصة ذات دلالة عددية.
- 2 تعيين المواقع: وتحديد المواقع مهارة رياضية تتضمن استكشاف البيشة المساحية باستحدام رسوم بيانية أو رسوم أو ألفاظ لتحديد المواقم.
- القياس: وتضمن مهاراته مقارنات كمية تستحدم أشياء أو علامات ولديها ألشاظ قياس أو
 وحدات قياس مرتبطة بها.
 - 4 التصميم: ويشتمل على ابتكار شير محدد أو رأى فكرى.
- اللعب: يتمثل دور الرياضيات في اللعب في وضع قواعد لممارسة الألعاب التي يتم تصميمها
 حسب ما هو متفتر عليه.
 - 6 ـ الشرح: ويشتمل ذلك على التوصل إلى طرق تفسير وحود الفلواهر المحتلفة.

وعليه فإن التحدى الذى يواجه منهج الحساب يكمن في تحديد الحاجه إلى مهارة العد والحد الى مهارة العد والحساب داخل إطار البيعات الاجتماعية الاقتصادية السريعة التغير للدارسين وبناء مهارات رياضية جديدة انطلاقاً من المهارات الرياضية القديمة المعروفة بالفعل لمدى الدارسين الكبار وتدريس الاصطلاحات التي يمكن بواصطتها تدوين المعلومات الرياضية القديمة فوق الورق حتى يمكن إجراء محتلف العمليات الأساسية.

منهج للحساب يمكن الأحذمن: وافق المؤتمر الدولي المعني بتطوير مادة الحساب في دول المالم الثالث (الحرطوم 1979) على الأهداف التالية على أنها أهداف عامة لتدريس الرياضيات في التعليم الإبتدائي. وهي تنطيق على الكبار الذين فاتهم قطار التطيم النظامي.

- الحساب الوظيفي (ويشمل فهم القيمة المكانية والكسور العشرية والكسور الاعتيادية وتقلير حجم العدد). ولا تعني كلمة الوظيفي فقط معرفة الكيفية بل تعني أيضاً معرفة الزمان بالنسبة لإجراء أي عملية حسابية.
- 2 اكتساب اتحاهات ذهنية معينة تساعد الدارس على وضع عطط حل المشكلات (والمسائل).
 3 اكتساب أساليب عرض البيانات وتفسيرها (الرقمية منها وغير الرقمية).
- 4 للقياس والتقريب. (الاحظ إدخال التقريب ـ وهو القدرة على وضع تعمينات ذات قــدر أكبر
 من الصحة).
 - 5 تنمية المفاهيم المساحية والقدرة على التعبير عنها (مثل مقياس الرسم والحرائط).

وتحدر الإشارة إلى وجود تداخل كبير في المهارات بين ما هو متوقع وجوده بالفعل في الثقافة القائمة وبين ما هو جديد ويلزم تدريسه.

المظلفة

اتفق على أن الوظيفية تعنى المعلومات والمهارات التي يمكن تطبيقها لتوليد الدحل في البيئات الريفية والحضرية. وتعني في المناطق الريفية وبعمورة تمطية المهارات الزراعية وما يرتبط بها من مهارات اقتصادية مثل إقامة مزارع المعواجين ومزارع الأسماك وتربية الماشية. كما أن الأعمال الحرفية التي يمارسها الرجال والنساء هي من الأنشطة المعروفة المدرة للدخل.

وقد تقوم بعض مشروعات محو الأمية بتدريس مهارات زراعية . صناعية مثل صنع الأثاث للاستخدام في البيئة المحلية وصناعة الأجهزة المتزلية مثل صناعة الأفران التي توفر استهلاك الوقود وإصلاح الآلات الزراعية وصيانتها وإنتاج الوقود البديل من نشارة المحشب والمواد العضوية الأعرى.

ولا تقوم مناهيج محو الأمية الوظيفية العيدة بمحرد تدريس طرق عمل الأشياء بل تقوم كذلك بتدريس العلم الذي بنيت على أساسه هذه المهارات الاقتصادية إلى حانب تعليم المهارات الإدارية.

الأسلى العلمي للإنتاج: ليس بمقدور أحد أن يدرس العلم كله للكبار علال عام أو أقبل من عام أو أقبل من عام في إطار دورة لمحو الأمية. والفكرة الأساسية هنا هي أن يقدم إلى الكبار ويساطة التعليمات التي يتبعونها لتعليمية إحراءات إنتاجية معينة في المزرعة أو في المصنع. يحب أن يوضح لهم السبب في اتباع هذه التعليمات "لماذا؟".

وهـ أن من شأنه أن يمكنهم من تطبيق المباديء والتي تعلموها في هـ أنا الموقع أو ذاك. فما

تطموه حول استخدام المبيدات الحشرية في عقولهم يحب أن يكونوا قادرين على تطبيقه بالنسبة لاستخدام الأدوية التي تحصل عليها الأسرة، وما تعلموه حول التلوث داخل المصنع يحب أن يكونوا قادرين على نقله لحل مشكلات التلوث داخل بيوتهم وأحياتهم.

إداة الأنشطة المدوة للدخل: أصبح تطيم المهارات الإدارية جزءاً هاماً من أحزاء المنهج في مهارات محو الأمية الوظيفية، إذ تحتاج القيادة والمشاركه في الأنشطة المسلوة للدخل اكتساب بهارات أساسية حول التخطيط والتعامل مع البنوك والحساب والشراء والتحزين والتسويق والبيع. هذه المهارات الإزمه سواء أكان النشاط المدر للدخيل محيز قروي بيبع المحبز داخل حدود القرية أو تعاونية صغيره لنسج الحرير تعدل والتوبي القرية أو تعاونية صغيره لنسج الحرير تعدل والتحال ملاحدة المهارات.

ثمار الوظيفية: تنهب ثمار الوظيفية مباشرة إلى المتعلم المعديد الفرد في حال "فلاح اقتصاد والكفاف" أو "العامل لحسابه". وهذا لا ينطبق على من يعملون بأحر في الضباع الزراعية الكبيرة والمناجم والمصانم. وفي هذه الحالة يلزم على منظمى محو الأمية الوظيفية أن يتأكدوا من أن ثمار الوظيفية مبيتم تقسيمها بصورة عادلة على حميم الأطراف المعنيه من عمال وإدارة وأصحاب عمل.

مفهوم موسم للوظيفية: في بعض الوثائق الحديثه لليونسكو، ينظر إلى الوظيفية على أنها تتكون من أربعة أجزاء هى: المهارات الاجتماعية ـ السياسية ــ والمهارات الحياتيه والمهارات المهنية الوظيفية، والمهارات الثقافية.

والمقصود بالمهارات الاستماعية السياسية أن تضمن تحقيق المشاركة الكاملة في حياة المحتمع المحلي. فينيفي تمكين المتعلم الحديد من ممارسة حقوقه المدنية والقيام بمسؤلياته. ويحب أن تكون العلاقة بين محو الأمية والديمقراطية علاقة واضحة، وأن تصبح الغسرورة الأعلاقية لمحو الأمية حقاً من حقوق الإنسان واضحه هي الأعرى.

أما المهارات الحياتيه فينبغى أن يتعلم المتحرر الحديد من محر الأمية أن يصبح على وعي صحي وأن يكون حساساً وواعباً بالتفاقة الشخصية وبتوفر العرافق الصحيه في بيئته بالبيت وبمقر الممل. وينبغى أن يصبح المتعلم المحديد قادراً على تعلم مهارات العناية بأسرته وبالبيته التي يعيش فيها.

أما بالنسبه إلى مهارات العمل والمهارات المهنيه فينبغي أن تساعد الكبير على الحصول على رزقه وأن يوفر لأسرته حياة مناسبة. وأخيراً، يحب أن يتمكن المتعلم الكبير من التمتم بالحياة الثقافية، وأن يسهم في تميتها وتحديدها.

التوعية

يهدف الحزء الحاص بالتوعية في المنهج إلى إثارة وعي الناس بحقوقهم ومسؤولياتهم كمواطنين. وليس من اليسير وضع منهج حيد للتوعية، ويرجع هذا إلى أن أي منهج لإثارة الوعمي يثير قضايا سياسية لا ترغب بعض الحكومات في إثارتهما. بيد أن هناك حزءاً كبيراً في منهج التوعية لا يثير الحدل والمعارضة.

فالتوعية بحقوق الإنسان والحاحة إلى المشاركة في حياة المحتمع المحلي والاهتمام بالبطالة والبيتة والتصحر والتلوث ووباء الإيدز والسلام العالمي كلها قضايا هامة تدخل في منهج التوعية اليوم. (رجاء ملاحظة وجود قدر من التداخل بين منهج الوظيفية ومنهج التوعية).

مثال رقم (1): محتوى منهج التوعية. اقترحت أشياء كثيرة متنوعة في وثنائق اليونسكو لإدخالها في منهج التوعية منها:

ـ الحقوق الأساسية كما وردت في دستور البلاد (كمان يعرف علسى الأقسل أن الموظفيهـن البيروفراطيين ليسوا سادة عامة الشعب بل إنهم خدام للحماهير.)

. العلاقات بين الفتات العنصرية المكونة للمحتمع (كالطائفية في الهند).

- السلام: إبراز دور المستمع الصناعي العالمي في إثارة الحروب وكيف يلقى الفقراء حتفهم في الحروب.

ـ التحكم في وسائل الإعلام: من يسيطر على وسائل الإعلام؟ ولأي غرض يفعل ذلك؟

_ قضايا المرأة.

ـ البيئة؟ وكيف أن بعض الناس يستغلون البيئة باعتبارها مجالاً محانياً وكيف يدفع الفقراء أفـدح الأثمان لتدميرها.

.. تنظيم الأسرة. التحكم في قوام المرأة.

- المحوانب الأخلاقية للتوعية.

مثال رقم (2): وحهة نظر ممن اليامان: يوسّع دليل نشره الاتحاد الوطني الياماني لروابط اليونسكو، دعماً ليرنامج العمل والتعلم، التعريف على النحو الآتي:

إن إثارة الوعي مسألة حاسمة تماماً بالنسبة إلى مكافحة الدائرة المفرغة للفقر والمرض والنزاع وافتقاد السلطة والأمية لدى الناس. وهى مسألة ضرورية للشعوب في المعتمعات الأقل نمواً من الناحية الصناعية قدر أهميتها بالنسبة إلى المعتمعات الصناعية المتقدمة. وعلى مراكز التعليم أن تنظم برامج لإثارة الرعي حتى يسدأ الأفراد والصائلات والمحتمعات المحلية والمحموعات في قهم الأسباب التي تحمل الناس سعاء أو تعساء متقدمين أو متخلفين، مسالمين أو عنيفين. فهذا الفهم بالذات هو ما يقود البشر نحو القيام بالتصرف السليم. إن الوعي الصحيح بسالذات وبالأسرة والمحتمع المحلس وبالمحتمع الأوسع وبالطبيعة والبيئة هـ مفتاح التنمية الذاتية الحقيقة التي تؤدى إلى السلام والاطمئنان والسعادة.

مثال رقم (3): التوعية كإعلام بناء: يقال إنه تم في غينيا بابوا الحديدة الدمج بين محو الأميــة والتوعية بصورة مباشرة من حيث المفهوم والتنظيم. وتوحمد حالياً أمانـة لمحــو الأميــة والتوعيــة داخل الحكومة.

وتسعى حملات التوعية التي تقوم بها الحكومة إلى مساعدة النساس في فهم التغيرات التي تحدث في المجتمع المعاصر. وتنتوع موضوعات التوعية بتنوع الحاجات المتقافية والاجتماعية والاقتصادية واعتلاقها تلك التي تظهر لتغطي قضايا القانون والنظام والوحدة الوطنية، إساءة استخدام المواد إنعية موارد الأرض الزراعية والتعداد وإجراء الانتحابات وما شابه.

تحيد حلجات الدارسين

يعد تحديد حاجات الدارسين حرعاً ضرورياً من عملية تطوير المناهج، ويتضمن تحديد المحاجات من الناحية الدعلية التوجه إلى الدارسين أنفسهم وسؤالهم عن حاجاتهم. وعندما يرى مخططو المنهج أنهم يدركون بالفعل حاجات الدراسين ينبغي لهم برغم ذلك إجراء عملية تحديد المحاجات، فمن المؤكد أنها متعلمهم أموراً جديدة عن الدارسين الذين يربدون خامتهم، أو على الأقل ستودى دراسة الحاجات إلى إثبات مدى صحة قوالم الحاجات التي قام المحططون يوضعها.

نستبط أنشطة جبيدة بسامتهج

يمكن استخدام المصفوفة المبينة بالحدول (1.4) لاستنباط بنود جديدة تضم إلى منهج محو الأمية الوظيفي.

الجدول (1.4)

| | محو الأمية | الوظيفية | التوعية | |
|-----------|------------|----------|---------|--|
| المعلومات | * | 1 | | |
| الإتحاهات | • | Ť | Ť | |

استخدام المصغوفة: على المرء استخدام المصفوفة السبايقة كأداء لاستنباط فقرات جديدة بالمنهج. ويمكن عمل قوائم منفصلة بالنسبة إلى المعلومات والاتحاهات والمهارات يتم ادخالها ضمن منهج محو الأمية الوظيفية.

ولدى القيام بهذه المهمة على المرء أن يفكر انطلاقاً من منظورين أو ثلاثة منظورات محتلفة في الوقت ذاته.

 1 ـ سوف يكون على المرء أن يضع في اعتباره الحاجات التي تم تحديدها خلال عمليــة تحديــد المحاجات أو تقديرها.

 يسيكون عليه أيضاً أن يدخل الفقرات التي تبدو ضرورية وبوضوح لاستكمال صورة المنهج.
 يسيكون على المرء أن يضع في الحسبان أهداف برنامج محو الأمية الوظيفية بحيث يصبح مستدى المحتدى المختار مالالماً.

وينبغى أن يتم تحميع الفقرات التي استنبطت عن طريق المصفوفة معاً ووضعها في تدابع مناسب لتنابع المنهج.

نبيج مختلف خيوط المنهج معأ

إن المصطلح الفنى الذى يطلق على عدلية نسج عبوط المنهج معاً هو تحقيق "تكامل المنهج". ففي أي برنامج مثالي لمحو الأمية الوظيفية يشم تحقيق التكامل بين مهارات محو الأمية والوظيفية بصورة محكمة. تتحقيق إدخائهما معاً في نسيج واحمد ينبغى أن يكون حيداً بحيث يدرك الدارس أنه يدرس شيئاً واحداً وليس اثنين. فالدارس لا يتعرض لمحو الأمية والوظيفية كل على حده بل يمارس شيئاً واحداً هو محو الأمية الوظيفية.

وهذا التكامل ليس سهل التحقيق. بل الواقع أنه أمر يسهل تدلوك بالكلام أكثر من تحقيقه عملياً. وحين نضيف عنصر الترعبة إلى منهج محو الأمية الوظيفية تصبح الأمور أشد صعوبة من كل هذا. لماذا يحدث ذلك؟

التعارض بين التثابع المنطقي ثلغة والتنابع المنطقي المحتوى الدراسي

إن تحقيق التكامل بين محو الأمية والوظيفية (ثم بعد ذلك التوعية) أمر صعب بسبب وحودا تضارب منطقى. ذلك هو التضارب من ناحية بين منطق لفة التدريس وبالتالي تنابعها ومن الناحية الأعرى بين منطق المحتوى الدراسي للوظيفية والتوعية وبالتالي التنابع الذي تقومان به. إن تدريس اللغة لا يضمن بالضرورة استحدام الطريقة الأبحدية، ومع ذلك فإنه ينبغى الالترام بمنطق تدريس اللغات، إذ لابد من وجود تتابع معين يتم بمقتضاه إدعال الكلمات والحصل في إطار عملية تدريس اللغة، فالكلمات السهلة البسيطة تأتي أولاً وفي مرحلة تالية تأتي الكلمات الأطول والأكثر تعقيداً، كذلك يحب أن تأتي الكلمات المحددة المحنى أولاً ثم تأتي بعد ذلك الكلمات الأطول والأكثر تعقيداً وتأتي الكلمات الشائعة قبل غيرها شم تليها الكلمات الأقل

كذلك لابد من الترام تدريس المحتوى الدراسى بالمنطق وبالتألى بالتتابع في تدريس المحتوى. ذلك أنه يجب على سبيل المثال تدريس بعض الأفكار الأساسية عن مبادىء الفيزياء في المحرارة والطفو أولاً، وبعدها فقط يمكن تدريس كيفية تصميم وبناء أفران اقتصادية الرقود تستحده في المطبخ أو بناء سحانات الماء باستغلال الطاقة الشمسية. كذلك يحب تدريس بعض الأفكار الأساسية عن علم الحيوان قبل تدريس مزارع الدواجن. وبالمثل يحب تدريس بعض مادىء الكيمياء المبسطة قبل تدريس الاستخدام السابه المسيدات الحشرية.

إن التتابع اللغوى اللازم لتدريس القراءة والكتابة والتتابع في المحتوى الدراسي للوظيفية (أو التوعية) ليسا متطابقين. وهذا هو موضع التضارب، وهذا ما يعمل التكامل بينهما صعباً.

ونظراً لأن المنطقين (منطق محو الأمية ومنطق الوظيفية) ليسا متطابقين فلابد من التوصل إلى حلول أقل من أن تكون مثالية وكاملة. ونقـترح أسلوبين لتحقيق هـذا التكامل: تحقيق تكامل برامحي وتكامل مواضيعي/عضوى.

ونرى أيضاً أنه في المرحلة الأولى لم نامج محو الأمية يكون التكامل البرامجي وحده هو الممكن. وفي المرحلة الثانية لم نامج محو الأمية يصبح من الممكن تحقيق التكامل المواضيعي/العضوي (انظر الحدول 2.4)

الجدول (2.4) الحاول الممكنة لتحقيق التكامل في المنهج

| C. 00 | - | -, | () |
|--------------------------|----------------|----|---------------------------|
| المرحلة الثانية | المرحلة الأولى | | |
| "القراءة من أحل التعليم" | التعليم | | |
| | × | | التكامل البرامحي |
| × | | | التكامل المواضيعي/ العضوي |

التكامل البرنمسي: نقصد بالتكامل البرامحي تحقيق التكامل من عملال تنظيم البرنامج. أي أن محو الأمية والوظيفية والترعية تدرس فروعًا منفصلة. ولكن يتم تحقيق التكامل بتدريس حميح هـذه المـواد لمحموعـة المارسين أنفسـهم. فيقـوم معلـم محـو الأميـة ومـــلـوس التربيــــة الوطنيـــة (السياسية) وموظف الإرشاد بالتدريس كفريق. ويقوموك بعمـــل تداعــلات مســـــمرة بيــن الأنــواع الثلاثة من المادة المدراسية. وهذا هو نوع التكامل المنطقي الوحيد الممــكن علال الـمرحلة الأولـــى من مراحل تدريس مهارات محـو الأميـة، مرحلة التعليم من أجـل القراية.

التكامل المواضيعي/العضوى: من الممكن تحقيق قــلو أكبر من التكامل العضوى بين الموضوعات عملال المرحلة الثانية من محو الأمية أي مرحلة "القراءة من أجل التعليم" فقد وصــل المدارسون الآن إلى مرحلة القدرة على القراءة وأصبح من الممكن تحقيق تكامل حقيقي بين اللفــة والمحتوى الدراسي.

وهكذا نحد أنه في المرحلة الأولى كان الدارسون يتعلمون ليقرؤوا. وفي المرحلة الثانية تعلم المدارسون أن يقرؤوا ليتعلموا ـ أي لاستخدام المهارات الثلاث التي اكتسبوها فـي تعلم الوظيفية الاقتصادية وقضايا التوعية.

فتح المنهج: توسيع معانى الوظيفية وعكس الحلجات المحلية فيه

كما سبق أن أوضحنا فإن مفهوم محو الأمية الوظيفية كما اقترحه مؤتمر اليونسكو لعام 1965 في طهران كان يشتمل أساساً على محو الأمية والوظيفية والاقتصادية. وقد تعرض ذلك المفهوم للهجوم بسبب تركيزة الوحيد على الوظائف الاقتصادية. وكان لابد من توسيعه ليشمل التوعية.

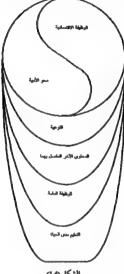
واليوم يوحد قبول عام للمدور التحفيزى للوظيفة الاقتصادية في محمو الأمية بمدول العالم الثالث. وفي الوقت نفسة يوحد ضفط كبير باتحاه توسيع مفهوم محو الأمية الوظيفية ليشممل ما هو أكثر مر الوظيفية الاقتصادية.

ويقترح أن يشمل مفهوم الوظيفية أي وظيفة يرى الدارسون إضافتها إلى مهارتهم فسي القراءة والكتابة بما في ذلك حقوق الإنسان والحاحات الروحية والدينيه (شكل 1.4)

كيف يعكس معلم محو الأمية العلجات: المعلية في منهج محو الأمية الوظيفيـة؟

هناك مطلب هام ملقى على مناهج محبو الأمية هو تضمين عملية التدريس تليية حاجـات المحتمعات من التعلم. وهذه الحاجات قد تكون اقتصادية أو اجتماعية أو سياسية أو ثقافية.

ونحن لا تتوقع من معلم محو الأمية أن يشافس خبراء تطوير المشاهج العساملين ضمسن المستويات العليا في إدارة المرنامج. كما أننا لا تتوقع من المعلم أن يقوم بأى عمل كبير لتطوير المنهج على المستوى الميداني، ولكن المتوقع من المعلم إدخال تطوير "محدود" على المنهج. وبكلمات أخرى نتوقع من المعلم أن يقوم بعمليات تكييف وإضافة إلى المنهج في أثناء عمله مع المدارسين.



الشكل (1.4)

تكييف محو الأمية الوظيفية الصام مع الحاجات المحلية: على معلم محو الأمية أن يهدأ بمعموعة الدارسين العاصة به. يحب عليه أن يطلب من الدارسين أن يوضحوا لـه ما إذا كان المنهج الموضوع لهم مناسباً أم لا. فإذا ما احتاج المنهج إلى عمليات تكييف فما نوع الأشياء التي يريد الدارسون تغييرها أو إضافتها؟ هل يرغب الدارسون في تعلم أشياء لا تتم مناقشتها في نطاق المنهج القائم؟

فإذا ما اتضح أن إدخال التعديلات والإضافات ضرورية حيئذ يحب معالحة مشكلة تدريس هذه الأشياء الحديدة. كذلك ستكون هناك مشكلة أحرى هي الحصول على مواد تعليمية لتدريسها. على أي حال لا يتبغى حتى على المعلم المؤهل تأهيلاً جيداً والمتمرس تماماً أن يحاول أن يقوم بكل شئ من تلقاء نفسه. ففي حالة إدخال الإضافات أو التعديلات علمي المنهج ينبغي أن يصبح المعلم محرد منظم ومدير وقابلة ومضارب في وقت واحد.

على المعلم أن يحمع بين من يرغبون في التعلم ومن لديهم معلومات يمكتهم تقديمها وعليه أن يستكشف المكان الذي يمكن الحصول منه على مواد تعليب صالحة لتدريس معلومات وأنشطة ذات صلة بالمحتمع المحلى. وعليه أن يحصل على هذه المواد ويقدمها إلى الدارسين. وفي معظم الوقت سيكون موظفو الإرشاد الذين يعملون في المهدان أكبر مصدر للتعديلات المحلية في المناهج.

دور الاغتيارات في تطوير المناهج

إن عملية تطوير المناهج لا تشمل فقط عملية التدريس بل تشمل إجراء الاحتبارات أيضاً. فالمنهج يتم تصميمه في ضوء أهداف وحاجات معينة، ويقدم قائمة بالمحتوى المعرفي والاتحاهات وإنحاز المهارات، ويحتاج المرء إلى معرفة مدى تحقيق الأهداف بمستوى مقبول. وإجراء احتبارات الإنحاز مسألة ضرورية، يبد أنه ينخى ألا يكون هدف وأسلوب اعتبار الكبار المنضوين ضمن مجموعات محو الأمية الوظيفية مماثلين للاختبارات التي تحرى لتلاميذ المدارس. يحب أن تكون اختبارات الكبار تشخيصية لمعرفة ما تعلمه الكبار وما لم يتعلمة بعض الكبار حنى لحظة إجراء الاختبار وأسباب ذلك.

وينبغى أن تكون الاعتبارات التي تحرى للكبار "غير صريحة " بقدر الإمكان، فينبغى أن يتــم بناؤها داعل نطاق المواد التعليمية وأن تحرى في إطار روتين التدريس والتعلم حتى لا ينظر إليهــا على أنها امتحانات بل على أنها تفذية راجعه مفيذة للتعلم.

وينيغى أن تتم عملية اعتبار الكبار بأسلوب المشاركة، بمعنى أن يشترك الكيــار أنفسهم فمي عملية الاعتبار. على سبيل المثال يمكن أن يضع الكبــار اعتبـارات لبعضهــم البعض وأن يقومــوا بتصحيح الاعتبارات وتحديد معاييرهـم المحاصة بالتحاح.

الاغتيارات الذائية بواسطة الدارسين

كل الناس تتحدث عن الاختبارات الذاتية، ولكن عدداً ظيلاً فقط هو الذى يستطيع استخدامها مع أنفسهم أو مع الدارسين لديهم. فما أسهل ذكرها وصحوبة تنفيذها. يوسع أي شخع أن يسأل بصورة ودية أحد الدارسين الكبار كيف يرى فيما يفعله؟ ويمكن أن يسأل الدارسين ما إذا كانوا راضين عما يقومون بتعلمه؟ غير أن هذا قد لا يعطينا شيئاً أكبر من محرد فهم "لمشاعرهم الشخصية" فمن الصعب الحصول على معلومات أكثر حدوى من هــذا النوع من الأسئلة. كمــا أنها تتطلب حهود مقومين مدربين تدرياً مهنياً عالياً وتستغرق الوقت والحهد والمال.

وهناك مثال يتحمد في مركز محو الأمية في فيلادلفيا (بالولايات المتحدة) الذي يستعدم أسلوب موتمر التنحطيط المشترك بين المعلمين والمدارسين خدالل حلسات تحميم المعلومات. وتتكرر هذه المؤتمرات مرة كل ستة أشهر لإجراء التقويم. ويتم خلالها النظر في موضوعات مثل الحياة اليومية للدارس، وخطط القراءة والكتابة، والاهتمامات والتطورات القرائية والكتابية والأهداف. ويتم المحالف معلومات عن إنحازات الدارس والعمل الراهن له. ويتم قياس النحاح في ضوء الأهداف التي يضعها الدارس انفسه.

ومزايا هذا النوع من التقويم واضحة. فالمعلم هو المستفيد المباشر من هذه المعلومات فهى توضع بصورة مؤكنة ما يستطيع المغارس تحقيقه وما لا يستطيع عمله. وهناك فرصة لحفز المدارس في ضوء أهدافه الشخصية. ولا توجد رهبة الاحتبارات بمعنى أن المحوف من الامتحانات يقل. ونظراً لأن ما يتم مسألة متبادلة فإن المغارس بشارك بعسورة نشطة ويكتسب لنفسه الاحترام الذاتي. وهذه استراتيحيات تستحق المحاكاة.

تصميم الأدوار التطيمية وطرق التعاون

يتضمن وضع البرامج عناصر عديدة. من هذه العناصر تطوير الأدوار والمهمام، فبازم تطوير بطاقة مهمة لكل دور ـ وظيفة. وهناك أسئلة عديدة تحتاج إلى إجابات. هل ينبغي أن تكون ممن يعملون بأجر أم من المتطوعين؟ هل يطلب من معلم المدرسة الابتدائية القيام بالتدريس في صف للدارسين الكبار في المساء؟ هل يقوم موظفو الإرشاد بالتدريس في صفوف محو الأمية؟

إن محو الأمية الوظيفية ليست مهمة يقوم بها شخص واحد بل من الضروري قيام تعاون بين معتلف الإدارات العاملة في معالات الزراعة والصحة وتنظيم الأسرة والعمل. وهذا التعاون يحب أن يكون على المستويين الرسمي والودي على السواء. فالترتيبات الرسمية ضرورية ولكنها ليست كافية وفي الوقت ذاته فإن الترتيبات الودية فيما بين العاملين في المهدان ضرورية ولكنها ليست هي الأخرى كافية.

إن التعاون مسألة تتعدى تبادل التحيات، وحضور كل شمعص فعاليات الشميعص الآخر أو القدوم للتدريس أو تقديم البيانات العملية كلما طلب ذلك. إن التعاون يعني أن يتم التحطيط على المستوى المحلى بصورة تعاونية ويعني ضرورة اقتسام الموارد المحلية المستقاة من مصادر ممختلفة لتحنب الازدواجية وتحقيق أكبر قدرة من الاستفادة منها.

أساليب التعينة وحنود البراسج

يحب أن يحدد وضع البرامج أيضاً طرائق تعبة النامى وتنظيم مبادرات محو الأمية الوظيفية.
والأساليب التمطية للتنظيم والتعبشة هي المشروعات والبرامج والحملات. وكما سبق أن
أوضحنا فإن المشروعات تكون خاصة بمحموعات من المستهدفين أو مؤسسات خاصة، على
حين أن البرامج مبادرات واسعة النطاق ولكنها تعضع عادة لرقابة الحكومة. أما الحملات فإنها،
تشمل من التاحية المثالية الحماهير.

كما أنه من الضرورى وضع حدود للعمل في محو الأمية على المستوى المحلس. ولابـد مـن الإجابة عن أسئلة مثل: أي القرى؟ وأى عند؟ وأى معايير يتم في ضوتها الامتيار؟

هدود البرامج

قد يتضمن وضع البرامج مسائل تتصل بالتركيز على مراكر أو مناطق أو فتات عمرية معينـــة أو ما شابه ذلك. وقد تكون البرامج ريفية أو حضرية أو تشـــمل كليهمـــا، وقـــد توضـــــم الــبرامج وفـــق المجنس فتركز مثلاً على اهتمامات المراة.

ويمكن أن تولى البرامج عناية خاصة إلى فتات محددة معينة مثل المرأة أو المتسريين من المدلس في سن مبكرة، أو الشباب خارج المدارس أو الأقلبات اللغوية أو النازحين من الريف إلى المناطق الحضرية، أو فقراء الريف أو اللاجيش السياسين والاقتصدادين أو المحتجزيس بالسجون. على سبيل المثال كثيراً ما تحتار مشروعات محدو الأمية الوظيفية محدوعات مهنية ممينة فيما يطلق علية العمر الإنتاجي 15 ـ 32 أو 15 ـ 45 سنة حسب اعتبارات المدول. وهذه الاختيارات للدول. وهذه

الدعم الفنى والمسلدة المطية والإدارة والإشراف

ولايد أن يأعد وضع البرامج في الحسبان أيضاً الحاجات من الدعم الفنى والمساندة المحليـة والتحطيط للإدارة والإشراف على العمل على المستوى الميداني.

الدعم الفنى: يعتاج العمل في محو الأمية إلى دعم فنى من العلماء الموجودين داخل المعامات والمؤسسات المتخصصة وخارجها، وفي بعض الأحيان تأتى مثل هذه المساعدة الفنية من خارج البلاد. هناك احتياجات إلى يحوث لفوية، وهناك حاحة إلى من يستطيعون إعداد المواد التعليمية وتدريب المعلمين والمشرفين، والمحاجة قائمة إلى مسن يستطيعون إعداد الاخبارات ووضع خطط التقويم.

المسائدة المحلية: ناهراً ما يحقق العمل في محو الأمية التحاح إذا ما انعلمت المسائدة المحلية، بل يمكن أن يتعرب العمل إذا لم يتوافر التأييد المحلي له. وعلى واضعى البرامج أن يأخلوا في الاعتبار هذا البعائب من حوائب وضع البرامج. وهذا يعني بصفة عامة حمم القادة الشعيين في المنطقة وتعبتهم لتحميس القيادات الأحرى وأفراد الشعب. وبعد انتهاء زبارة المسولين يحب أن يحدث التماون وتحقيق المشاركة مع القيادات المحلية لتأمين استمرار المسائدة المحلية.

الإدارة: ينبغي أن تكون منظمات محو الأمية منظمات "محولة" بمعنى أنها تقوم بتحويل القيادات المحلية ومعلمي محو الأمية وموظفي الإرشاد والدارسين القيام بالمهام التي يمازم إنحازها. ولا ينبغي عليها التفكير في إدارة عملهم والتحكم في حياتهم بل عليها أن تزودهم بكل المسائدة الممكنة والحدمات الداعمة لهم. وبهذا تكون قد ساعدتهم على أداء عملهم بكفاية.

الثوجيه: يترتب على ذلك أن يصبح دور الموجه في محو الأمية الوظيفي هـ ودور النـاصح المخلص والزميل المعين، وليس دور الشخص الذى يحضر إلى الميثان للتحقيق ولإصدار الأوامر إلى المعلمين.

منهج ويرتامج محو الأمية الوائيقي: حللة أندونوسيا

كثيراً ما يتم الخلط بين تطوير المناهج ووضع البرامج في المواقبف الحياتية الواقعية، ونورد في الحزء التالى وصفاً لمثال بصورة موجزة من التعليم الأساسى غير النظامي (الذي يصادل محـو الأمية) في أندونيسيا لتوضيح الشكل الذي أحدة البرنامج الفعلي، ونقدم فيما يلمي محتلف مكونات البرنامج:

كيسار يبكات أ. يتم تنفيذ هذا المنصر من عناصر البرنامج على مستوى القرية. وهو مصمم عصيصاً للأميين - أي للكبار والمتسريين من المفارس الابتفائية. تتكون محموعة المارسين من خمسة إلى عشرة افراد ويستخدمون مواد تعليميه على شكل صحائف مفردة أو كتيبات تشراوح بين أ ـ 1 حتى أ ـ 100 وتسمى كيحار بيكات أ. ويعد الانتهاء بنحاح من دراسة محموعة صفحات كيحار بيكات أ معادلاً للتعليم الأولى.

كيجار يوساها: وهو اسم محموعات التعليم المسفر لللخل. تتكون هذه المحموعات من ثلاثة إلى عشرة أفراد، وتعمل من الناحية النمطية على مستوى القرية. ويقبل فيها الذين أكملوا برنامج كيجار بيكات أ والمتسريون من التعليم الإعدادي والثانوي بل وفي بعض الأحيان ينضم إليهم المتسريون من الجامعات وتقدم الحكومة لهم منحاً تستخدم كرأسمال دوار. بر نامج التلمذة الصناعية: يعمل هذا البرنامج على مستوى القـرى وكـذا على مستوى الممدن الصغيرة. وقد وضع البرنامج أساساً للمتسريين من التعليم المتوسط والثانوي كما يمكن أن ينضم إليه خريجو برنامج كيجار بيكات أ والجامعات.

تقدم الحكومة لمركز التدويب منحة مالية عن كل مندرب يلتحق به. ويمكن على سبيل المثال أن تنحول ورشة نحارة بالقرية إلى مركز للتلمذة الصناعية.

تعليم الكبار غير النظامي التعاهى. تعمل هذه المشروعات المعاصة على المستويات كافة ــ مستوى القرية ومستوى المركز الإداري الفرعي ومستوى المركز الإداري. وتقبل هذه المراكز جميع المتقدمين لها ابتلاء من المتحررين الحدد مسن الأمية وأيضاً من المتعلمين حتى طلاب المعامعات. ويدفع المطلاب رسوماً في مقابل الانتظام في الصغوف الدراسية بها.

كيمار يبكا ت ـ ب: هذه البيكات جديمة ولا تزال في موضع التحريب بالميدان. ويعد النجاح في هذا البرنامج معادلاً للحصول على شهادة الدواسة المتوسطة.

ويتم دمج هذا البرنامج أيضاً في الأنشطة المدارة للدخل. يتحمم الدارسون معاً في محموعات تضم ما بين خمسة أفراد وعشرين فرداً، وتعطى الأولوية لمن تتراوح أعمارهم بين 12 و25 عاماً. وكما نرى فإن منهج محو الأمية الوظيفي الأندونيسي متدرج بصورة دقيقة. فعلى حين أن منهج بيكات ب يتبح فرصاً لاكتساب الدخل فقد تم تنظيمة في الوقت ذاته بحيث يكون معادلاً لشهادة الدراسة المتوسطة.

يرتنامج محو الأمية الوظيفى في تنفلان

أدى تطوير منهج وبرنامج محو الأمية الوظيفية في تايلاند إلى إقامة ثلاثة برامج همى محـو الأمية والتعليم الأساسي، والتدريب على المهارات والأحبار والإعلام.

وتم ضبط المعادلة بين مستويات الصفوف الدراسية بدقة فيما بين التعليم النظامي ومحو الأمية الوظيفية (التي تعادل التعليم الأساسي غير النظامي). وعلى سبيل المشال تعادل دورة محو الأمية الأساسية التي تدرس 200 كلمة على مدى ثلاثة أشهر مستوى الصف الشاني الابتدائي. وتعادل دورة محو الأمية الوظيفية التي يتم فيها تعليم منهج قوامه 200 كلمة علال حمسسة أشهر مستوى الصف الرابع الابتدائي. ويدخل عنصرا التعريب على المهارات والأعبار والإعلام ضمن مكونات هاتين الدورتين.

وقد أدخلت تايلاند أسلوباً مثيراً للاهتمام لربط المنهسج بالحاجبات الإقليمية والمحلية ويتم ذلك كالآتي: يعتبر 60 في الماثة من المنهج الدراسي منهجاً أساسياً ويتم تدريسه في كــل أنحاء البلاد، ويمكس 20 في المائة من المنهج المحتوى الإقليمي ويتم وضعه داخل كل إقليم على حدة، أما العشرون في المائة الأعيرة من المنهج فتعكس الحاجات المحلية، ويتم ترك تطويرها للحمات المحلمة.

يرضامج محو الأمية الوظيفية في مالي، غربي أفريقينا

كان المثالان السابقان من قارة آسيا. وعلى بعد مساحة قارة أخسرى في أفريقيا بوجد مشال آخر مثير للاهتمام حول مدى تفاعل تطوير المناهج مع آلية وضع البرامج معاً لإنتاج برنامج يعيش على أرض الواقع.

يتضمن البرنامج في مالي كلا حانبي محو الأمية الوظيفية ومرحلة المتابعة لما بعد محو الأمية، ويستهلغان أساساً الشباب الريفي والكيار. ويتم تدريس محو الأمية باللغات الوطنية، ويتضمن تدريس الحساب كعصر رئيسي في البرنامج.

ويمكن أن تتراوح الدورات القصيرة بين 45 يوماً أو أقل من ذلك. أما الدورات الطويلة فندوم من خمسة أشهر إلى سنة أشهسر، ويقوم بتيسيير هذه السدورات منشطسون (قادة تعليم) من القرى أو موظفو محو أمية من خارحها، وتقوم منهجية التناريس على استحدام أسلوب التعليم الحماعي.

والهدف من دورات المتابعة خدمة القرد والأسرة والمحتمع المحلى عن طريق تهيئة المعلومات وتزويدهم بالمهارات. ويشمل المحتوى الذي يتم تفطيته الزراعة وتربية الحيوان والصحة والمقانة (التكولوجيا) والإدارة. وعلينا أن نلاحظ أن تعلم المعلومات الوظيفية ليسر هو نفس ما يحدث في الانشطة المدرة للدخل في الفائل فرق ينهما ويقوم بالدورات تقنيون مدربون وفي بعض الحالات منشطون قرويون، وهنا أيضاً تقوم منهجية التدريس على التعلم الحماعي.

يرامج التطيم الشعبي لمحو الأمية في أمريكا الالتينية

ترتبط برامج التعليم الشعبي لمحو الأمية في الأعم الأغلب بأمريكا اللاتينية وتدين معظمها بروح الإلهام إلى حهود "باولو فريري" الفيلسوف والمربى البرازيلي الذائع الصيت عالمياً.

وبرامج التعليم الشعبي تنظيم المسالح الشعب، وهي يرامج محدولة مع برامج المنظمات المخلفات المقهورين. وليس لهذه المحلية، والغاية الرئيسية لها هي تحقيق تحول سياسي داخل محتمعات المقهورين. وليس لهذه البرامج منهج دراسي ونظام للبرامج على غرار الأمثلة السابق ذكرها. فهمما يظهران إلى الوجود من خلال أفعال تتم بالمشاركة داخل نطاق المحتمع المحلي، وتستخدم في هذه العملية بعض حوانب طريقة "فريري".

- تتضمن طريقة فريرى المنطوات العامة الرئيسية على الأقل:
- 1 ـ يقوم فريق من الأفراد الملتزمين والمهتمين بتعريف أنفسهم إلى المحتمع المحلي.
- 2 _ يحدد الفريق منطقة عمله حفرافياً _ حتى وان لم تكن توجد من الناحية الثقافية أي حدود.
- 3 ـ يقيم الفريق اتصالات مع حميع السكان المحتمل وجودهم بالمحتمع المحلى، بما في ذلك القيادات العاملة في المؤسسات الرسمية والشعبية.
- 5 ـ ومن تحلال حوار حقيقى بينهم يتم إجراء تحليل موضوعي لمشكلة ما ويتم متاقشة كل قضايا العدل والتربية والحكومة والصناعة. وفي معظم الحمالات تستخدم الصور الإيضاحية لحفز المناقشات.
 - 6 ـ يتم اعتيار موضوع معين لترميزه يلغة الشعب.
 - 7 ومن عملال عملية تحليل انتقادي يتم الربط بين قراءة الكلمة وقراءة العالم.
- 8 يقود العمل الحوارى إلى تطبيقات عماية بمعنى أنه يتم تخطيط لإجراء ما، ويتم تنفيذه بقصد
 تفيير الواقع المؤدى للقهر.

مهام للإنجاز أو التفكير فيها

- 1 ـ ما حاجات محموعة الدارسين التي تعمل معها من المناهج التي لا يابيها المنهج "الرسمي" لبر نامج محو الأمية؟ وما هي خططك لحل هذه المشكلة؟
- 2 هل سبق أن درست إضافة بعض جوانب محلة إلى المندل الذي يدرس صفك؟ ما همى؟ هل تتوفر لديك المعلومات والخبرة الفنية لتقديم هذا الحجزء من المنهج؟ هل يوجد أي شخص في المحتمم المحلى أو في العوار يمكنه مساعدتك في ذلك؟ هل يستطيع المرشد الزراعى العامل بالميدان تقديم العون؟ هل سيكون بمقلورك إعداد مواد تعليمية لتدريس هذا المحزء من المنهج؟ هل يستطيع الدارون بالصف مساعدتك بأنفسهم؟
- 3 مل يوجد توازن سليم بين الرقابة والعبادرة المحلية في يرنامج محو الأمية لديكم؟ إذا لم
 تكن راضياً عن ذلك، فما الذي ترغب في حدوثه؟
- 4 هل توجد بعض الموارد المحلية التي لم تستغل في تخطيط البرنامج؟ على سبيل المثال. هل يوجد معلم نظامي متقاعد أو شخص متقاعد ممسن يستطيعون تقديم إسهامات معينة؟ هل تعتقد أن بإمكان تلاميذ المدارس تعليم آبائهم في المنازل؟



الغمل الغاوس

ماذا نعرف عن تعليم القراءة والكتابة والحساب والمهارات الوظيفية؟

والآن نتوجة إلى القضايا العلموسة ذات الاهتمام الواضح والمباشر لذى العاملين بالعيدان، ما أفضل الطرائق لتعليم الكتابة؟ هل ندرس القراءة والكتابة معاً؟ ما أفضل الطرائق لتعليم الكتابة؟ هل ندرس القراءة والكتابة وهل يمكن تدريس المهارات الشلاث (القراءة والكتابة والحساب) معاً، كوحدة واحدة؟

وما أفضل أسلوب لتعليم الوظيفية وبحاصة الوظيفية في المهارات الاقتصادية؟ وهل يمكن تعليم مهارات محو الأمية والوظيفية معاً؟ كيف؟ وكيف يمكن تحويل المهارات الاقتصادية إلى أنشطه مدرة للدخل؟

ما المعنى الحقيقي للترعية؟ وكيف يستطيع المرء تدريس الوعي؟ وكيف يستطيع المعلم نفسه أن يكتسب الرعي بحيث يستطيع خلقه بين الدارسين الكبار؟ في هذا الفصل نجيب عن هذه الاسئلة المتعددة.

إن معلمي محو الأمية وموظفي الإرشاد هم المستفيدون الأساسيون من الطرائق التعليمية التسي تتحدث عنها في هذا الفصل. ذلك أنهم إن كانوا لايعرفون أي الطرائق يستحدمون فسنقع جميعا في مشكلة. وإذا لم يفهموا سبب طلبنا إليهم استحدام هذه الطرائق فلن يصبحوا مطلقا قادرين على تكييفها مع حاجات التعلم لدى دارسيهم، ولن يستطيعوا ابتكار حلول جديدة، ومن ثم فإن الحاجات التعاصة بالكبار داخل مجموعاتهم لن تراعي مراعاة كاملة.

وينقسم هذا الفصل إلى سبعة أقسام هي:

.. طريقة محو الأمية الوظيفية في إطار تعليم الكبار.

_ الطرائق العامة لتدريس محو الأمية.

_ الطرائق العامة لتدريس الكتابة.

_ الط اثق العامة لتدريس الحساب.

- ـ طرائق دمج مهارات القراءة والكتابة والحساب في تدريس محو الأمية الوظيفية.
 - دمج تدريس المهارات الوظيفية في تدريس مهارات محو الأمية.
 - ـ تعزيز التوعية.

أقوال مسأتورة وأصداء من الواقع

القراءة تكوّن الرجل الكامل، والتشاور يجعله رجلاً مستعمّاً، والكتابة تجعله دقيقاً (فرانسيس بيكون).

لولا الكتابة لظللنا نعيش فسي العصبر الحجرى. ولولاهما لكنان الظلام أحلمك ظلمة ولكانت محاوفنا أشد عطراً. فالكتاب بالضرورة نشاط إنسماني. إن القمدة على القرامة والكتابة تمنحنا أملاً أعظم وفرصه أكبر. (هارون تازيف، في رمسائل الحياة، اليونسكو، 1991)

حتى يكون محو الأمية قا مغزى يحب أن يبلاً بفهم انتقادى للذات ودراسة واعية للدافع الاجتماعى والاقتصادي والسياسي. أن العلاقة التي تهمنا في محو الأمية، إذا ما شتا تحديدها بصورة هادفة، ليست العلاقة بين العين وصفحة الكتباب ولكتها هي تلك العلاقة بين العاصية الانتقادية بالذهن وتعقيدات العالم. (باولوفريرى، في رسائل الحيساتية الونسكو، 1911)

ربما تكون قد سمعت تعبير "طرائق التدويس" مرات عديدة. قد تكون قد تناهت إلى سمعك أثناء التدريب من الموجه أو من غيره من المعلمين أو الزملاء. والواقع أنه يحسب أن يقدم المبك، كمزء من تدريبك، معلومات محددة وخاصة جداً عن طرائق تدريس القراءة والكتابة في المشروع الخاص الذي تعمل فيه. وهذه المعلومات هي التعليمات التي ستسير عليها طوال عملك مع الدارسين الكبار داخل العفرف والمحموعات. ونحن لا نطلب منك أن تتنجى جانباً أو ترك التعليمات التي يمكن أن تكون قد تلقيتها من مدريبك حول استحدام المواد التعليمة في مشروعك المحاص. ولكن ما نسمى إلى عمله هو تزويدك بحلفية عامة عن طرائق تدريس مهارات محو الأمية والوظيفية وإثارة الوعي. وهكذا فإن هذا الفصل يعب اهتمامه على منهجية التدريس في محو الأمية، ويقدم المبادىء العامة والإحراءات الكامنة داخل الطرائق الملموسة لتنريس.

وعندما يحدث ونعرف "العام" "والمحدد" في كل طريقة من طرائق تدريس محو الأمية نصبح قادرين على الاختيار من بين هذه الطرائق بما يتناسب مع فيمنا وظروفنا على مستوى . المشروع. وإذا ما كانت محموعة من الطرائق قد أعذ بها بالفعل فإننا سوف نفهم الطريقــة التــي تعمل بها وسوف نستخدمها بكفاية أكبر.

لتنذكر، سوياً أن الطرائق التعليمية هامة لكل من المعلم والدارس. ولكن علينا أن تتذكر أيضاً أن طرائق التدريس تصبح هامشية جداً بالنسبة للدارس الذي توحد لديه دوافع قوية للتعلم. فمشل هذا الدارس يمكن أن يتعلم القراءة دون معلم ودون استحدام أي مواد تعليمية تناصة، ودون الإفادة من أي طريقة من طرائق التدريس. وقد صادفت شخصياً يعمض هؤلاء الدارسين خلال حياتي العملية كمامل في محو الأمية في مختلف أنحاء العالم وعلى مدار السنين. بيد أنه بالنسبة إلى فإن غاليم استحدام طريقة منهجية في التدريس مما يساعد كثياً فرر تحقيق كفاية التاديم.

طريقة محو الأمية الوظيفية في إطار تطيم الكبار

قمنا في حزء سابق من هذا "المرجع" بتعريـف محو الأميـة الوظيفيـة على أنـه يشـــــل ثلاثـة عناصر هي: محو الأمية والوظيفية والتوعية.

وبطبيعة الحال يكون أحد أهداف محو الأمية الوظيفية هو مساعدة الدارسين الكبار عل أداء وظائفهم بكفاية وفاعلية داخل محتمصات. وثمة هدف ثمان هو أن يواصلوا التعلم وأن يظلوا قادرين على القيام بوظائفهم في محتمعات دائمة التغير. إن المعتممات حميعاً تتحول إلى ثقافات الكلمة المطبوعة، ومن هنا يأتي تركيزنا على محو الأمية والكلمة المطبوعه.

متهجية تطيم الكبار

أعد التأمل في أهداف محو الأمية الوظيفية الواردة في الفقرتين السابقتين وفي عناصرهما إنها أيضاً الأهداف والمناصر المكونة لتعليم الكبار في معظم أتحاء العالم. والمواقع أن العاملين في محو الأمية الوظيفية يتصحون بالقيام بعملهم أولاً في إطار تعليم الكبار، ثم بعد ذلك داخل الإطار الأكبر للتعلم مدى الحياة.

ولدى تقديمنا محو الأمية الوظيفية للغارسين يحب علينا دائمـاً مراحماة منهحية تعليـم الكبـار واحترامها. ولنذكر أنفسنا سريعاً بروح منهجية تعليم الكبار.

احترام الدارس: يجب على معلمي محو أمية الكبار، أولاً وقبل كل شيء احترام الدارسين لديهم والاحترام الحقيقي يتحطى يطيعة الحال محرد إبداء الأدب.

يهب على معلمي محو الأمية التسليم بحقيقة أن اللارسين لديهم يتمتعون جميعاً بخبرات سابقة هامه وممتلة اكتسبوها خلال حيساتهم. كما أنهم تعلموا خلال فترة رعمايتهم لأسرهم وكسب أرزاقهم، الكثير من الخبرات عن سبل الحياة في هذا العالم. إنهم يمتلكون حميماً عميرة حياتية ثرية وقدراً من الحكمة الأصيلة. لذا فإنهم يستحقون الاحترام حتى ولو كانوا لا يستطيعون بعد معرفة القراءة والكتابة.

التعليم بالمشاركة. يحب أن يكون التعليم بالمشاركة هو القاعلة فيأى معموعة تعليم للكبار، وهذا يعني أن يصبح كل فرد في موقف تعلم ـ بمعنى أن يصبح المعلم هـو الآخر دارساً ومتلقياً للعلم، وكل فرد يصبح مدرساً، كل يعلم الآخر، وهذا يعنى السماح للدارسين بأن يقتسموا سوياً المعلومات والمهارات التي يعرفونها.

وعلى المحموعة _ بصورة تعاونية وبتكاتف بعضهم مع بعضهم الآخر وبالمشاركة فيما بينهم _ أن تقدر ما ينبغى تعلمه والأسلوب الواجب اتباعه لتعلمه. ويحب أن يقـدر أفرادها المستويات المقبولة للتعلم، وأن يتفقوا على بعض طرائق التقويم. وعلى المعلم أن يضع ما لديه من إسهامات عاصة تحت تصرفهم. وأن يكون معظم الوقت موجهاً لمعلقة التعليم وليس أكثر.

طريقة النقلان: إن التعلم بالمشاركة والتعلم التعاوني والتعلم بالتعاون فيما يبن الأفراد كلها أساليب أصبحت ممكنة التحقيق من خلال استخدام طريقة النقاش. وهذا يعنى حدوث قدر كبير من النقاش داخل محموعات تعلم الكبار. ويمكن أن يصبح المدرس معلماً حيداً حين يتعلم أن يصبح قائداً جياً للمناقشات.

استقلالية التعلم: إن الفاية النهائية لصغوف أو حماعات محو الأمية الوظيفية هي أن يتحول الدارس إلى دارس مستقل. والدارس الكبير يجب أن يصبح أولاً قادراً على قراءة وكتابة الرسائل بصورة مستقلة. والأهم من ذلك انه لابد أن يكون الدارس الكبير على دراية بكل مصادر المعلومات المطبوعة في المحتمع المحلي وفي الصلف القريبة وأن يبدأ في الاستفادة من هذه المصادر.

تعلم كيفية التعلم: إن ترافر المعلومات المطبوعة لديك ليس على نفس قدر قدرتك على تعلم هذه المعاه ف. يجب على الكيار أن يتعلموا كيفية التعلم من المواد المعلوعة.

وبعض هذه المهارات المؤدية لذلك مهارات روتينية مثل: طرائق استخدام فهارس المكتبة، وطرائق طلب المساعدة من أمين المكتبة، وطريقة قراءة قائمة المحتويات، وطرائق قراءة مقدمة أو مدخل الكتاب لمعرفة ما يحتوية هذا الكتاب من معلومات. وبعض هذه المهارات غير روتينية مثل: طرائق توجيه الاستله وطرائق إعادة صياغة السؤال ذاته في حالة المضرورة وطرائق تحديد المشكلة. وليس بإمكان معلم محو الأمية أن يساعد الدارسين الكبار إلا إذا كان يحذف مهارات التعلم.

متهجية محى الأمية الوظيفية

لابد أن تشمل منهجية محو الأمية الوظيفية على خليط من المنهجيات: مثل منهجيات تعليم القراءة والكتابة والحساب. كما يحب أن تتناول منهجيات تدريس المهارات الاقتصادية ومنهجيات إثارة الوعي.

على أن أهم قضية في منهجية محو الأمية الوظيفية هي قضية التكامل. فيقال إنه ينهني أن يتسم تدريس مهارات محو الأمية والمهارات الوظيفية معاً بالدرجة التي لا يستطيع بها الدارس أن يميز بين ما يدرسه على أنه محو أمية أو وظيفية في أي وقت من أوقات التدريس. وهمذا مسهل القول عسي الفعار عملياً.

وسوف نبدأ بدراسة طرائق التدريس لكل من القراءة والكتابة والحساب والوظيفية والتوعية. كل على حدة.

الطرائق العامة تتدريس محو الأمية (القراءة)

توجد طرائق عديدة لتدريس القراءة للدارسين الكبار. وعلى الرغم من استحدام العديد من الطرائق المحديدة فإن الطرائق القديمة ما تزال هي الأحرى مستحدمة في المبيدان. ويفيد إحراء مناقشة للطرائق عموماً في تفهم الطريقة المستحدمة بمشروع أو برنامج محو الأمية المعين المذي تعمل فيه.

التركيز على اللفات ذات الأبصديات: سنقوم في الوقت الراهن بالتركيز فقط على لفات العالم ذات الحروف الأبحدية. إن معظم لفات العالم لفات تستخدم الحروف الأبحدية، باستثناء اللفة الصينية.أما اللفتان اليابانية والكورية فإنهما يحمعان بين خليط من الحروف الأبحدية والرموز الصينية.

أنواع طرائق تدريس اللغات: لقد سبق مناقشة معتلف الطرائق المنظمة لتدريس اللغات.

تحدث الأستاذ ويليام س.جراى في كتابه تدويس القراءة والكتابة: دراسة مسسحية دولية الصادر عن اليونسكر (1965) عن الطرائق "التوليفية" و "التحليلية" وعن الطرائق "الأبحدية" و "المسوتية" و "اللفظية" و "الحملية"، وعن الطرائق "الكلية" و "السمعية للبصرية"، وعن الطرائق "السمعية" و "المرتبة" و "المنتابهة". (960 , p 75).

وليس من المناسب في إطار هذا "الكتاب المرحعي" تقديم شرح وافي لكل هـ لمه الطرائق أو لبيان الفروق بينها. بل منقصر تناولنا هنا على موضوع واحد هام من موضوعات المنهجية.

موضوع المصر في المنهسية: في عالم الممارسة بمجال محو الأمية اليوم نحد أن أهم موضوع في تدريس محو الأمية القرائية هو "وحدات اللفة" المستحدمة في تدريس هذه اللفة. وبمعنى آخرتتر كز المناقشات المنهجية حول ما إذا كان الأفضل تدريس القراءة باستحدام أصغر وحدات اللفة رأي الحرف) أم تدريسها باستحدام أكبر وحدات اللفة رأى كل اللفة). أم أنه ينبغى لنا استحدام وحدات بين طرفى التقيض كالطريقة اللفظية، أو الطريقة الحملية أو طريقة الفقرات. وفي الحالات جميعاً يفترض تحقيق طلاقة الحديث بلغة محو الأمية.

ونساقش في الحزء اللاحق محتلف الطرائق المرتبطة بمحتلف وحدات اللغة بالترتيب الآمي: الطريقة الأبحدية، الطريقة اللفظية، طريقة لوباخ لاستحدام الصورة والحرف واللفظ، الطريقة الحملية، وطريقة الفقرات، والطريقة الكلية.

قطريقة الأبجبية

من الموكد أن الطريقة الأبحدية لتدريس القراءة هي أقدم الطرائق المستحدمة. ذلك أن احتراع الحروف الأبحدية هو الذي حمل بالإمكان كتابة معظم لغات العالم. وينظر إلى حداول الحروف الأبحدية على أنها منهجية كاملة.

وبصورة أو بأخرى أمسكت بتلابيب فكر الصفوة المتعلمة حديثاً للحرف في كل التقافات تقريباً فكرة معينة وهى ضرورة أن يقوم تدريس القراعة على أساس استحدام حدول الحروف الأبحدية. وعلق حيل بعد حيل من الأطفال و(الكبار) يصاني من ثقل مهمة تعلم الحروف الأبحدية باللفظ عن ظهر قلب وما يعنيه ذلك من ضعر.

بعد ذلك يتم تحميع هذه الحروف في كلمات بسيطة. ولسوء الطالع لم تكن هـذه الكلمـات البسيطة التي تعجار لتعليم القراءة ذات معنى في الفـالب الأعـم. على سبيل المشـال بـدأ تدريـس الانحليزية بتعليم كلمات مثل (catput.fix) أو ما شابه ذلك من الكلمات التي لا مغرى لها.

بعد ذلك يتم تحميم هذه الكلمات في حمل. ومرة أخرى كانت هذه الحميل تتكون بقصد

تحقيق الاستفادة اللفوية منها في تدريس القراءة. وكانت في الفـالب حمـالًا اصطناعيـة ولا معنى لها. وعلى مدار القرون كان تعلم القراية مهمة شاقة ومملة.

وعلى الرغم من أن الطريقة الأبحدية مرفوضة الآن بصفة عامة فإنهما مما تزال مستخدمة فمي العديد من مشروعات وبرامج وحملات محو الأمية. على سبيل العثال استخدمت الحملة الوطنية الأثيوبية لمحو الأمية ذائعة العبيت الطريقة الأبحدية في تعليم القراءة، وربما كمانت الآن مستمرة في ممارسة ذلك.

ومن المثير للسخرية ان الأميين غالباً ما يتوقمون أن يكون التعلم بالطريقة الأبحدية. فهى الطريقة الأبحدية. فهى الطريقة الوحيدة التي سمعوا عنها. وهى الطريقة التي أضفت عليها القصص والأساطير قدمسية خاصة. وقد حدث في أحد برامج محو الأمية لمنطقة لاكتو بالهند في أواسط المستينات أن بدأ الأميون الدراسة برفض فكرة التعلم بمساعدة أي طريقة من هذه الطرائق المستحدثة. وقالوا إنهم يرغبون في التعلم بالطريقة الأبحدية القديمة والمحربة برغم الملل الذي تحدث. واستغرق الأمروقةًا طويلاً لإتناعهم بمزايا استخدام الطرائق الشاملة.

الطريقة اللفظية

حدال النصف الثانى من هذا القرن انهار الحالط الصحرى المنهجى الحامى للطريقة الأبحدية. فقد اكتشف أن بنى البشر يمكن ان يتعرفوا على "كلمات "كاملة ذات معنى تماماً كما يتعرفون الوجوه الكاملة لأصدقائهم وسط الوحام الهائل. لماذا إذن لا تتعلص من ملل الحفظ عن ظهر قلب للحروف الأبحدية وقعد تمام الأشكال المحردة للحرف؟ لماذا لانتعلم التعرف على الكلمات ذات المعنى؟ وبمقدورنا بعد ذلك بطبيعة الحال العودة في وقت لاحتى من الكلمات إلى الحروف لتحريفها.

إن فكرة "وجود مغزى" للكلمات مسألة هامة. والمقصود منها ان الكلمات المعتسارة لتعليم القراءة لايلزم أن تكون الفاظاً سعيفة حتى تأتى مبسطة. فليس من الضروري أن تكون الكلمات المعتارة للتعرف على الحرف هي قط، بعل، نبط، فعط... بل يمكن انتشاء الكلمات المعتارة للتعليم من واقع حياة الفارسين مثل العبز، الصحة، الدين... وما شابه ذلك.

و من الواضح أن وجود مغرى للكلمات التي تدرس مسألة مشيرة للدفعية لمدى الدارسين الكبار. وهذا الحانب الحافز يترايد بقدر أعظم من ذلك حين تقدم "كلمات" تهيء الفرصة للكبار للتأمل في الواقع الذي يعيشون فيه وتتصل بصورة ما بحاحاتهم وآلامهم. وتحدر الإشارة إلمي أن الطريقة اللفظية (وحتى الطريقة الحملية التي سنناقشها لاحقًا) هي التي كونت العمود الفقرى

نطريقة "باولو فريري" المنهجية.

عودة من الكلمات إلى المروف

و الطريقة اللفظية لا تتجاهل الحروف، فالطريقة تستخدم الكلمات الموحية أولاً ثم تعود لمناشئة ما تكون منه هذه الألفاظ. هذه الحركة هي العودة من الكلمة لتحريد الحروف.

فالكلمات تقلم الأداء دورها في إدخال المغزى واللغية إلى عملية تعلم القراوة. بعد ذلك يتم تحريد الكلمات بتقسيمها إلى مقاطع أو إلى حروف حسب الموقف. وهنا يتعلم الدارسون التعرف على الحرف. وما يتم تعلمه هنا هو فقط الأحرف القليلة التي تكون "الكلمة" السابق التعرف عليها كاملة وليس حفظ كل جدول الأبحدية. وبهذه الطريقة تقسم دراسة الأبحدية إلى. أقسام عديدة مريحة. فتعليم هذه الحروف على أنها جزء من كلمات ذات مغزى أقبل إثمارة للضجر والملل.

ومع تعلم عند محدود من الحروف يحرى الحمع بين هذه الحروف بطرائق عديدة مختلفة لتكوين كلمات حديدة. وبهذه الطريقة تبدأ عملية القراءة الأساسية والمثيرة في الوقت نفسه الذي يتم فيه التعرف على كلمة واحدة فقط، ويصبح حوهر محمل العملية اللغوية واضحاً.

طريقة توياخ لنظر وال وطريقة كل قرد يعلم قرداً

إن طريقة تعليم القراءة المرتبطة باسم "لوباخ lambach" هي بالضرورة طريقة لفظية. ولكن تدخل عليها بعض الملامح الإضافية التي تحولها إلى طريقة انظر وقبل (العسورة .. الحرف .. الكلمة). فالصور المعروضة على اللوحة تمثل في كل حالة صورة الحرف المطلوب تعلمه ثم كلمة تبدأ بهنا الحرف.

وارتبطت ب "لوباخ" أيضاً " كل فرد يعلم فرداً " لتدريس محو الأمية. وقد استطاعت هذه الطريقة لتقديم حدمات تعليم القراءة أن تعيش وتبقى بصورة افضل من طريقة "لوباخ" الأصلية لتعليم القراءة، فحيثما لا يمكن تنظيم محموعات الكبار داعل صفوف فإنه يتم تشجيع اتباع هذا النهج في تدريس مهارات محو الأمية.

الطريقة الجمثية

تقل الطريق الجملية فكرة الطريقة اللفظية خطوة إلى الأمام، اذ يقــال إن الجملـة هــي أكثر وحدات اللغة تكاملا من الناحية الطبيعية. فلماذا لا نستحدم الحملة كوحدة لتدريس اللغة؟ وهنا يطرح السوال الآتي: هل يستطيع غير المتعلمين (الأسيون) تعرف حمل كاملة؟ والحواب هو "نمم". فالبشر بمقدووهم تعرف جعل كاملة بالطريقة نفسها التي يستطيعون تمرف صفوف المنازل في شارع ما أو يستوعبون المنظر العام على شاطيء الاستحمام.

ظماذا إذن لا نستحدم الحمل الكاملة التي يمكن ان تكون ذات مفـزى أكبر مـن الكلمـات. وما ان يتم تصور الحملة وتعرفها حتى يمكن البدء في فصل مسبحة الكلمات إلى الفـاظ مفـردة لتعرفها، وبعدها يمكن تحريد الكلمات إلى مقاطع أو إلى حروف حسب الموقف التعليمي.

حيتذ تبدأ عملية تعلم اللغة المطلوبة. فيقوم الدارسون بتكوين كلمات حديدة وحمل حديدة باستحدام الكلمات والحمل التي جرى تعلمها فعلاً.

مدى ملايمة الطويقة مع محو الأمية الوظيفية: كان الحمع بين الطريقة اللفظية والطريقة المحملية هو ما يسر استحدام هذه الطريقة بالذات في تدريس مهارات محو الأمية الوظيفية.على سبيل المثال نحد أن الحملة الأولى في كتاب القراءة الأولية المعد للدارسين في حمهورية تنزانيا المتحدة تقول باللغة السواحيلية:

Pamba ni Mall (القطن ثروة).

وهذه المحملة تجرد إلى كلمات ثلاث هي Mali , ni , Pamba، ثـم تحرد بعـد ذلـك إلـى مقاطع هي Pa mba ni ma li ثـم تـجرد هذه المقاطع إلى حروف هي ماله, ماره.

واللفة السواحيلية لفة المقاطع أساساً ومن ثم فإنه يتم استحدام المقاطع التي تم تعلمها في تكوين كلمات جديدة مثل mama (الأم)، Lima (بزرع) وmamba (التعبان) وما إلى ذلك.

العلاقة بمحو الأمية التحريرية: كما سبق ان أشرنا أدى الربط بين الطريقة اللفظية والطريقة المحلية أيضاً إلى تيسير تطبيق طبقة محو الأمية التحريرية. وربصالم يكن من المستطاع تطبيق نظريات "باولو فريري" لمحو الأمية من أمعل التحرر و" تعليم المقهورين " باستحام الطريقة الأبحدية في تعليم المكلمات والحمل المحملة بموضوعات الدعوة إلى التحرر. إذ من غير الطريقة الحملية لم يكن المدارسون الكبار يستطيعون قراءة العالم الذي يعيشيون فيه بكلمات وحمل مشل الحمل التحرل الآلية:

طريقة التدريس بالفقرات

تعد طريقة الفقرات عطرة أخرى إلى الأمام إلى ماوواء الطريقة المحملية. وتقوم الطريقة على فرضية تقول إن المعاني لا تتكامل في جملة مفردة. فوحدة الفكر تكتمل محلال فقرة تتكمون من جملتين إلى ثلاث جمل، وفي هذه الطريقة تعامل الفقرات على أنها وحدات منفصلة للغة.

الطريقة الكلية للغة

وهذه قفزة كبيرة من طريقة استحدام الفقرات إلى الطريقة الكلية للغة. وإذا ماعدنا بفكرنا إلى

الوراء تدريحياً يملو أنها هسي الشمع العليهمي الأهم اللذي كمان لابد أن يحدث! لقد وضعت بفورالأسلوب الكلي أو الطريقة الكلية في كتابات "ديوي" فيلسوف التربية الأمريكي الذائع الصيت وحان الآن وقت حصادها، بطريقة ملموسة!

ماهى الطريقة الكلية؟ تحيب "أنّا جريسويل" من كتا كالآتي "إنها ليست برنامحاً وليست كتاباً كبيراً، ولا يقصد بها أن تمرف كيف تقوم باعادة ترتيب مقاعد حلوس التلاميذ في صفـك. إنها حالة ذهنية في اتحاه.. إنها الفن الحقيقي للفة المتكاملة"، وبمعنى آخر فإن أسلوب اللفة الكلية هو أسلوب للنظر إلى اللفة ككل متكامل ـ (محادثة وإستماعاً، وقراءة، وكتابة).

و تقدم "جريسويل" قاتمة بعناصر رئيسية أخرى مثل "إحداث بيئة غير تنافسية موجهة للنحاح ثرية اللغة، ودارسون يقررون اعتيار ما يتعلمونه، وتنوع في المواد التعليمية، وتركيز على العملية والاتعاهات بدلاً من التركيز على الساتج، واستحدام تقويم أقبل تمسكاً بالشكل الرسمي". ويضيف "اندريه باتار" من أستراليا قوله: "إن الحقاظ عل اللغة (ككل) يتطلب وجود صفوف دراسية تحافظ على المحوانب الاجتماعية، والوظيفية والحمالية للغة". ومن الواضع أن التقويم في إطار الطريقة الكلية للفة لابد أن يكون محوره الدارس.

و الطريقة الكلية مناسبة بصورة بارزة لمحو الأمية الوظيفية، فهى تكون الحالـة الذهنية وهمى الأكثر ملايمة لعمليات النقاش الجماعي، والحمم بين الطريقة اللفظيـة والطريقة الحملية يشكل خطوات ملموسة لتدريس القراءة.

تدريس القراءة في اللفات الفائية من الأبجدية

تنطبق المناقشات السابقة فقط على التطورات الجاريـة في منهجيـة تدريـس القـراءة باللفـات الأبحدية. ومـا ورد بهـا مـن ملاحظـات لا ينطبـق انطباقـاً كـاملاً علـى منهجيـة تدريـس اللفـات التىتقوم الكتابة فيها على استحدام الرموز.

غير أنه تحدر الإشارة إلى أن رموز اللغة الصينية تشهد على سبيل المثال عملية تحريد. بمعنى أنه يحرى تطوير وإدخال محموعة معيارية من الشرط إلى الرموز القديمة لتطوير رمـوز حديـدة ومعانى حديدة انطلاقاً منها.

ونظراً لأن تعلم القراءة والكتابة باللغة الصينية يتطلب من المرء تعرف الرموز المحاصة بها فإنها تقترب كثيراً من تعلم الكلمات الكاملة في اللغات ذات الحروف الأبحدية. غير أن هذه الرموز لا يمكن تقسيمها إلى أجزاء بالطريقة نفسها التي يمكن بها تحريد الكلمات في اللغات ذات الأبحدية. لـذا فران منهجيات تدريس اللغات باستخدام الطريقة الجملية، وطريقة الفقرات، والطريقة الكلية ربما تتطبق بصورة ما على تدريس القراءة في اللغات التي تستحدم الرموز أيضاً. الطرائة، للعامة تتكريس فكفاية

ليست الكتابة مهارة معرفية مثل القراءة، وإنما هي مهارة أكثر عمقاً وأشد إثارة للتحدى. فملا عجب أن استطاع معظمنا تعلم القراءة قبل تعلم الكتابة بوقت طويل. وبعض المدارسين يقرؤون بانطلاق وطلاقة على الرغم من عدم قدرتهم على الكتابة. ونحن هنا بطبيعة الحال نميز بين مهارة الكتابة وعملية النسخ. فمحرد النسخ من نسص مكتوب أسر ممكن الحدوث حتى دون معرفة الناسخ بقراءة هذه اللفة.

استخدام الكثابة أي تدريس القراءة

تفضل معظم برامج محو الأمية تدريس القراءة والكتابة معاً، انطلاقاً من اعتقاد بأن الحمع بين القراءة والكتابة. القراءة والكتابة. القراءة والكتابة. والرابقة بين القراءة والكتابة. والواقع أن الكتابة كثيراً ما تستحلم لتعزيز مهارة القراءة. ففي البلاية قد يطلب من الـنارس نسخ الحروف أو الكلمات. بعد ذلك يمكن إعادة تركيبها معاً من الذاكرة إذ إن كتابة الحروف والكلمات من الذاكرة يعنى السيطرة على المادة المقروءة.

تدريس فكتابة

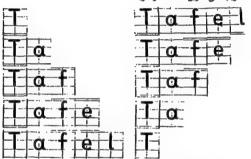
توجد دعوات، لا تؤخذ مأخد البحد، لعدم تدريس الكتابة خلال المراحل الاولى سن تدريس القراءة في صفوف محو الأمية. ويقال إن تدريس الكتابة يستغرق وقتاً أطول من الملازم، وأنه لذلك لابد من إعطاء تدريس القراءة الأسبقية على تدريس الكتابة. ويرى آخرون ضرورة تدريس القراءة والكتابة معاً ولكن لا يوجد لديهم وضوح فيما يتصل بالطريقة التي يتم بها المحمم بين تدريس المهارتين بما يحقق أفضل التتابع.

من حسن القط إلى المطالبة يصوت

لقد تفحر مفهومنا عن الكتابة وتناثرت معه طرائق تلريس الكتابة. فالكتابة ليست محرد إنقان حسن العط، ولكنها دعوه للمطالبة بصوت في المحتمع. وهكفا فإن تعلم الكتابة يعنى من ناحية تعلم التدوين بإتقان، ويعنى من ناحية أخرى تعلم إعصال للفكر في الواقع الذي يعيشه المرء، وتعلم التعبير عنه كتابة، وأن تكون لديك الشحاعة والإيمان بضرورة اقتسام أفكارك مع الأحرين. تدريس المحط وتعلمه: إن لتدريس الكتابة على أنها فن يعكس حسن المحط أساليب فنية متعددة ومجربة. على سبيل المثال فإن كتابة الحروف والكلمات بعدط كبير فوق مسطحات كبيرة يساعد في تعلم رسم الانحناءات والأقواس في الحروف والكلمات. وإذا لم تتوفر الطباشير والسبورات فإنه يمكن استخدام عصا للكتابة بها فوق الرمل أو الطمى.

ولدى تدريس طراتن الكتابة على الورق تبدأ دروس الحط بتعلم كيفية الامساك بالقلم. ويمكن ان تتوافر الكراسات المطبوعة خصيصا للتدريب على عادات الكتابة العبيدة في بعض برامج محو الأمية. فاذا لم يحدث ذلك يجب على المعلم ان يستعرض أمام الدارسين الكتابة العيدة بصورة جماعية وبصورة فردية على السواء. بعد ذلك تتكفل الممارسة بتكويس الإتقان (انظر الشكلين 2.5).

تدريب على تكوين الكلمات وتجريدها:

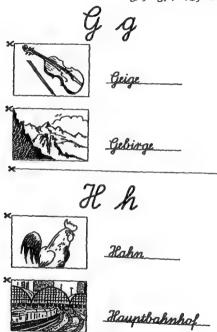


ينا التدرب إما بالكلمة باكملها أو بالحرف الأول منم . ومع الترول سطراً وراء الأحر إما أن يضاف حرف أو يعتصر حرف حسب الطريقة. تقرأ كل مرحلة بصوت مرتفع. ولما كانت كل مرحلة لا يكون لها معنى في حد ذاتها فإن على القارىء أن يعول بالكامل على نطق كل حرف على حدة. وهذا التدريب يفيد أحياناً بالنسبة للقراء الأكثر تقدماً الفين يحاولون في أحيان كثيرة مساعدة أنفسهم بالتحسين، ولكهم لا يستطيعون قراءة أي كلمة غرية حرفاً حوفاً حين يعيب تنصيتهم.

الشكل (1.5)

يعض التعربيات المقترحة

اقترح "سوهان سينج" (1976) ست عطوات لتعلم الكتابة هي: (1) نسخ كلمات يقوم المعلم بكتابتها على السيورة (2) نسخ كلمات أو حروف في دفتر التدريات، (3) كتابة كلمات يقوم المعلم بإملائها، تصحيح الكلمات التي حدث خطأفي تهجيهـا، (5) مـل. الفراضات بكتابـة كلمة واحدة ناقصة في جملة كحزء مـن تلريب بلـفـتر الواحبـات المنزليـة، (6) كتابـة كلمــات وحمل ذات مغزى بالنسبة إلى اللـفارسين.



الشكل (2.5) مساعدة الدارسين على الكابة ومأخوذ عن نص بالالماتية لكلية من شنو تحارت، 1989). الكتابة الهادغة: في مرحلة لاحقة من مراحل محو الأمية يمكن أن ينفير التركيز. فالكتابة تقوم في حياة معظم الناس بدور وغليفي ككتابة الرسائل وتدوين الملاحظسات للمساعدة فمي التذكر، وكتابة قوائم بالعتاوين وإمساك الحصايات الخ. كما أن عدداً فليلاً من الناس سيقومون بممارسة الكتابة لحفظ معلومات هامة، على حين يكتب آخرون للتعبير عن أنفسهم أو لأغراض إيداعية. يترتب على ذلـك، على المستوى الوظيقي، أن يشمل تدريس الكتابة إمساك الحسابات وتسعيل تواريخ مواليد الأطفال وكتابة اليوميات والمذكرات، إلخ. كسا ينبغى تقديم تلريسات

أخرى هامة مثل كتابة الخطابات وطلبات التوظيف والالتماسات.

الكتابة وسيلة تعبير: المطالبة بصوت في المعتمسع: يكتسى تعليم الكتابة على أنها وسيلة للتعبير مزيداً من الاهتمام في الوقت الراهن. وهنـاك اتحاه نحو تشـحيع ديمقراطية الإبـداع أي مساعدة الناس في الحصول على صوت في المحتمم.

على المرء، لذى تنمية مهارات الكتابة التمبيرية، أن يبدأ يتعليم سرد الحكايات الشخصية. ثـم بعد ذلك ينفتح على التعبير عن الحبرات الحياتيه الأخرى. ويوصي بعـض خبراء تدريس الكتابة باستحدام كتابة الحوار كطريقة لاكتساب مهارة التأليف. وتعتبر القصص والأساطير والتاريخ غير المدون موضوعات حيدة لأي كاتب إبداعي مبتدىء.

ربط الكتابة بالنشر: يرى بعض معلمي الكتابة أن يتــم الربط بيـن مـا يكتب وعمليـة النشـر. ويرون ضرورة نشر ما يكتب الكبار فــي كتــاب تستخدمه المحموعــه ويفضــل أن يستخدم فـي المحتمم المحلي.

وتوجد لدى رابطة القراءة الدولية (الولايات المتحدة) محموعة مصالح متعمدة تعمل تحت مظائها، ومن بين المحموعات محموعه مصالح مهمة لمحو أمية الكبار. وقد نشرت هذه المحموعة في عدد ربيم 1991 من نشرتهم الإخبارية مقالاً قصيراً أعدته "بربارا بيرجن" بعنوان "لماذا النشر؟" تحدثت فية عن اثنين من برامج محو الأمية أحدهما في كتتاكي والآخر في فيرمونت بالولايات المتحدة، قاما بنشر مواد من تأليف الدارسين بعد قراءتها بواسطة الدارسين الكرين.

وتقول إن هذه المادة مثيرة للتفكير وذات صلة بالحياة الواقعيه ومستقاه منها. وذكرت أن المعبرات المعروضه تتراوح بين حادث صيد وإسابة استغلال الأطفال وظاهرة العسراوية. وقد ظهرت هذه المواد في شكل كتاب في صورة صحيفة شهرية.

وقدمت "بربارا بيرجن" استعراضاً موجواً لمزايا كتابات الدارسين الكبار على النحو الآتي" بالنسبة إلى المدارسين:

_ زيادة الإحساس بالفحر بالذات وتقدير الذات

ـ شعور حيد باكتشاف الذات

- _ الإحساس بالانتماء إلى الدارسين الآخرين، معروفين لديهم أو غير معروفين
 - _ إثارة دافعية كبيرة للقراءة والكتابة
 - ـ تحقيق تعاون بناء بين الدارسين
 - وبالنسبة إلى البرامج
 - ـ أسلوب لزيادة الدواقع لدى الدارسين
 - ـ تحسين الحضور في المعموعات وتقليل التسرب
- _ زيادة الوعى العام والاهتمام بالبرامج واستغلاله كأداة لحمع الأموال وزيادة الطلاب
 - ـ التدليل على فعالية البرنامج
 - _ نشر المواد القرائية المفيدة
 - _ أسلوب لتطبيق الطريقة الكلية في تدريس القراءة
 - _ إقامة علاقات مع المحتمع المحلى وأماكن العمل

المطمون كمثل للدارسين

لن تكون لذى الدارسين الشجاعة على الكتابة ما لم يكن المعلمون مشلاً لهم يحتذون به. فعلى المعلمين أن يكتبوا هم الأحرون في الصحف وعلى اللوحات المقروءة. ويجب أن يحتفظوا بسجلات لمدوناتهم. وعليهم في الغالب أن يشركوا الدارسين الكبار في كتاباتهم. وتعد صحيفة الفصل المشروع المشترك من الدرجة الأولى بين المعلم والدارس بصفوف محو الأمية.

الطرائق العامة لتدريس الحساب

تكون مادة الحساب في الأعم الأغلب، ومثلها في ذلك مثل محو الأمية ــ الشعريك العسامت (أي ليس له صوت) في برامج محو الأمية الوظيفية. والبعض من أهم المؤلفات التي تتناول محــو الأمية يتحاهل الحديث عن الحساب.

نعلم جميعاً أن الحساب عملية معرفية منفصلة عن تعليم القراءة والكتابة. وقد يكون الأفراد الأمراد الأمين متحروين من الأمية في الحساب ولفة الأعداد. وقد نرى أميين من الكبار المشهورين في الهند مثلاً على دراية ملعشه بالحساب، حيث يستطيعون التصامل مع أعداد مركبة ويجرون معتلف العمليات بصورة ذهنية تعاماً في الوقت الذى لا يستطيعون فية تلوين أي منها على المرق أو حتى قراءتها. وفي الفالب يتعلمون الحساب بصورة ذهنية من علال التدريب والحفظ في مؤسسة شفهية تسمى الباتدها.

كما أن هناك فرقاً بين القدرة على فهم نص يتضمن معلومات كمية والقدرة على إحراء

العمليات الحسابية المستخلمة في استخراج المعلومات الكمية المعروقة في هذا النص.

طرائق تدريس الحساب في محو الأمية الوظرفية

شه اتفاق على ضرورة اكتساب المهارات الحسابية الإساسية كضرورة لتحقيق محو الأمية الوظيفية. يبد أنه لا يوجد اتفاق على نوع المهارات الحسابية الإساسية التي ينبضى تعلمها ولا على أسلوب تعليمها.

ويوحي أي توجه فطرى بأنه لابد أن تدوس العمليات الحسابية الأساسية وكذا تطبيقاتها. فيحب إدخال عمليات الحمع والطرح والمقارنة بين الطول والوزن والححم والتواريخ والوقت. ففي عائمنا المعاصر لابد أن يتعلم الكبار القدرة على قراءة ساعاتهم سواء القديمة منها أو الساعات الرقمية الحديدة. كما يحب ان يفهموا بطبيعة الحال الفرق بين العمورة الرقمية والكسور العشرية للأعداد.

طراق تدريس الحساب

بمناسبة الحديث عن طرائق تدريس الحساب للكبـار في إطـار محـو الأميـة الوظيفيـة تحـدر الإشارة إلى المبادىء العامة الآتية.

1 - يحب توعية الكبار بأنهم سبق أن اكتسبوا بالفعل قدراً معقولاً من الحسباب العقلي الشفهي وأن المسألة لن تكون في معظم الحالات قضية تعلم المد والحمع والطرح بقيدر ما ستكون تعلم إحراء ذلك على الورق.

2- ينيغى ألا يقتصر الأمر على تأكيد معرفة الكبار بما لديهم من مهارات الحساب، بل ينبغى مساعدتهم كذلك على اكتساب قلر من الإثارة حول سحر الأعداد. فهناك قسار كبير من الغموض يحيط الغموض يحيط الزائدة من حول الحساب.

الأرقام أولاً

عند تدريس الحساب يحب حفظ الأرقام 0، 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9 حفظاً حيداً وبعورة مناسبة ومرتبة. فهذا الحفظ يحب أن يشمل التعرف على الأرقام وأن يحري من خلال التدريات التحريرية.

بحما تطم القيمة المكاتية للرقم

هذا هو الموضع الذي يدأ فيه ظهور سحر الحساب. فينبغي تدريس مفهوم القيم المكانية

للأرقام. ويحب أن يفهم الكبار كيف أنهم يستطيعون باستخدام رقم (9) ورقم الصفر (0) (وهمى أصغر وأكبر الأرقام) تدوين أكبر وأصغر الأعداد الممكن قراءتها في العالم وذلك من خلال تحديد القيمة المكانية المناسبة لكل منها.

بعد ذلك تمترى مساعدة الدارسين الكبار على فهم ضرورة كتابة الأعداد في صفوف وأعمدة مستقيمة وبصورة دقيقة. ويحب أن يفهموا أيضاً الحاجة إلى كتابة كل رقم بصورة مضبوطة في الصف والعمود الذي يتمي إليه في موضع معين.

الصليات الأساسية الأربع

إن الحساب مادة ذات بنية منهجية متكاملة. وكل كتاب أولى للحساب ينبع المنطق نفسه والتنابم نفسه الذي يتبعه غيره بصورة أو بأعرى.

وعند تدريس المهارات الأربع الأساسية (الحمم، الطرح، الضرب، القسمة) على معلم محو الأمية أن يتبع في التدريس تسلسل الكتاب الأولى للحساب أو لدروس الحساب في الكتاب العام الشامل لمحو الأمية.

والشيء الوحيد الذي يستطيع المعلم عمله هو توضيح العلاقة بين هذه التدريدات المحردة وحاجات الحياة الواقعية إليها. فعلى المعلم أن يوجه الدارسين الكبار إلى كتشاف حالات معينة من الحياة اليرمية تحتاج إلى امتخدام الحساب والتوصل بعد ذلك إلى حلول لبعض المسائل . "

الكسور الاعتبادية والكسور العشرية والتسبة المنوية

يتوقف الأمر هنا على المنهج الموضوع لمشروع ماء أو لبرنامج ماء أو لحملة ماء بيد أنه مـن الضروري أن يتعلم الدارسون الكبار في مرحلة من المراحل محتلف أنواع الكسور.

وهنا أيضاً يحب على معلم محو الأمية أن يتبع التسلسل الوارد في الكتاب الأول المستحدم في الكتاب الأول المستحدم في البرنامج الذي يعمل فيه. وبالإمكان تقديم مقترح عام. ينبغى للمعلم أن يبين الارتباطات القائمة بين الكسور الاعتبادية، والكسور الاعشرية، والنسب المتوية، والحياة اليومية للفلاحين والعمال لابد أن تشمل قياس الأطوال، والمماليل، ومقارنة الأسعار، وإعداد محاليل المبينات الحشرية، والاقتراض من الاتحادات الاعتمانية أو ما شابه ذلك مما يحدث في أي يئة متعلمة اليوم.

البدء من الطرف الآخر: بيان الحاجات الواقعية المساب

وأخيراً على معلم محو الأمية أن يمناً من آخر الخيط: بمعنى أن يمناً من الحياة اليومية

للدارسين الكبار. فعليه تستعيل حاجاتهم اليومية من الحساب، والتعبير عنها في صورة مسائل حساية. وهذا هو الوقت الذي يتم فيه تعليم الدارسين فهم الساعات الرقمية، والرسوم البياتية المستعلة، والمصورات البيانية التي تفلهر في الصحف، وفي المطبوعات الحكومية.

المباريات وألماب المحاكاة: يمكن تحويل تدريس الحساب إلى عملية مسلية بالنسبة للنارسين. إذ يمكن دعوة النارسين إلى تصميم مباريات، وألماب محاكاة يمكن من خلالها ممارسة المهارات الحسابية المتعلمة حديثاً. ويمكن استحضار المياريات التقليدية التي تتطلب استحدام المهارات الرياضية أيضاً. كما يمكن ابتكار مباريات حديدة تصارص خلالها المهارات الحسابية بصورة معتمة.

طرفق دمج مهارات القراءة والكتابة والحساب في تدريس محو الأمية الوظيفية

من الموضوعات المتهجية الهامة في محو الأمية الوظيفية موضوع اللمنج. فأولاً يحب أن يحدث دمج فيما بين المهارات الثلاث ـ القراءة والكتابة الحساب. بعد ذلك توسيع دمج المهارات الثلاث ليشمل الوظيفية. وبالعليع يعب كذلك إدخال "التوعية" ودمحها في المنهج الشامل.

بيد أن ما يحدث هر أن اللعج بين المهارات الأساسية الثلاث ذاتها قليلاً ما يصل إلى حد. الكمال. فتدريس القراءة والكتابة معاً في المراحل الأولى يكون ممكناً، وتستخدم الكتابة في تعزيز عملية التعرف على الحروف والألفاظ والجعل القصيرة إلا أنه في المراحل اللاحقة نجد أن هذا اللمج لا يسير بسهولة إذ تأخذ الكتابة في العودة إلى احتلال مكانة متأخرة.

بل إن دميج الحساب في تدريس القراءة والكتابة كان أصعب من ذلك. والدميج الوحيد الممكن هو الذي يتم بأسلوب الإضافة. فمن الناحية النمطية كان درس الحساب يضاف إلى نهاية كل درس من دروس القراءة بالكتاب الأولى للقراءة. وبعد ذلك قد يخصص كتاب منفصل للحساب.

دمج تدريس المهارات الوظيامية في تدريس مهارات محو الأمية

يقع مفهوم المدمج بين محو الأمية والوظيفية في حوهر تعريف محو الأمية الوظيفية.

دمج في نطاق محدود

كما سبق أن أشرنا من قبل، ساعد تطوير الطرائق اللفظية والحملية والكلية على حصل اللهج بين الوظيفية ومحو الأمية ممكنا ولكن في حدود. إن تحقيق دمج محدود أمر ممكن لانه في الطرائق المحديدة يمكن أن تشمل أولى كلمات الكتاب الأساسي للقراءة بعض المحتوى الوظيفي الميسط جدا جدا، مثال ذالك حمل "القطن ثروة" و"الإنسان ثروة" "التعطيط هو الاختيار" وهلم جرا.

غير أن الدمج محدود، لأنه بعد انتهاء المرحلة الأولية لتعلم اللغة، لايحدث توازن بيس منطق تعلم اللغة، ومنطق التدرج في المحتوى الوظيفى المطلوب تعلمه. ويكون من الصعب للغاية تحقيق الدمج بينهما. وعملية الدمج ليست فقط صعبه بهمورة أصيلة فحسب بل إنهما غير عملية وغير قابلة للتطبيق من حيث المواد اللازمة لإنتاج وحدات موضوعات لمادة تناسب الحاجات المتعدة. كما أن الدمج يتطلب قرة تدريس معتازة التدريب.

طريقة محو الأمية الوظيقية كعامل نمج

أصبحت طريقة تدريس محو الأمية الوظيفية علال السرحلة الأولية طريقية موحدة بصورة أو بأخرى.

- درس نموذجي يدأ بصدورة إيضاحية وحملة مرتبطة بهنا تكون هذه الحملة قصيرة قدر
 المستطاع.
 - 2 تتضمن الحملة محتوى وظيفياً مبسطاً حداً.
 - 3_ تقرأ الحملة وتتكرر قراءتها قصد تحقيق قدر كبير من التعرف على المحملة وعلى أحزاتها.
 - 4 _ تقسم الحملة إلى الكلمات المكونة لها.
- و. يمنح الوقت الكافي بعد ذلك لتثبيت التعرف على الكلمات حتى تصبح كلمات مدركة
 ر.م. را
 - 6_ بعد ذلك تقسم الكلمات إلى مقاطع وحروف حسب الوضع.
 - 7 _ يمنح الوقت الكافي لتثبيت التعرف على المقاطع والحروف.
- ه _ بعد ذلك تبدأ عملية عكسية. فتستجدم الحروف والمقاطع في تكوين مقاطع وكلمات جديدة جسب ظروف الدرس.
 - 9_ تستعدم الكلمات بعد ذلك في تكوين حمل حديدة.

هذه هي الطريقة التي تتم بها القراءة والكتابة. انظر الصورتين الايضـاحيتين بالشـكـلين (3.5)، (4.5) أولها من كتاب القراءة الأولـة باللغة الهندية والثانى باللغة الأردية.

طرائق تطيم الوظيفية

توجد حدود للدوجة التي يمكن بها تحقيق دمج المعلومات الوظييفية في محو الأمية، لذلك يجب تعلمها كمسار منفصل ولكن مواز لمسار محو الأمية. ولكن ما الطرائق التي تستخدم في تدريس المهارات الوظيفية؟

पाठ एक

पाठ 1

एकता एक ताकत



काका ताका एका काता

الشكل (3.5) المدس الأول من كتاب القراية لصفوف محو الأمية باللغة الهندية. ويتداول موضوع التوجه أي التضامن الطبائفي بين محتلف الطوائف الدينية بالهند. ويمكن وصف طريقة التدريس المستحدمة بطريقة انظر وقل والربط بين الصورة والكلمة). بعدها الكلمات تحرد إلى حروف أيحدية. ثم تركب الحروف في كلمات حديدة. (حقيبة محو الأمهة. صادرة عن ادارة تعليم الكباو ... نودلهي).

القول المقيد الوحيد الذى يمكن الادلاء به في هذا العسدد هو: يلزم أن تكون منهجية تدريس الوظيفية خليطا من منهجية الإرشاد الزراعي ومنهجية التعليم المهني. فتضمن المناقشات والعروض العملية والممارسة العملية الموجهة في مزرعة تحريبية أو في مصنع أو في عمل ميناني.

الشكل (4.5) الصفحة الأولى من الكتاب الأولى باللغة الاردية. تستحدم فيها الربط بين الصورة والكلمة لتعليم مكونات الألفاظ. تستحدم الصورة لإثارة الدارس لتعلم المحروف الأبحدية التي تستحدم لاحقا في الكلمة المرتبطة بالصورة. ويتم تكوين كلمات جديمة من الحروف الواردة. يتناول المحتوى اسرة وعملات معدنية ومواد رجامعة العلامة البال المفتوحة ، 1987)

المشروعات المدرة للدخل

إن الذروة الطبيعية للوظيفية في إطار برامج محـو الأمية الوظيفية هي تكوين مشروع مـدر للدخل تقوم بإنشائه محموعة دارسين، يستفاد منه في تكوين دخل لهــم أو لمحتمهم المحلي. وأياً كانت هذه المشروعات أو ما تشمله من أنشطة فإنها تحتاج إلى إدارة حيلة.

لايدخل في نطاق هذا الكتاب المرجعي تناول طرائق الإرشاد الزراعى والتدريب المهنى بوحه عام. ولا هو بمقدونا تناول طرائق المناقشة والبيان العملي والتدريب الموجه والأنشطة الميدانية. وبالمثل فإن إدارة المشروعات موضوع دراسي متخصص في حد ذاته وله محتواه المنهجي المحاص به.

ويجب على منظمي برامج محو الأمية أن يدركوا الحاجة إلى هذا المحتوى والحاجة إلى إدخال طرائق مناسبة لتدريس مختلف أجزاء هذا المحتوى.

الوظيفية: هي في النهاية مسألة مطومات

سبق أن أشرنا إلى أنك لا تقرأ لمحرد القراءة ولكنك تقرأ شيئا ما، وهــذا الشيء يحمل في طياته مطومات ومعرفة. ولسوء الطالع يمكن أن تكون هذه المعرفة سطحية أو تافهة بل إن بصض المعلومات قد تكون معلومات مضللة.

إن محو الأمية الوظيفية التي تشمل محو الأمية والوظيفية وإثارة الوعي يسعى إلى توصيل قمد كبير من المملومات إلى القراء الكبار. وهذا أمر طيب. لكن لايمنى أن هذه المملومات بيضى ألا تعضم لدراسة انتقادية. ان محرد طباعة أي شيء في كتاب أولى أو في متمن كتباب ما لا يعنى اعتبار ذلك من الحقائق المقدسة.

ويمكن ان تكون المعلومات المضمنة في الكتب الأولية وفي الكتب المتدرجة الصعوبة وفي أ أدلة المناقشة معلومات محددة. وعلينا أن نتعلم تعميمها، وأن نتعلم تحويلها إلى مواقف أخرى. فما يتم تعلمه حول آلة واحدة ينبغى تعميمه ليعبيح صالحاً بالنسبة لمعظم الآلات الداخله ضمن عائلة الماكينات التي تهم هذه الآلة. وما يتم تعلمه حول الصحة البشرية يحب أن يضىء الطريق لحار المشكلات المحاصة بصحة الماشية.

وبالمثل يمكن تفتيت المعلومات الواردة بمالكتب الأولية والكتب المتدرحة وكتب أدلة المناقشة إلى أجزاء. ويحب تنظيمها فيما أطلق عليه توملى ستيشت "الأحسام المترابطة للمعرفة" وهذه من الأيسر توسيعها والإضافة إليها.

تعزيز الثوعية

أدخلت كلمة "إثارة الرعي" إلى عالم العاملين في محو الأمية في يداية السبعينيات بواسطة "بارلو فربري". والكلمة تعنى رفع مستوى الترعية لدى الناس العاديين بشأن العالم الذى يعبشون فيه. وتقوم الرسالة المتضمنة في التوعية على أن أحوال الفقر والاستفلال ليست من صنع المله وليست قدرا. وتقول للفقراء والمضطهدين ان عليهم أن يفهموا العلاقات التي تحكمهم. ونقول لهم أن العلاقات الاقتصادية، والعلاقات الاجتماعية والعلاقات السياسية التي يعيشون داخل سحونها يعب أن تفهم ثم يتم تغيرها

بعد ذلك بدأ استحدام مصطلحات "الوعي الانتقادي" و"الثرعية" لتحل محل مصطلح "إشارة الوعي" وربما كان مصطلح "الترعية" هو أكثر الاعتيارات شيوعاً اليوم.

توعية بأي شيء؟

كما سبق أن ذكرنا جرت العادة على اعتبار التوعية فكرة راديكالية (تورية). كانت التوعية تنور حول العلاقات. كانت حول العلاقات الاقتصادية للماذا يعيش بعضهم فقراء مدقعين وبعضهم الآخر أغنياء موثرين؟ وحول العلاقات الاجتماعية لماذا يعطى بعضهم بكل التقدير والشهرة والمكانة ويحرم بعضهم الآخر؟ وحول العلاقات السياسية لماذا يحتفيظ بعضهم بكل هذه السلطات على حين يعيش الآخرون محرومين منها؟ وحول العلاقات الثقافية. لماذا نظل ثقافة الفقراء على حين يعيش الآخرون محرومين منها؟ وحول العلاقات الثقافية. لماذا نظل

ويحدث في الكثير من البرامج والمشروعات تمييع مصطلح التوعية وهو قد لا يعنى أكثر مسن محرد الوعى بالبرامج المحكومية وكيف يستطيع الفقراء الإفادة من هذه البرامج.

فى الفصل السابق أوضحنا أن مفهرم الثرعية يكتسب معانى كتنيرة معتلفة وبالطبع مستكون هناك طرائق معتلفة وكثيرة لإيصال هذه المعانى الكثيرة والممخلفة.

الطريقة الأساسية لترسيخ الوعي

كما ينبغي أن تكون المنهجية حدلية بمعنى أن تكون تربوية بصورة أصلية. فالذين يقومون بعملية إثارة الرعى يحب أن يكونوا رجال تعليم كبار حقيقين فليست مهمتهم صياغة السلوك

البشري أو التلاعب بالمحموعات.

تجميعها كلها معاً: مثالثة موضوعات العمل

في نهاية المطاف يحب الحمم بين كل هذه المهارات من قراءة وكتابة وحساب ومهارات وظيفية وتوعية. كيف نفعل ذلك كله؟

على المستوى الأول سيتم اللمج لأن كل المحتوى (محو أمية ووظيفية وتوعية) سيتم تدريسها لمحموعة اللارسين أنفسهم. وعلى المستوى الآخر، سيتم تحقيق تنسيق المحتوى عن طريق اللمج بين الموضوعات.

وسيتم اختيار موضوعات معتلفة تقلهر في جوانب الحبرة التعليمية ... محو آمية ووظيفية وتوعية.

مهام للإنجار أو التفكير فيها

- 1 ـ ما "منهجية" محو الأمية المستحلمة في مشروع أو يرنامج أو حملة محـو الأمية التي تعمـل فيها ؟
- 2 هل أنت قادر بصفتك معلماً على أن ترى أن منهجية تدريس القراءة مناسبة عملياً للكتاب الأولى والمواد التعليمية الأعرى؟ ما هي هذه المنهجية؟
- ۵ ـ هل تعرف بوضوح كيف يتم تحقيق التكامل بين معتلف عناصر برامج محو الأمية لديكم _
 من محو أمية ومعلومات وظيفية وتوعية؟
- 4- هل أنت راض عن التكامل الذي تستطيع تحقيقة شخصياً في نطباق صفك الدراسي؟ ما الموضوعات التي ترى أنها الأفضل حتى الآن لتحدم بين كل الاهتمامات؟
- ما الطرائق المثيرة للاهتمام التي استحدمتها في تدريس القراءة والكتابة والحسباب والوظيفية
 والترعية؟

الغمل السامس

مواد محو الأمية الوظيفية للمعلمين والدارسين

ما المواد اللازمة للتدريس في محو الأمية الوظيفية؟ ما المواد التعليمية التي يحتاج إليها اللغارسون؟ وما المبواد اللازمة للمعلمين؟ ما الشيء الحاص المتحلف في مواد محو الأمية الوظيفية؟ كيف يتم المحمع بين محتلف المواد التعليمية؟ هذه هي الأسئلة التي يحيب عنها هذا الفعل.

لابد أن يكون لدى معلمى محو الأمية اهتمام بالأسئلة المطروحة سابقاً والسبب واضح. فاذا كانت المنهجية تمثل الروح بالنسبة لمحو الأمية الوظيفية فإن المواد التعليمية هي الحسد بالنسبة لبرامج محو الأمية الوظيفية. وبمعنى آخر فإن أداء العمل في محو الأمية هو عبارة عن استحدام مواد محو الأمية الوظيفية مع محموعات الكبار.

على أن مواد التعليم ليست مستقلة عن القرارات الأعرى. فالتعريف الذى تتبناه لمحدو الأمية (انظر الفصلين الأول والثاني) يؤثر بصورة مباشرة في موادك التعليمية. والشيء نفسه ينطبق على حمهورك المستهدف وعلى المناهج. فهذان أيضاً يؤثران في المواد التعليمية التي تستحدمها. وأخيراً فإن المحتوى المحاص والمحدد للوظيفية والتوعية (انفلر الفصلين السالت والرابسم) والمنهجيات التي تستحدمها في التدريس وفي دمج هذا المحتوى (الفصل الحامس) هي التي تتحد نوع المواد التي تقوم بإعداها وإتناجها.

و تنم معالجة محتوى هذا الفصل تحت ثمانية عناوين رئيسية هي:

.. ما الشيء الحاص في مواد محو الأمية الوظيفية؟

.. ربط نموذجية من مواد محو الأمية الوظيفية.

.. استحدام مواد محو الأمية الوظيفية بأقصى فائدة ممكنة.

_ التركيز على الطريقة داعل الدرس.

ـ المواد التعليمية لتدريس المهارات الوظيفية.

_ المواد التعليمية لقروس التوعية.

ـ طرائق تدريب المعلمين على استخدام مواد محو الأمية الوفليفية.

ـ المواد التعلمية التي يضعها المعلمون والفارسون.

فقوال سأتورة وأصداء من الواقع

إن أردت أن تحقق تفيراً هاماً وملموساً في أي يرنامج أو نظام تربوي، قم يبساطة بتغير المواد التي يعمل وفقاً لها كل من المعلمين والدارسين. (بروفسيور أدحار ديل في ندوه يحامعة أوهايو)

تمكس المدواد التعليمية فاسفتنا ومنهجياتنا. والمؤكد أن أهم حانب ملموس ومتماسك وواضح في أي برنامج لمحو الامية هو ربطة المواد التعليمية المستحدمة فيه. ففي مواد التعليم والتعلم تتحد فلسفات التعيية والتربيه لدينا وفيها تتحول منهجيات التدريس إلى عمل ملموس. كما أن ربطة المواد التعليمية عاصليمية تكشف الكثير من جوانب أي برنامج لمحو الأمية، والمواد التعليمية المستخدمة في أي مشروع أو برنامج لمحو الأمية الوظيفية مواد ذات طابع عاص من حيث محتواها والتصميم المنهجي لها وتنوعها.

الحابهة الراضحة المعرفة مواد محو الأثية الوظيفية. يعدب على العاملين في برامج محو الأمية الوظيفية أن يكونوا على دراية كافية بالمواد التعليمية الموجودة للنههم. ويعدب أن يعرفوا في وقت واحد الربطة الشاملة لمواد محو الأمية الوظيفية وكل مادة على حدة في المحموعة الكاملة للمواد ملكتاب الأولى للقراعة، المعمورات الحائطية، الكتاب المتدرحة، أدلة المعلمين. ويحب أن ينركوا الرسالة الموجهة من علال كل مادة تعليمية على حدة من مواد هذه الربطة وأن يعرفوا اله نقة المه نصة بها.

ويحب أن يكون معلمو محو الأمية على مستوى الميدان على دراية بالمواد التعليمية التي قمام المشروع أو البرنامج بتصميمها ونشرها. فحيتلز فقط يستطيعون تكييفها مع الحاجمات المحلية وإنتاج مواد تلى الحاجات المحلية المخاصة على المستوى المحلي.

نظرة على الدواد المنتحة محلياً. طلبت بعض البرامج محو الأمية الوظيفية أن يتم إعداد معظم _ إن لم يكن كل المواد التطيمية في الميدان. وهذا أمر ممكن عملال المشروعات الريادية التي تدخل في الوقت ذاته ضمن بحوث الفعل. يبد أن هذا ضرب من التوقعات غير المنطقية المطلوب من العاملين في محو الأمية المقيمين في المحتمعات المحلية. ومن ثم فإن توقعاتاً من المعاملين على مستوى الميدان توقعات أقل من ذلك تواضعاً. إن كل ما نتوقعه منهم أن يفهموا المواد التعليمية فهماً جياً حتى يمكنهم تكيفها أو إضافة بعض المواد التعليمية المصممة محلباً

وفي هذا الفصل نسعى إلى مساعدة معلمي محو الأمية والعاملين الميدانيين الآخرين في فهم

أنواع مواد محو الأمية الوظيفية واستحدامها. وهذه المناقشات العامة تساعدهم في فهم المواد التي يقومون حالياً باستحدامها داخل برامحهم. ونرجو أن تؤدى هذه المناقشات إلى مساعدتهم في استحدام ما لمديهم من مواد بصورة أكثر كضاءة وفي تكييفها مع الحاجمات المحلية، وأن يرشدهم في إعداد المواد المالاتصة محلياً. وأخيراً، فإنه يمكن أن يساعدهم في الإسهام في مراجعة وتقيح المواد عندما يحين وقت إصدار طبعات منقحة منها.

ما الشيء الخاص في مواد محو الأمية الوظيفية؟

هناك شيئان خاصان فيما يتصل بالمواد التعليمية - التعلمية المستخدمة في مشروعات وبراسج وحملات محو الأمية الوظيفية. أولهما اهتمام مباشر وواضح بتدريس بعض المهارات الاقتصاديمة التي تزيد الإنتاجية لدى الفلاحين والعمال أو إدرار دخل ثانوى يعيسن أسرهم، وثانيهما محاولة تحقيق المشاكل بين تدريس مهارات محو الأمية والمهارات الاقتصادية.

تضاف إلى ذلك أيضاً بعض الموضوعات الحاصة بالصحة العامة والإصحاح. وحين تصبح التوعية هدفاً إضافياً أميناً، فإنه يتم أيضاً دمج تدريس التوعية مع العنصرين الآخرين.

إن محرد إلقاء نظرة سريعة على ربطة لمواد محو الأمية الوظيفية تبين وجود اهتمام "انتصادي" مدون في محتوى مواد التعليم والتعلم، ويحدر بنا تذكر ما سبق أن ناقشناه بشأن مزايا المحوافز الاقتصادية لمحو الأمية في بلدان العالم الثالث الفقيرة. فإن ذلك يساعدنا في فهم سبب وجود ذلك القدر من التركيز الشديد على تدريس المهارات الوظيفية من الناحية الاقتصادية.

ويقول لنا الذين يحبذون التحيز الاقتصادى في مواد محو الأمية الوظيفية إنه لا يوحد ضرر من التركيز على الدوافع الاقتصادية. وهذا النهج يثير الدافعية لدى الدارسين ولكن يتطلب عمم جعلهم أسرى حقائق الحياة الواقعية المحردة. فالواقع أن الدارسين سرعان ما يقومون يتصميم دوافعهم لتمتد من الاقتصادية إلى الدوافع غير المادية الأعرى مما يؤدي إلى توسيع أفاقهم بدرجة كبيرة.

أما جانب الترعية في محو الأمية الوظيفية فهو الأصعب من حيث إدعائه في مواد التعليم والتعليم. فالمواد المتصلفو بالتوعية لا يمكن أن تتحتب القضايا السياسية ولهدا فإن براسج محو الأمية تتحتب مثل هذه المواد وعلى حين أن قضايا الحرية والعدالة قضايا دائمة فإن المشكلات المملومة بالحرية والعدالة تتغير من يوم لأخر. وهكذا فإن توفير مواد تعليمية مفيدة تتناول عنصر الثوعية في محو الأمية الوظيفية صعب جداً. وفضلاً عن ذلك، فإن إجراء مناقشات مثمرة حول

قضايا الترعية مسألة صعبة للقاية ولا يستطيع معظم العاملين على المستوى الميداني توجيه. مثل هذه المناقشات. ونتيجة لذلك يتم تجاهل عنصر الترعية لدى إعداد مواد محو الأمية الوظيفية وبعض المواد التي يطلق عليها اسم مواد الترعية لا تكون أكثر من دعاية حكومية تدور حول الخطط والإعلام المتصلة بعض مشروعات التمية المحلية.

تحدثنا عن المواد الوظيفية بصورة منفصلة عن مواد الترعية لأن هذه الأحيرة غالباً ما يتم إعدادها وإنتاجها كمفردات منفصلة داخل حقيبة المواد التعليمية. وفي الواقع الملموس نحد أنه لا يمكن فصل الاقتصاد عن السياسة. ولذا فإن المواد الوظيفية هي أيضاً مواد سياسية. على سبيل المشال قد تعنى الوظيفية بوضوح بالتلاب لرفع الإنتاجية أو قد تسمى للترويج لدوع من الديمقراطية الاقتصادية. وينبغي أن يكون معلمو محو الأمية على وعي بهذا الواقع، وأن يشاركوا

ريطة تموتجية لمواد محو الأمية الوظيفية

حتى يقوم المرء بتدريس محو الأمية الوظيفية بكفاية فإن عليه أن يقرم بتدريس مهارات محوالأمية، والوظيفية والتوعية. ومن الواضح أن هناك حاجة إلى مواد تعليمية لتدريس كل هذه المناصر.

إن طبيعة الأهداف المحاصة بكل عنصر من هذه العنساصر الثلاثة معتلفة اعتلافاً تاماً.لذلك توجد حاجة إلى إنتاج محموعة متنوعة من مواد محو الأمية الوظيفية.

المجلول (1.6) العناصر الثلاثة لبرامج محو الأمية الوظيفية والمواد التعليمية المحاصة بها

| المسواد التعليميية | |
|--|------------|
| مواد طباعية من الأنواع كافة. | محو الأمية |
| مواد لتدريس المهارات الاقتصادية وتقديم بيانات عملية عنها. وهذا | |
| يعنى حرية الاستفادة من ساحات ومعدات وآلات البيانات والتحار | |
| العملية ومن المواد المطبوعة لذعم مهارات محو الأمية والوظيفية. | |
| محموعة مختلفة من استراثيحيات التعليم ومحموعة مختلفة من المسو | التوعية |
| وهذه يمكن أن تكون مواد مطبوعة أو صفحات منفردة للمناقشات أو | |
| مسرحيات اجتماعية أو مسرح العرائس أو مسرحيات شعبية أو استخا | |
| وسائل الإعلام (إذاعة ـ تليفزيون ـ صحافة) | |

وتشمل ربطة التعليم والتعليم من مواد محو الأمية الوظيفية محموعة متوعة من الفقرات. وحتى يمكن فهم طبيعة هذه الفقرات ووظائفها يمكن تنظيمها في أنـواع وفتـات بطرائق عديـدة محتلفة وأن كانت المواد النموذجية المعللوبة لا يمكن توفيرها من الناحية العملية.

المواد الخاصة بمراحل ما قبل محو الأمية والمتابعة

يرى بعضهم أن من العنطقي التفكير في أنشطة بعد محو الأمية قبل تعطيط وتنفيذ أي برنامج لميخو الأمية، وتحدث آخرون عن الحاجة إلى مرحلة مخطط لها جيداً لما قبل محو الأمية. ومن المفهد التفكير في إعداد المواد في ضوء المصفوفة الآتية المبينة في الحدول (26).

الجنول (2.6) المواد الخاصة بمراحل ما قبل محو الأمية ومحو الأمية والمتابعة

| مواد المعليم والتعليم | |
|---|------------------|
| رسائل خاصة بالبيشة: حول أكياس الدقيق والسكر، وأكياس | مرحلة ما قبل محو |
| وأكواب الشاي وحبول الحافلات ومواقف الأتوبيس، وحبول | الأمية |
| المراحيض، وحول لوحات الإعلانــات، وحـول قوائـم الطلبـات | |
| والإيصالات. | |
| كتب قراءة أولية ومصورات حائطية، ومسواد لتدريس الحساب | |
| ومحو الأمية، وكتب متذرجة. | مرحلة محو الأمية |
| كتب للمتابعة، ومحلات، ودفاتر تحاريمة وأنديمة وومسائل | مرحلة المتابعة |
| الإتصال. | |

على أن الأمثلة الواردة بالمحدول (2.6) ليست كاملة. فيمقدور المرء أن يفكر في أمثلة أخرى للمواد التعليمية لكل مرحلة من مراحل محو الأمية، ونعود فنقول إن ما هو ممكن تحقيقه بصورة مثالية لا يكون متوافراً بصورة نمطية في إطار المشروعات والبرامج الواقعية.

ويمكن تنظيم مواد محو الأمية الوظيفية في ضوء وسائل الاتصال كما هو مبين بالمحدول رقم 3.6).

وبعليمة الحال يتوقف نوع المواد التي تشكل فعلاً حزمة مواد محو الأمية الوظيفية على الثقافة التقانية (التكنولوجيا) السائلة في موضع معين. فالحاسبات الآلية يمكن أن تكون شائعة الاستعدام في الولايات المتحدة الأمريكية _ ولكن الأمر ليس كذلك في بوليفيا. كما أن وسائل الاتصال الشعية قد تكون شائعة في الهند وفينيا بابوا المحديدة ولكنها قد لا تكون بهذا القدر من

الشيوع في المملكة العربية السعودية.

جدول (3.6) وسائل الإنصال المستحدمة في أنشطة محو الأمية الوظيفية

| | مواد التعليم والتعلم | |
|---------------------------|---|--|
| وساتل الاتصال الشعبية | الأغماني والأناشيد والسير الشعبية والتاريخ الشغهي ودق | |
| | الطبول والرقصات والمسرح الشعبي ومسرحيات العرائس | |
| | وغيرها من الفنون | |
| وسائل الاتصال المطبوعه | كتب القراءة والمصورات الحالطية والبطاقمات الخاطفمة | |
| | والرسوم البيانية والنشرات والمعلومات والكتيبات | |
| وسائل الاتصال الإلكترونية | أحهزة تسحيل الصموت والمذيماع والتلفزيمون والفيديمو | |
| | 150 -4 1 k | |

ومع كل ذلك هناك طريقة أخرى لتنظيم مواد ووسائل محو الأمية الوظيفيــة في ضوء عمليـة التحكم في وسائل الاتصال وانظر المعدول 4.6)

جدول (4.6) التحكم في وسائل الاتصال لأغراض أنشطة محو الأمية الوظيفية

| مسواد التعليسم والتعلسم | |
|--|---------------------------------------|
| مواد ينتحها المعلمون والدارسون | التحكم المحلى |
| كتب القراءة المتاحة وأي شيء آخر يصممم | التحكم على مستوى البرنامج |
| وينتج مركزياً بواسطة المشروع | |
| الصحف – المدفاتر التسارية، الإذاعة، التليفزيون | التحكم على مستوى الدولة أو المنشأة |
| م المواد التعليمية حسب المستقيد الرئيسي (انظر | وأخيراً والأهم فيها جميعاً، يمكن تقسم |
| | الحدول 5.6). |
| a state a state to the second to a total and | the character of the |

الملجة إلى مواد تطيمية جيدة للمطم

من الواضح أنه يبغى للمشروعات والرامج ألاً تحد من نطاق أدلة المعلمين. فهذه الأدلة يحب أن توفز لهم كلاً من منهجية التنويس وقدراً من المعلومات. ذلك أنه لو حدث وكمان المعلم غير قادر على تناول المهارات الاقتصادية بالشرح فإنه لن يكون بالإمكان تعليم المنارسين الكثير. وإذا ما كان المعلم يفتقد الوعي فإن إثارة وعى الدارسين لن تتحقق. ولمعمل عملية محو الأمية مفيدة للتنمية يحب أن يكون المعلم على قمد كماف من العلم بحيث يصبح عماملاً من عوامل التغير.

المتخدام مواد محو الأمية الوظرفية بأقصى فالدة ممكثة

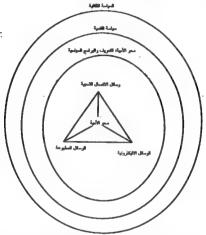
يمكن تأليف كتاب كامل حول استخدام مواد ووسائل محو الأمية الوظيفية. وفي إطار المجزء الموجز المتاح من هذا القسم نقدم أهم الإتكار في هذا المدد.

الجدول (6.6) مواد المعلمين والدارسين الحاصة بأنشطة محو الأمية الوظيفية

| مواد للنارميين |
|-------------------------|
| |
| كتاب المفراءة الأولية |
| كتب التدريب على الكتابة |
| |
| كتب التدريبات الرياضية |
| |
| صحائف المناقشة |
| النشرات |
| |
| صحائف البيانات العملية |
| مواد الاختيارات |
| كتب المتابعة |
| مذياع |
| تليفزيون، فيديو |
| حاسب آلي ويرمحيات |
| |

يجب أن تحتفظ في أذهاننا ببعض الأفكار الأساسية حول استخدام سواد محبو الأميـة. أو لاً: بعب أن يصبح مطم محو الأمية على درايـة تامـة بـالمواد التعليميـة قبـل إحضارهـا إلـى المصـف الدراسي أو المحموعة للاستخدام. وينهغي استشارة الموجه التربوي في حالة وحـود أي خلـط أو سوء فهم. ثانياً: ينبغى لمعلم محو الأمية أن يكون قادراً على النظر إلى المحموعة الكاملة للمواد باعتبارها منظرمة، مع فهم الإسهام الذي تقدمه كل فقرة منها في تحقيق التعلم الكامل، وعمليات لمجمع بين المواد والتنابع الذي سوف تستخدم به محتلف الفقرات. ثالثاً: يحب ان يكون معلم محو الأمية قادراً على تحقيق الاستخدام الكفي والفعال لكل فقرة من فقرات مواد التدريس التعلم في إطار المحموعة الكاملة أو حزمة المواد أو المنظومه (انظر الشكل 1.6)

ونقدم فيما يلى عنداً من المقترحات حول استخدامات معموعة متنوعه من مواد محو الأميـة الوظيفية.



الشكل (1.6) العلاقات بين محو الامية ووسائل الاتصال وبين وسائل الاتصال وافتنية والثقافة السبورة: يستخدم كل المعلمين تقريباً نوعــاً مـا مـن أنــواع الســبورات. وفيمـا يلــى الأخطـاء النمطية التى تحدث في استخدام السبورة.

1 ـ عدم تنظيف السبورة بما فية الكفاية.

2 ـ فقد السبورة إلى معظم طلاتها والحاجة إلى طلاتها باللون المستخدم.

السبورة معلقة على شحرة بحيث لا تكون واضحة بصورة مباشرة لنظر كل الدارسين
 وتتأرجع في الهواء.

4_ معلم محو الأمية يقف أمام السبورة بشكل يحجب عن نظر الدارسين ما يكتبه عليها.

5 _ المعلم يكتب الحروف أو الأرقام بخط صغير حداً بحيث لا يستطيع الدارس تمييزه.

 المعلم لا يكتب بحط واضح أو لا يكتب في سطور مستقيمة أو لا يحسن استخدام مساحة السيورة.

كتاب القراءة الأولية: سنقوم لاحقاً بمنافشة استخدام كتاب القراءة وبنية السدوس في كتب القراءة لمحو الأمية الوظيفية. أما في هذا الموضع فنوضح فقط أن على المعلم أن يتأكد من أن كل طالب من الموجودين بالصف قد تعلم ضرورة العناية بكتابه. فيحب على الدارسين ألا يعزقوا الكتاب أو يعرضوه للأطهمة والماء.

وما أن يتحمع الدارسون المنتخرطون في المحموعة حتى يكون على المعلم أن يشأكد من أن كل دارس منهم ينظر إلى الكتاب والصفحة والسطر الذي يقوم بتدريسه في ذلك اليوم.

المصورات الحائطية: تنطبق التعليقات التي قيلت عن السبورة على المصورات أيضاً. فهمذه ينهى عوضها بحيث لا تتارجح في الهواء وأن تكون في متناول نظر كل فرد وينهى عدم وقسوف المعلم أمامها في أثناء الشرح.

كيف تستفيد من ضيف زاتر؟ من المهم بمكان الإعداد إعداداً جيااً لأي زائر مدعو للصدف. وضح للضيف المقبل المعتموعة لاستقباله وضح للضيف المقبل الضيف عن كيفية إعداد نفسك والمحموعة لاستقباله مقلماً. استقبل الضيف عند الموضع المتفق عليه مسبقاً واصحبه إلى المعموعة. ذلك أن الفيوف يمكن أن يفقلوا التركيز إذا لم يتم استقبالهم في المكان المناسب! حد كضايتك من الرقت في تقديم الضيف المدعو. ويحب أن تتبح وقتاً للمحموعة لطرح أسئلتها. وفي ختام الزيارة قم بتلخيص المقاط التي أثيرت في المناقشات.

الينانات العملية: يتعقق العديد من الييانات العملية في تحقيق هدفها التدريسي لأن القائم بالبيان العملي لا يكون في موضع يراه منه الدارسون حميعًا، أو لا يقوم مقدم البيان العملي بشرح ما يتم إجراؤه والسبب منه. إذ أن عليه أن يشرح بوضوح العواصل الإيحابية والسلبية في إتحاز المهمة المحاري بيانها. ولما كان مقدم البيان العملي يقف، من الناحية النعطية، في مواجهة الدارسين الكبار فيان العجهة المعنى لمقدم البيانات تكون الجهة اليسرى للدارسين والعكس بالمكس. وهذا يمكن أن يؤدى في بعض الأحيان إلى مشكلات خطرة وينبغى شرحها بصورة مناسبة، كما ينبغي أن تُتبع البيانات العملية دائماً بتطبيق لها يقوم به الدارسون أنفسهم.

حماعات الدرس المعطية وحماعات الفصل كاستراتيسيات تعلم: يوحي العنوان بأن جماعات اللرس المعطية وجماعات الفصل هي جماعات على مستوى المعتمع المحلي. وهي تحتمع عادةً لمناقشة بعض مشكلة ما، وتنظم نفسها في المحتمع بحيث تقوم بعمورة فعالة بالعمل على حل المشكلات. وبعقدور معلم محو الأمية أن يشحع الكبار المنضمين في محموعات محو الأمية للالتقاء معاً في جماعات درس وفعل لحل مشكلات محلوة ثار داخل محموعات أمو الأمية الرائقاء معاً في المحتمع المحلى.

وإذا لم يكن أعضاء جماعة الدرس والقعل متمكنين بعد من مهارات محو الأسية، يمكن تعنيد عضو متعلم من المحتمع المحلي يزود المجموعة بالمعلومات المترفرة في مواد مطبوعة نقط.

ولا يازم على المدرسين حضور كل اجتماعات جماعة معينة ولكن يحب عليهم أن ينذلوا كل ما يستطيعون لتكوين هذه الحماعات.

عوض المعراض في المسرح الشعبي أو البرنامج التايفزيوني أو عرض فيلم سينمائي: في كل حالة من هذه الحالات ينبفي لمعلم محو الأمية إصاد محموعة الكبار لتلقى التعليم عبر هذه الوسائل. ذلك أنه بعد استماع المحموعة إلى بث إذاعي أو مشاهدة عرض للعرائس أو فيلم أو برنامج تلهذيوني يحب أن تبدأ فيما بينهم حلقة نقاش تركز على ما تعلموه من هذا العرض.

الرياضة والمباريات والثقافة البدنية: كل الثقافات تمارس الألماب، والواقع أن بعض الفلاسفة وصفوا الثقافات على أنها مباريات. ويمكن الاستفادة من مهارات محو الأمية والحساب ضي تسحيل النتائج وكتابة مواد للصحف الريفية وتدريس أوصاف وقواعد المباريات الثقليدية للحفاظ عليها من آجل الأحيال القادمة.

كتاب المتابعة: يمكن استخدام كل ما نوقش سابقاً _ وبخاصة كتب المتابعة _ في إطار حماعة درس أو حلقة درس. وجماعة الدرس عبارة عن محموعه من الأشمخاص الذين يتطوعون بالالتقاء مماً في جماعة، على فرات متنظمة لمناقشة موضوع سبق أن تعلموه وذلك من خملال القراية أو الاستماع أو المشاهدة. ويبحث الفصل السابع بتفصيل أكبر في كيفية تطوير جماعات الدرس بصورة فعالة وقيادة المعلمين والدارسين لها.

التركيز على كتاب القراءة الأولية: الطريقة دلفل الدرس

فى بعض مشروعات محمو الأمية الوظيفية يعطى الدارسون دروساً على شكل صفحات منفصلة ليتعلموا فيها. تقدم هذه الصفحات بمعدل صفحة واحدة في المرة الواحدة وعلى مدار فترات زمنية مناسبة. ولا تستحدم كتب القرابة الكاملة أو المنحلدة.

والفرضية التي تقوم عليها هذه الممارسة أن الكتب التامة والمحللة ينظر إليها الأميون على أنها كبيرة وصعبة للغاية. ويعشى أيضاً القالمون بذلك من أن يقرر الأميون الهروب من مواجهة هذه المهمه الصعبة بالتسرب من الصفوف الدراسية. من ناحية أخرى فإن الصفحة الفردية التي تشمل الدرس أسهل تناولاً. والدارس يتلقى الصفحة التالية فقط في حالة وجود استعداد لديه لدراستها.

ولا يوافق كل العاملين في محو الأمية على الإفتراضات السابقة. وعلى أي حال نبعد أن مزايا صفحات الدوس المساتية قليلة على حين أن عيوبها عديده. ونحن نحبذ استحدام الكساب الكامل والمحلد للقراءة الأولية.

الطريقة الشرجة دنفل الكتب الأولى لمحو الأمية الوظيفية ويتية كل درس

كما سبق أن ذكرنا في مرات عديدة تقوم طريقة تدريس محو الأمية الوظيفية على. (1) استخدام "طريقة المحملة" في تدريس القراءة (2) دمج تدريس القراءة وتدريس المحتوى الوظيفي. و يمكن تكرار قدر من المحتوى السابق لصفحات هذا القسم كاملاً في حد ذاتة.

تبع بنية كل درس من الدروس شكلاً موحداً يسير على النحو الآتي:

ـ تقدم حملة ذات محتوى وظيفي مثل حملة "القطن ثروة" في اللغة السواحلية Pamba ni mali.

ـ تحرد الحملة إلى كلمات:

mali , ni , Pamba

ـ تحرد الكلمات إلى مقاطع:

Pamba ni mali

ـ تحرد المقاطع إلى حروف:

Pambanimal

وفى الدروس التالية، وحين يكون الطالب مستعدًا، تدرس له العملية بصورة عكسية أي تكوين مقاطع من الحروف ثم تكوين كلمات من المقاطع ثم حمل من الكلمات:

مثل ma + mba = mamba ومعتاها كويرا

أو li+ma=lima ومعناها يزرع

وكلما كان الدارسون يتناولون كلمات محملة ذات معنى وكنان لهيذه الكلمات والحمل محترى وظيفي فإن ذلك يحفزهم على المثابرة في تعلم عملية القراءة والكتابة.

للمواد التطيمية لتدريس المهارات الوظيفية

لقد وضع تمييز له مغزى بين تعلم المعلومات الوظيفية وتعلم المهارات الوظيفية ثم بعد ذلــك بين تعلم المهارات وتطوير الأنشطة المدوة للديحل.

تعليم "المعلومات" الوظيفية وتعلمها: وتدريس هذا العنصر من عناصر الوظيفية لا يعتلف بأي حال عن تدريس أي محال من محالات المحترى.

تعليم المهارات الوظيفية وتعلمها: سبق أن ذكرتنا في عنة مناسبات أنواع المواد اللازمه لتدريس المهارات الوظيفية. وبالطبع تحدد المهارة الإنتصادية الحاري تدريسها المحتوى وبالتالي المطريقة المستخدمة.

وعلى وحه العموم يمكن القول بأن أنواع الصواد المستخلمة عبارة عن أدوات أو ألات أو نماذج لهذه الآلات والمعدات وبيانات عملية فى الحقل أو في مصنع تحت ظروف مماثلة تماساً للأوضاع الحقيقية.

بيد أنه يتحتم على المرء أن يذكّر بأنه يمكن، بل وينبضي استخدام المصورات والملعقات وغيرها من مواد العرض لتعزيز البيان العملي. كما يحب اللحوء إلى التطبيق بغرض التدويس. ومن الأهمية بمكان أن يستحضر العنصر "القرائي" للمهارة العملية وتدريسة.

الأنشطة المدرة للدخل

وهذه تحتاج إلى محموعــة أكثر انسـاعاً من المهارات تشــمل المقاولـة والإدارة والتسـويق والمحاسبة والملاقات العامة لضمان استمرار تطوير السـوق.

وفى كل أنحاء العالم الثالث التي تدرس فيها الأنشطة المدرة للدخل كـان الدارسون يطلبون تدريس هذه المهارات لهم. وبطبيعة الحال تتوع المواد التعليمية اللازمة لتدريسها يحسب تنـوع المحتوى والحاجات والمبتات المعتلفة.

الدواد التعليمية الدوس التوعية: ناقشنا مفهوم الوعبي في مواضع عديمة من هـذا الكتـاب العرجعي. وأوضحنا أن محتوى دووس التوعية تحتلف بطرائق مثيرة للاهتمــام من برنــامج لآخــر من برامج محو الأمية. وتتناول هنا تعريفاً بالغ الأهمية هو ــ التوعية كوسيلة للتمكين بالسلطة.

تقوم أهداف إثارة الرعى على تمكين الناس نفسياً كأفراد وتمكيهم حماعياً كمعموعات ومحتمعات محلية. وأهداف الترعية هي تعليمهم حقوقهم وواحباتهم لتمكينهم من ممارسة اختياراتهم. الشمكين النفسي: يمكن تعزيز التمكين النفسى للأفراد بمساعدة الناس على فهم علاقـاتهم الاجتماعية والاقتصادية والسياسية. ويحسب أن يضاف إلى هـذا الفهم شعور ـــ هــ الإحسـاس باحتفار الواقع المولـم القـاعم. وينبغى أن يتعلـم الدارسون أيضاً قبـول فكرة أن بمقدورهـم أن يتحركوا لإصلاحه.

ويوحد قدر من هذا الشعور بالتمكين كامن في القراءة. ذلك أنــه مــا أن يتعلــم النــلس القــراءة حتى يكتسبوا إحساسًا بالاستقلال والسيطرة على قدراتهم. بيد أنه من الضــرورى تعزيز التمكين النفسى في حد ذاته هو الآخر.

التمكين الحماعي أو الهيكلي: والتمكين الحماعي أو الهيكلي شيء يفــوق التمكين النفســي، فالناس يشعرون بالتمكين حين ينظمون ثم يقومون بعد ذلك بحل المشكلات المحلية.

ولتحقيق التمكين الهيكلى يحب أن يكون هناك فهم لكيفية عمل البنى الهيكلية. من يملك السلطة؟ وكيف يكتسب الإقوياء هذه السلطة؟ وماذا يفعلون بهذه السلطة أوبناء على هذا الفهم ينبغى أن يكون هناك فعل. وهذا هو ما أطلق علية "باولوفريرى" التطبيق المملى".

وبأسلوب أكثر واقعية نستطيع القسول إن على حماعات المدرس والفعل أن تقوم من أحمل تحقيق التمكين الهيكلي للناس العاديين في المعتمعات المحلية.

وللحمم يبن الإحساس والفهم ينفي أن تكون مواد طرائق تدريس التوعية قادرة على استحضار العالم غير الإحساس والفهم ينفي أن تكون مواد طرائق الأفلام والتليغزيون ــ مساعدة الدراسين على تعرية المنظالم والإهانات السائدة في العلاقات القائمة وممارسة علاقمات جديدة من خلال الدراما النفسية ودراسا اجتماعية وسيناريوهات وعمليات محاكاه والممسرح الشعى ووسائل الاتصال الشعبية.

والمواد القرائية هامة وضروريه لوضع الأساس لفهم هذه الهياكل.

طرائق تكريب المطمين على استقدام مواد محو الأمية الوظيفية

ويحب أن يولى تدريب المعلمين الاهتمام الكافى إلى المواد التعليمية لمحو الأميــة الوظيفيـة. بل الواقع أنه ينبغى تخصيص حزء كبير من التدريب لتعليمهم كيفية استخدام هذه المواد.

فى الوقت الذى يلزم فية تعلم الأنماط والطرائق الآلية لاستخدام مختلف المواد يحب أن يزود المعلمون بقدر كاف من المعلومات حول سبب مطالبتهم بفعل أشياء معينة. وإلا فإنه حتى أبسط المهام يمكن أن يساء التصرف فيها. ولتذكر معلم محو الأمية التنزائي الذي بــدأ مــع الطلبـة فــي ترديد قرائى ولم يستطع التوقف. ذلك أنه لم يتعلم أسباب تقليم هذه التدويبات ولم يتعلسم قرابة الوقفات حتى يتمكن من التوقف فى الوقت الميناسب.

نمج كل المواد معاً

ينبغى تمكين المعلمين من فهم العلاقة الحقيقة التي تربط بين كل الوسائل والمواد وفيما بينهما. ينبغى إعادة النظر إلى الشكل (1.6) فهو يساعدنا في التحقق من أن تعلم القراءة والكتابة قد أصبحت، حقاً وطوال حياتنا المركز الحيوى لكل وسائل الاتصال.

وبالطبع لا يمكن استحدام وسائل الاتصال المطبوعة دون معرفة القراءة سواء بالنسبة إلى الممملم أو الدارس. ولم تستطع الرسائل الإلكترونية تخطى القراءة والكتابة كما كان مرجواً ذات يوم. كذلك لم تستطع الإذاعة أو التليفزيون أن تلفى دور القراءة والواقع أن الوسائل الطباعية والوسائل الإلكترونية تعيشان في عناق طويل. ومن غير القراءة لا يحصل مستحدمو المذياع أو التليفزيون إلا على القابل من هذه الوسائل. أما مع القراءة والكتابة فإنه يحدث فهم أفضل لهذه الوسائل.

وأخيراً، استطاع العاملون فسي ومسائل الاتصال الشمية تطوير علاقمات جديدة مع القراءة والكتابة. فقد بدأ تدوين الأغاني الشعبية والقصص الشمية في كتب بفرض إثراء الثقافات القائمة.

المواد التطيمية فلتي يضعها المطمون والدارسون

لقد أصبح المعتمم المحلى والانتماء المحلى من الكلمات المقدسة في محو الأمية وتعليم الكبار. فالواجب علينا عدمة اهتمامات المعتمم المحلى وتحقيق حاجاته وعلينا أن نقــوم محليـًا بتصميم المواد التعليمية وإنتاجها وبحاصة تلك التي لها صلة بالواقع المحلى والتي يمكن أن تلبى الحاجات المجلية.

على أن هذا ليس أمراً يسير التطبيق، فهناك أولاً مشكلة تحديد حامحات التعلم المحلية تحديداً دفيقاً، وهناك ثانياً مشكلة تصميم مواد تعليمية واقعية، وهناك ثالثاً مشكلة إنتاج هذه المواد مهمما كانت بدائة.

مشروع المجلس البريطاني في عينيا

منذ سنوات عديده كانت لذى المحلس البريطاني الفكرة نفسها. وبدأ مشروعاً ذا أهداف مماثله بالتعاون مع البرنامج القومى الكيني لمحو الأمية. وبذأت محموعة قليلة من المراكز العمل في هذا الاتسحاه. وزود كل منهما باللات للكتابة على الأستنسل وآلات نسخ ومحموعات حروف للحمع ومعدات أخرى. واستطاع معلمو محو الأمية والموجهون التربويون والمسؤولون الإقليميون لمحو الأمية معاً إنتاج بعض المواد. وكان المشروع جيداً ومفيداً طوال فترة بقائه. وتواصل إدارة تعليم الكبار بقدر من النجاح الحفز على إنتاج مواد تعليمية محلياً.

المواد المحلوة المكتوية لها مقزى

تحقق المواد القرائية المؤلفة محلياً قدراً من الاهتمام أكبر كثيراً مما تحققه المواد الإيضاحية المصممه محلياً. أما الأشرطة الصوتية أو التليفزيونية المصنوعه محلياً فإنها لا تصدو أن تكون حلماً كاذباً في العالم الثالث اليوم.

يستطيع المعلمون والدارسون أن يؤلفوا معاً موادَّ مفيدة تقوم على الخبرات الفردية وعلى التاريخ المنقول للمستمع المحلى. وما أن تبدأ المحموعة في العمل حتى يمكن اكتشاف مواهب كبيره ومتعددة.

PERMIT

This is a Shell Back.

Shell Backs are incorporative and easy to product shell in your village.

This book and many others are available without any claim of copyright for own-profit translation

into vernocular languages.

The Shell Project S.I.L. Box 398

Ukarumpa via Lac

Drawings by James Sim Copyright 1990, S. I.I.





الشكلان (26) و(3.6)

المواد القارعة من الكتابة تمحو الأمية في غيتيا ينبوا الجنودة

ينهى أن يحطى مشروع العواد الفارغه لممحو الأمية في غينيا بابوا الحديدة بالاهتسام هنا. فهذا البلد ملتزم بإنحاز محو الأمية باللغات المحلية أي باللغات الأم. وما أن يتم تعلم القراءة والكتابة بإحدى هذه اللغات حتى يحرى ممارسة العمل بها وترقيتها وسمياً. حيتك فقط تصبح لغة مستدامة. وتصبح لفة قابلة للتحول إلى إحدى اللفات القرمية.

وتكمن المشكلة في أن غينيا بابوا المعليمة لديها 869 لفة حسب آخر تعداد. وليس من الواقعية - بطبيعة الحال _ إنتاج مواد تعليمية لكل لفة من هذه اللغات من الألف إلى الياء. وحماء مشروع الكتاب "الفارغ" هذا كحل وسط للحروج من المشكلة.

يتم إنتاج نوعين من "المواد التعليمية الفارغة" مواد مرجعية (ملصقات، وكتيمات متدرحة ومباريات مصحوبة بنص مكتسوب بلغة قومية) ومواد فارغة رأي نفس الملصقات والكتيمات والمباريات ولكن دون نصر مكتوب، أي أن الكتب الفارغة عبارة عن صفحات مصورة).

وحين يحدد أحد العاملين في محو الأمية في منطقة تنطق لفة منا الموضوع محل اهتمام المحموعة التي يدرس لها يقوم يطلب نسخة من "الكتاب المرجمي" حبول هذا الموضوع كمنا يطلب أيضاً العدد المطلوب من النسخ المطلوب ملوها بالنص التعليمي باللفة المحلية.

بعد ذلك يقوم المعلم بترجمة النص المداسي من الكتاب المرجعي الأصلي إلى اللغة المحلية، ثم يقسوم برقن الترجمة أو نسخها بحط واضح على الاستنسل وباستخدام طابعات الشاشة الحريرية يطبعون النص المكتوب على الصفحات المصسورة بالعدد المطلوب "أي على الأحزاء الفارغة " وتصبح الكتب الجديدة معدة للجمع والتحليد والقص.

وقد لا تكون هناك حاحة إلى العلصقات والعباريات بهذه النسخ الكثيرة. ويمكن طبع بعضها أو نسخ بعضها بالقلم الحبر.

ويحذر مشروع الكتب الفارغة الناس ويدعوهم لمراعاة الدقة. فمن المهم أن تكون مواد هـ لما المشروع تكميلية وليست بدلاً للأساطير المحلية والأشعار والأغنيات والقصص أو لمواد التوعيــة المنتجة محلياً وتقدم الأشكال من (2.6) إلى (5.6) أمثلة لهذه المواد.

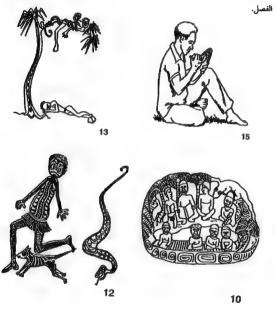
مهام للإنجاز أو التفكير فيها

 اكتب قائمة بالمواد التعليمية المستخدمة حالياً في محموعة محو الأمية لديك. هل أنت راض عما تستخدمة مع الدارسين؟ هل أنت راض عما هو متوفر للمعلمين مثل دليل المعلم؟

2 ـ هل تعرف السبب في عدم إقدام مكتب المشروع أو البرنامج على إنتاج تنوع أكبر من

المواد؟ هل ترجع المشكلة إلى مصادر التمويل؟ وهل ترجع إلى عدم توفر متخصصين في إنتاج مثل هذه المواد؟ هل يرجع ذلك إلى أن المنهج منظم بصورة تبحعل ما هو متوفر لديك كانياً؟

[3] وكتب قائمة بالمواد القائمة بالمحتمع المحلى التي لم تفكر في الاستفاده منها قبل قراءة هذا



الشكلان (4.6) و(5.6)



الغمل السابع

فهم الدارسين ومجتماعاتهم المحلية

من هم الدارسون لدينا؟ وما كنه هولاء الدارسين؟ وما تصوراتهم للعالم؟ ومــا دواقعهــم؟ ومــا قدراتهم العقلية ؟

كما تتوارد إلى الذهن أسئلة حول المجتمعات التي يقطنها الدارسون. ما نوع المجتمع المحلم . ريفي أم حضري أم بين بين؟ هل توجد قلة من الأغنياء جداً وكثرة من الفقراء للغاية في هذا المحتمع؟ من هم الأشخاص الذين يتمتعون بأكبر قدر من السلطة والمكانة والنفوذ؟ هل يؤيد القادة المحليون محو الأميد؟ وإذا كمان الرد بالايحاب كيف يبررون ذلك؟ وإن سلباً، فعا السب

يعب أن يعرف المعلمون الدارسين لديهم معرضة حيدة. وأن يعرفوا هؤلاء الناس بكل ما لديهم من آمال ورغبات خاصة، كما ان عليهم أن يدركوا قدراتهم على النمو. وأن يتعرفوا المحتمع المحلى. وحين يتعرف المعلمون قادة المحتمع وأفكارهم يستطيعون أن يحعلوا

يشتمل محتوى هذا الفصل على ما يأتي:

ـ علم تفس الدارسين.

.. علم الاحتماع وعلم السياسة للمحتمعات المحلية.

ـ التوفيق بينها حميماً.

أقوال مأثورة وأصداء من الواقع

كي ينحج المعلم في التدريس يعب عليه أن يعرف نفسه وأن يعرف الدارس. المعلم الذي يعرف الدارس. المعلم الذي ينظر إلى الأميين على أنهم جهلاه وهامشيون "يرتكب عطيقة ضد العقل" فهو يتحاهل حقيقة أن محرد غريزة البقاء قد دفعت هؤلاء الدارسين إلى إظهار قدر هائل من السحايا والذكاء والمعرة وملأت عقولهم بتقافة الحقيقة والمعرفة. (ناثان، رسائل الحياق الي تسكر، 1991)

من البلعي أن تحاول فهم الدارسين الموجودين لدينا. وماذا يحعلهم يستحيون وماذا يحعلهم يتحركون؟ وما اتحاهاتهم من التعلم؟ وما دوافعهم؟ وما تاريخهم في التعلم؟ وما المشكلات التي يعتقدون أنهم يواجهونها؟ وما التوقعات التي يتظرونها من المعلمين؟ وما توقعاتهم من محو الأمية؟ وما الأشياء الأخرى التي تدور في أذهانهم؟ وإجمالاً، ما حالتهم التفسية من تعلم محو الأمية؟

ومن البلهي أيضاً أن تفهم نوع العالم الذي يعيش فيه الملرسون. فمهارات محـو الأمية التي نطمها لهم سيكون عليهم ممارسـتها في حياتهم الواقعية ــ في مزارعهم وفي المصـانع وفي مجتمعاتهم المحلية.

بمقدورنا أن نعلم الفلاح مهارات زراعية حديدة، ولكن هل يملك هذا الفلاح أرضاً؟ هل يستطيع الفلاح الحصول على قروض لشراء بذور أفضل وأسمدة؟ هل يوحد سوق لمنتجات الفلاح؟ وبالمثل نستطيع أن نعلم عامل المصنع مهارات إنتاجية حديدة. ولكن هل سيقوم صاحب العمل باقسام حانب من مكاسبه تتبحة زيادة الإنتاجية مع عماله؟

والأهم من كل ذلك أن المكاسب الاقتصادية المجديدة يمكن أن تنتج عنها مكاسب احتماعية جديدة، وقدر أكبر من تقدير الذات والسلطة بين المتحروين الحدد من الأمية. فهل تحبذ الفسات الأعرى القائمة بالمحتمع المحلي ذلك؟ هل سيفضبون من ذلك؟ ما التصرف الذي يمكن أن يقوموا به حيال ذلك؟

كذلك ينبقى لمعلم محو الأمية أن يفهم المحتمع المحلى فيما يتصل بدوره هو. أي المصاير تكون مقبولة لدى المحتمع وأيها لا تكون كذلك؟ من الذي يستطيع تيسير الأمور؟ من الذي يستطيع أن يحملك تشعر بالقبول ومن الذي يستطيع إجبارك على الرحيل؟ من الذي يحبذ جهود محو الأمية ومن لا يحبذها؟ وبمعنى آخر، يحب فهم البنى الاجتماعية والسياسية والثقافية السائدة في المحتمعات التي يعيشون فيها.

علم تقس الدارسين

ما هو علم النفس وكيف يؤثر في التطم؟

في بداية هذا الفصل قدمنا قائمة بالأشياء التي ينبغي أن نعرفها عن دارسينا. كانت هذه أســـئلة حول الحياة الداخلية لدارسينا، أي الروح النابضة في عقولهم وفي قلوبهم.

في الحدول (1.7) نورد الحوانب النفسية (السيكولوجية) الرئيسية للمدارس الإنسان، ونقمه بإيماز رؤيتنا لكيفية تأثر التعلم بذلك. على أن القائمة الواردة به قائمة عشواتية بصورة أو بأخرى. فهي تشمل الحوانب التبي يمكن أن تكون لها عواقب على الصفوف الدراسية والمحموعات.

فهم الدارسين والاستقادة من علم النفس في إحداث تأثير جيد

كيف تفهم دارسيك؟ إننا لا نظن أنك بعد قراءة المحدول (1.7) سوف تصبح أحد علماء علم النفس، وأن تتعلم كيف تفهم دارسيك. لا تعقد ذلك ! لقد أدخلنا هذه الأفكار لشحد حواسك خلال العمل مع الكبار في الصغوف الدراسية. فإذا وضعتها في ذهنك أثناء عملك مع الكبار فإنك يمكن أن تصبع معلماً حساساً.

الجدول (1.7) الخصائص النفسية وعلاقتها بالتعلم

| الخصائص النفسية | الملاقة بالتعلم |
|----------------------|--|
| الأنا أو تقدير الذات | يحتاج الأفراد إلى حماية ذاتهم. بمعنى أنهم يحتاجون إلى تقدير |
| | الذات وبعض الذوات يمكن أن تكون متضحمة. ويمكن أن |
| | تحدث صراعات داخل الأنا. فبعض الناس لا يستطيعون ابتـلاع |
| | نكتة وبعضهم لا يستطيع السكوت على سحرية ما. |
| المادات | يكتسب الأفراد أنماطأ (سلوكاً وعادات وتصرفات عاصة). |
| | وهذه يمكن أن تكون أنماطاً سارة أو غير سارة . |
| الدوافع | نوقشت الدوافع تفصيلياً في موضع آحر. والدوافع تحدد الأصور |
| | التي تحرك المارسين نحو التعلم أو التصرف . |
| الإدراك الحسى | نبعن لا نرى العالم المحيط بنا الطريقة نفسها. ويمكن أن تنشأ |
| | حالات سوء فهم كبيرة عن وحود معموعات مختلفة من |
| | تصوراتنا للعائم الذي نعيش فيه |
| الاتحاهات والقيم | يمكن أن تؤدي القيم المتصلة بالمعرفة والاتحاهات من التعلم |
| | والناس إلى زيادة التعلم أو إيقافه. ويمكن أن تكـون الاتحاهـات |
| | من الآخرين كالمرأة والأقليات عاملاً مخربـاً داخـل محموعـات |
| | المقارسين. |
| الإدارك والذكاء | تعتلف القدرات الإنسانية من شخص لأخر. فبعضهم أفضل من |
| | الآخرين في معرفة الكلمات، وبعضهم الآخر أقدر من غيرهم في |
| | کل ما يقومون به. |
| الهوية | توجد حاجة لمدى النباس لحماية هويناتهم العرقية والثقافيسة. |
| | ويمكن أن تحدث مشكلات عطرة إذا تعرضت الهوية للهحوم |
| | أو إذا أوذيت المشاعر. |

وفي الوقت ذاته يحب أن تعمل انطلاقاً من بعض الأفكار العامة الآتية:

لا تلحق الأذى يتقدير الذات لدى الداؤسين و لا تحدث صراعات "الأنا" لديهـم. لا ينبغى أن تفلق عقلك و تركب رأسك لمحرد أنك أصبحت معلماً. ولا تعتقد أنـك بحصولـك على وظيفة معلم قد أصبحت منفوقاً على كل شخص آخر في الصف الدراسي. سيكون لديـك داخل محموعتك أناس يتمتعون بخبرة أوسع ومعلومات آكبر وحكمة أعمق منك. لا تقدم معللقاً على إهانة أي دارس. ولا تسحر من الناس. وإذا أردت أن تقول نكتة، فلتكن هذه النكتة على حسابك أنت.

افضل بين الشخص كشخصية وبين الأداء، حين تقوم بتقديم تفذية راجعة (تقويسم) للدارسين والإنحاز. فالإنحاز الضميف في القراءة لا يحمل من الشخص شخصاً رديماً. فقد لا يكون الشخص ذو المعنويات العالمة على دراية بالحساب بعد!

تعلم قراءة مشاعر الذلمى وأهزجتهم. لا تسير الحياة اليومية على المنوال نفسه في حياة النــاس. فبعض الأمور الطبية يمكن أن تحدث في بعض الأيام، على حيــن تكـون الامــور فــي أيــام أحــرى سيقة للغابة. كذلك تختلف الأمزجة لدى الأشخاص، كما أن لديهم مستويات متفاوتة من الطاقة، فكن حساساً تحاه هذه الأمور.

القبل الناس كما هم: احترمهم بالحالة التي هم عليها. كون إحساساً بالاتصال والحماعية بين أفراد المجموعة كما أن التضامن بين أفراد المجموعة مسألة هامة.

ما هو علم الاجتماع السياسي وكيف يؤثر في التعلم؟

علم الاجتماع السياسي اصطلاح كبير. والمقصود به هو أن تكون قادراً على فهم هياكل القوة في المحتمع. وبمقلورك أن تعرف الكبير عن علم الاجتماع السياسي لمحتمع ما يتوجية الأسلة الآنة:

1 .. من هو أقوى شخصية في المحتمع المحلي؟ من أين يستمد قوتة؟

2 ـ من الذين يحمدون اقتصادياً على من؟

3 ـ من يمتلك أكبر مكانة اجتماعية؟ ما المصدر الذي يستمد منه مكانتة؟

4 ـ من هم الأشحاص الذين يرغبون في حدوث التغيير؟ وما نوع التغير الذي يريدونه؟ ولماذا؟

5 ـ من هم الذين يهتمون بالحفاظ على سير الأمور كما هي عليه؟ ولماذا؟

6 ـ ما الأساطير والمعتقدات والقيم والشعائر والاحتفالات اثني تمحل الأمور تسبير على مـا هـي عليه؟

كوف تؤثر الحالة السياسية لمجتمع ما في انتظم؟

يؤثر الوضع السياسي القائم في أي محتمم محلي في التطم يطراتن عديدة. أولاها، أن المصالح المختسبة داخل محتمع ما قد لا ترغب حتى في وحدد برنامج لمحو الأمية في هذا المحتمم. فالأشخاص الأقوياء يفهسون بوجه عام أن محو الأمية يمكن أن يمكن ويقوي الأشخاص الذين لاحول لهم، ويعرفون أن توزيع المعلومات عن طريق محو الأمية مسوف يحول النامل إلى مشاركين في مؤسساتهم الاحتماعة والاقتصادية والسياسية.

وحتى اذا ماكسينا المعركة الأولى ووصل برنامج محو الأمية إلى هذا المحتمع المحلمي ضد رغبة ذوي النفوذ فستحدث تأثيرات أعسري، فهم لن يقدموا أي دعم للبرنامج، وقد يعملون يشاط لتخريب البرنامج، وقد لا يعطي أصحاب العمل إحمازات للعمال لحضور حصمص محو الأمية. كما أن ملاك الأراضي الزراعية قد لا يسمحون للمعلم بزيارة العمال المعدمين العاملين في ضياعهم، وأخيراً قد يرى الدارسون أن التحرر من الأمية عملاً لا أمل منه. وقد يكتشفون أن تعلم القراءة والكتابة غير محدا ويكتشفون أن التكاليف السياسية لحضور صفوف محو الأمية أكبر مرز أن يتحملوها.

قهم الموتمعات التي تعمل بها والاستفادة من فهمك لها في إحداث تأثير جيد

نعود هنا ونقول إننا لا ندعي أن المناقشات السابقة ستحول معلمي محو الأميـــة إلىي محلليــن سياسيين عظماء بيد أن ما نعقد فيه هو أنها ستجعلهم حساسين تجاه هذه القضايا.

وحتى يفهم المعلم المستمع المحلي عليه أن يتوجه إليه. وما لا يستطيع المعلمون فهمه بأنفسهم عليهم أن يتعلموه من النامي، ويجب على المعلمين أن يسيروا على عيط رفيع حداً فيحرصون على عدم تحويل هولاء الأشخاص إلى أعدء لهم.

كما ينبغي للمعلمين أن يتذكروا أن هناك الكثيرين من ذوي التفوذ في العالم ممن برغبون في استحدام قوتهم ونفوذهم من أجل الخير، وأن مصالحهم ليست مصالح ضعيفة، ولكنها تتسع لتشمل تحقيق الثقام وتعقيق مصالح الكثرة. وحين يكون ذلك هو الحال السائد، على المعلمين أن يحصلوا على كل عون ممكن من هؤلاء الحيرين.

فترفق بينهما جميعا

كيف يستطيع المعلم التوفيق بينهما جميعاً؟ كيف يستطيع المعلم تحقيق الاستفادة القصوى من علم نفس الكيار والحالة السياسية السائلة في المحتمع للفع مسيرة العمل للأسام؟ إن الحل يكمن في بناء "موارد المحتمع المحلي" ويتم ذلك عن طريق التعطيط بالمشاركة والعمل

التعاوني.

- وحتى تحقق النحاح على مستوى المحتمع المحلى ينبغي أن تحفظ في ذهنك المبادىء الأربعة الآتية:
- 1 ـ من خلال التفكير بالمشاركة توصل إلى الحاجبات المحددة بصورة حماعية للحاجبات الإنمائية وحاجات التعلم.
- 2 عن طريق المشاركة والتعاون، اسمح لكل شحص بالاشتراك في ملكية الميادرات والمشروعات.
 - 3 ـ واصل تعليم المهارات الشخصية ومهارات العمل المحماعي وتعلمها.
 - 4 ـ كن كفياً، ولكن كن أيضاً مرناً وتحديدياً في إدارة المشروع.

مهام للإنجاز والتفكير فيها

- 1 ـ هل تعرف دارسيك كأشخاص؟ هل تساعدك معرفتك لهم كأشخاص في معرفتهم كدارسين؟
- 2 هل تحتقد أنك تفهم المحتمع المحلى الذي تعمل داخله؟ إذا أردت مساعدة زائر في فهم
 المحتمم المحلى، فما الأشياء التي تود إيرازها أمام الزائر؟
- 3 ـ ما المصادر التي ستحمد عليها لحل مشكلات المحتمـــع والعمــل فِيه؟ أي قـادة؟ أي هـِـــات تطرعية أو حكومية؟

الغمل الخاون

العلاقات الإنسانية والقوى المحركة للتدريس لمجموعات محو الأمية الوظيفية

هل يستطيع المعلمون النحاح في التدريس لمن لا يحبونهم؟ هل يحترم الدارسون الكبار المعلمين إذا لم يكن معلمو محو الأمية يحترمون دارسيهم؟ ما تأثيرات مشاعر الدارسين علمي قدرات التعلم ومواصلة التعلم أو التسرب، وعلى إعفاقهم أو نحاحهم؟ كيف ينظم التعليم لزيادة متمة التعلم؟ كيف يحافظ المعلم على الترازن بين السلطة والحريد؟

يناقش هذا الفصل العلاقات الإنسانية ومدى أهميتها بالنسبة لتحقيق فاعلية التدريس والتعلم. وبيين أيضاً أن المعلم يمكن أن يدير عملية التعلم داخل الصف الدراسي بالطريقة التي تحمل كل فرد يتعلم بصورة أفضل. هناك موضوعات هامة بالنسبة للمعلمين. فهم يحتاجون إلى تعلم احبار مهاراتهم الاحتماعية ومعرفة مدى حسن توجيههم لجوانب التعليم والتعلم هاخل الصف.

وسوف نطرح المناقشات في هذا الفصل في إطار الأحزاء الأربعة الآتية:

ـ البيئة الثقافية للمحموعات.

.. المحموعات كمنظومات حية.

_ إدارة العلاقات الإنسانية.

ـ توجية ديناميات التعليم داحل محموعات الكبار.

أقوال مأثورة واصداء من الواقع

لماذا يشعر معلمونا بكل هذا القرض؟ ويتصرفون كما لو كنا أغبياء حهلة كما لو كنا صبية صفاراً أما نحن فلسنا سقط متاع فارغ إننا نملك عقولاً نعلم قدرتها بمقدورنا وزن الأمور

وصّدق أو لا تصدق ذلك، لدينا أيضاً كرامة

(من قصيدة بقلم ساتين موتيرا، كلكتا، الهند)

علاصة القول أن تدريس مهارات محو الأمية هي في وقت واحد عملية اجتماعية وعملية تعليمية. وقبل أن يكون هناك "تدريس" لابد أن تكون هناك "علاقة". فالعلاقات الإنسانية تأتمي في الملمنة الإنسانية بأن في المعلقات الإنسانية المعلمة على المعلقات الإنسانية المعلمة ال

وهكذا فإن هاتين العمليتين تحدثان في الوقت نفسه داخل أي محموعة كبار يحرى فيها التعليم والتعلم. فالملاقات الإنسانية تدخل بقرة نظراً لأن البشر هم الذين يتفاعل بعضهم مع بعضهم الآخر. واستراتيحيات التعليم تدخل هي الأحسرى لأن المعلمين يحاولون المساعدة في تحقيق تعليم الكبار داخل محموعاتهم.

في البناية تبدأ أحداث دراما العلاقات الإنسانية داخيل إطار المحموعات. ويحدد المسرح والحبكة المدرامية والأدوار والمعلايس في مسرحية العلاقات الإنسانية هذه "تقافة" النساس. يبد أنه إضافة إلى الواقع التقافي يرجد لدى المحموعات أيضاً واقسع قبائم في الوقست الراهس. فالمحموعات، حين تلتقي بعضها، تصبح "منظومة حية". ثم تأتي العضوية والمراج السائد بين أفراد المحموعات الحية لتشكل طبقة ثانية من التأثير على العلاقات الإنسانية داخل المحموعات. وفي داخل نطاق هذين التأثيرين بالمفات تحدث عملية التعليم.

للبيئة الثقافية للمجموعات

إن البيئة الثقافية مصطلح مثير للحيال له ممان بسيطة واضحة. فالثقافية هي ما تحمل من المواطن الياباني يابانياً ومن الإيطالي أيطالياً. والثقافة تساعدنا في التفريق بين قبيلة الماساى في شرق أفريقيا والأسكيمو شمالي كتابا.

والبيئة الأيكولوجية مصطلح آخر يعبر عن العلاقات التي تحددها البيئة المحيطة بنا. وهكذا فإن البيئة الثقافية هو ذلك الحزء من المناخ السائد في صف دراسي ما أو داخل مجموعة ما والذي يمكن وصفه في ضوء الثقافة أو الثقافات السائلة لدى الإشحاص الذين احتمعوا سوية في محموعة دارسين.

وحتى نفهم البيئة الثقافية لمحموعة ما يحب أن نعرف شيئا عن الحواتب الملموسة الآتية فـي ثقافة أفراد المحموعة: القيم والأعمراف والأشياء المحرمة: يعسب أن تكون لمدى المعلم فكرة جيمة عن القيم والأعراف والمحرمات لدى أفراد المحموعة. فهذه القيم والأعراف والمحرمات هي التي تساعد الناس، بطرائق معتلفة، في التفريق بين ما هو طيب وسا هو سيء، بين ما هو مشالي وما هو اعتبادي. وهي التي تفرز المعموحات والنواهي الاحتماعية والتقافية.

ويمكن أن تكون للقيم والأعراف والمحرمات، من ناحية، علاقة بمسائل خطرة مثل الإرادة الحرة والتعصب والواحب الشخصى والحقوق والالتزام الاجتماعي. ومن الناحية الأعسرى يمكن أن تنطيق على تحنب أكل لحوم الأرانب أو البيض.

انماط الاحتكاك الاجتماعي والعلاقات: يحب أن يعرف المعلم الأشياء المتصلة _ بالأنماط المشياء المتصلة _ بالأنماط المقبولة لدى المحموعة بالنسبة للاحتكاك الاجتماعي والعلاقيات الاجتماعية. فقيد تكون لدى المسلمين محموعة من مثل هذه الأنماط بينما تكون لدى غير المسلمين مجموعة اعرى من الأنماط. الأنماط. لن تكون لدى مجتمع محلي مسلم في المملكة العربية السعودية مجموعة الأنماط القائمة نفسها لدى محتمع محلي في القرى الساحلية بشرق أفريقيا.

ثقافة الذكور وثقافة الإناث: من الأهمية بمكان بالنسبة إلى معلمي محو الأمية أن يتعلموا ما سبق أن تعلمه علماء الأنتروبولوجيا مثلاً من أنه توجد داخيل الثقافة ذاتها ثقافة فرعية للذكور تمتلف عن الثقافة الفرعية للإناث.

يحتاج معلم محو الأمية الوظيفية إلى أن يفهم البيئة الثقافية العامدة للمحموعة حتى يستطيع توجيه العلاقات الإنسانية. ولا يحتاج المرء إلى الحصول على دكتوراه في علم الأنثروبولوجيا حتى يقوم بذلك. ما يحتاج إليه هو الحساسية والنية الصادقة. حين يساورك الشك اســأل غيرك. تعلم ثقافة المحموعات من أفرادها ــ إنهم خبراء. وحين ترتكب خطأ، اعترف بحهلك وتقــلم باعتذار عنه ويإخلاص.

المجموعات كمنظومات حية

ناقشنا في الحزء السابق البيئة الثقافية للمحموعات. والمؤكد أن أفراد المحموعة سيحضرون معهم إلى الصف بيئاتهم الثقافية.

بيد أن المحموعات، وكما سبق أن أشرنا، أن هي إلا "منظومات حية" أيضاً، ويتقرر سلوكها المباشرمن واقع عضويتها. من هم الأعضاء؟ ما أعمارهم ومهنهم وجنسهم وأوضاعهم الاجتماعية، إلغ؟ كما أنه يتحدد في ضوء المزاج السائد حالياً بين أفراد المحموعة مسمعاوفهم، مظاهر غضهم، الأشياء المشيرة تقلقهم. كما أن للحالات البدئية لأفراد المحموعة كموء التفذية والإرهاق شاناً في ذلك.

أأريد مجموعات محور الأمية

حين تتحول حول العالم نصادف محموعة متنوعة من محموعات الدارسين المشــاركين فــي هـذا العمل الرائع والمهم لتعلم القراءة.

يمكن أن يكون هناك صفوف نسائية بالكامل وصفوف من الرحال نقط. ولا تكون مجداً محموعات محر أمية الكبار دائماً محموعات كبار بالمحنى الصحيح. فقي حالات كثيرة جداً ينضم أطفال يافعون إلى صفوف محو الأمية المفروض تحصيصها للكبار. ويرجع ذلك إلى وجود بعض المناطق الريفية في العالم الثالث التي تفتح فيها صفوف للكبار على حين لم تقبلها مدارس التعلم الأولى بعد. لذلك ينضم الصبية والبنات إلى الكبار في صفوفهم. وفي بالمان عديدة تحضر الأمهات أطفالهن الرضع معهن ليناموا في أحضانهن أثناء تلقيهن التعليم. وبطبيعة الحال تحتلف الصفوف الدراسية في البيتات الحضرية عنها في البيتات الريفية وبحسب المهنة.

ويلقي الحدول (1.8) الضوء على محتلف التحميمات التي تحـدد المنــاخ الحـاص للمنظومـة الحية التي تسمى صف محو الأمية.

الجلول (1.8) أشكال معتلف محموعات الدارسين

| | معلم ذكر | معلمة أنثى |
|-------------------------------|----------|------------|
| كبار (ذكور بالكامل) | × | × |
| كبار (ذكور مع يافعين) | × | × |
| كبار (إناث بالكامل) | × | ж |
| كبار (إناث مع يافعات ورضع) | × | × |
| صفوف مشتركة من الإناث والذكور | × | × |
| صفوف مشتركة من الإناث والذكور | | |
| والصبية والبنات والرضع | × | × |

وهذة الأنماط من الصفوف الدراسية تحدث بالقعل. ولكن يتوقف الأمر على الثقافات والظروف السائدة. ويقوم معلمون ذكور بالتدريس لصفوف نسساتة خالصة ولصفوف مشتركة من الذكور والإناث. ونادراً ما تقوم المعلمات بالتدريس لمثل هذه الصفوف الممخلطة. والأمر الأكثر توقعاً هو أن تقوم المعلمات بالتدريس للصفوف النسائية المحالصة وأحد أسباب ذلك سبب ثقافي. أما السبب الآخر فهو عدم وجود عدد كاف من المعلمات للقيام بذلك.

وفي بعض الأحيان تقوم معلمات فعلاً بتدريس الذكور واليافعين. ولا أسماس للمحاوف التبي

تثور حول احتمال إخفاق هذه المحموعات. فلم تقع أبداً المشكلات التي كان بعضهم يتوقعــون حدوثها. فالكبار في المحتمعات المحلية يفخرون بتولى أمهاتهم وأخواتهم وبناتهم القيام بوظيفــة التدريس.

من الناحية المثالية كودي المعلمات مهمة طبية وعملاً جيداً في التدريس للنساء الآخريات. فلديهن قدر عظيم من الصبر، ولا يخرجن عن مشاعرهن حين يقوم الأطفال في بعض الأحيان بالبكاء داخل الصف. ولا يمكن أن ينطبق الشيء نفسه على المعلمين الذكور الذين يلزم عليهم تعلم الصبر على الأمهات اللاي يحضرن إلى الصف وأطفالهن بين أذرعهن.

ما هو شكل المجموعة كمنظومة حية؟

يحدث أن تتحسد العوامل الثقافية في داخل أي مجموعة حية. فالدارسون الذين يتمتعون بوضع اجتماعي متميز في المحتمع يرغبون في معاملتهم معاملة خاصة داخل المصف. وبعضهم يرغبون في فرض سيطرتهم على حين يرغب آخرون في الاختفاء خلف الآخرين. جميمهم يرغبون في حماية ذواتهم (الأنما)، وبعضهم يرغب في زيادة الأنما المحاصة به على حساب الآخرين.

ويحلول الناس فرض آرائهم فيما هو صحيح وما هو خاطىء يوجه عام. ويتوقعون أن يتصرف أناس معينون يطرائق معينة داخل المجموعة ويخاصة الأطفسال والنسباء والمحموعـات المحرومـة من النفوذ. إن المنظومات الحية عالم قائم بذاته معقد ومثير للخيال.

إدارة للعلاقات الإنسانية

ليس بمقدور الناس تعلم العلاقات الإنسانية من الكتب وحدها. بل يلزم عليهم أن تكون لديهم الرسوا وأن لليهم الرخية في تعلم الملاقات الإنسانية من خدال التضاعلات اليومية. عليهم أن يمارسوا وأن يحربوا. ويعني هذا أن عليهم أن يفتحوا أعينهم وآذانهم لملاحظة التأثير الذي يحدثونة في الناس. فإذا وجدوا أن المناس تصاب بالمرج أو الإهانة فعليهم أن يحدثروا. بعد ذلك يكون عليهم أن يحاولوا ثانية مع إيلاء قدر أعظم من الحساسية لتصرفاتهم.

وهناك مبادىء عامة للعلاقات الإنسانية يحب أخذها بعين الاعتبار:

 1 ـ شكن نواباك طيئة: إن العلاقات الإنسانية المدينة تقدوم على الأساس العتين للنوايا الحميدة الصادقة. وعلى المعلمين أن يكونوا ملتزمين بالعمل لصالح الفقراء والمحرومين ومن لا حول لهم.

2 ـ التزام باحترام صادق للاقراد المفترض أنك تحدمهم: من المهم للفاية أن يكون لدى المعلم احترام صادق لمن يعمل معهم. وأن يبدي هذا الاحترام. بحب على المعلم أن يحترم دارسيه

- بالوضع الذي هم عليمه، وعليه أن يحترم مشاعرهم وأفكارهم. ويحب على المعلمين أن يكونوا ديمقراطيين، وأن يعاملوا الحميم على قِدم المساواة.
- 3. حتق بناء المحموعة في كل يوح: إن المحموعات لا تبنى مرة واحدة وإلى الأبد. بل إن الحفاظ على تماسك المحموعة عملية مستمرة. وهذا يعني أن المعلم يحتاج إلى بدء كل حصة دراسية بيمض الملاحظات أو الأنشطة الرامية لتحقيق بناء المحموعة. فتبادل الحبرات والتسامها يمكن أن يهيء روح الحماعة التي تسهم في زيادة تماسك العمل الحمعي.
- 4 ـ حقق المتقدمى المعاطفي: والتقدمى العاطفي أكبر من التعاطف، وتحقيق ذلك يعنى أن تضم نفسك مكان شخص آخر، وأن ترى العالم بعينيه. وعلى المعلم أن يطرح الأسئلة الآتية: مسافا كان حالي سيكون عليه اليوم لو كنت في محل الدارس؟ ماذا كنت سأفعل اليوم لو كنت أنسا الدارس؟
- 5 ـ لا تنسب أفعالاً إلى الآخرين: وهذا يعني أن تقدر وصف مشاعر الآخريس كأن تقدل: أنت غاضب ! أنت توجه الإهانة إلى: أنت غيور منني بسبب نحاحي! كل هذه عمليات نسبة أفعال لآخرين. فمن الممكن ألا يكون الشخص غاضباً ولكنه هادىء أو مستكن لأنه مريض. ومن الممكن ألا يكون الشخص يوجه إهانة لك ولكته لا يعرف قدراً كافهاً من اللفة ووقع احتياره على الكلمة العطاً. وممكن ألا يكون الشخص غيوراً ولكن لا يمتلك المهارات الاجتماعية التي تمكنه من قول الشيء المصحيح. يجب على المعلم أن يسأل الدارسين عن حياتهم الباطئة وبدلاً من أن ينسب إليهم أفعالاً ويتهمهم بمشاعر معينة.
 - 6 ـ لا تنتهك: على المعلم عدم انتهاك خصوصيات الناس أو أسرارهم.
- 7 ـ لا تستعر : لا تقدم أبدأ على الستعرية من الدارسين. وهذه مسألة بالغة الأهمية بـالذات داخــل المجموعات المختلطة من الذكور والإناث التي يحضرهــا صبيــة وبنــات صغــار الســـن. إذ أن عواقب الستعرية وفقد ماء الوجه تظهر آثارها خارج الصف الدواسي وفي المحتمم المحلى.
- 8 ـ أكد كل ما هو إينجابى: التعلم ليس مسألة سهلة. فالدارس سوف يتلخم، وسوف يخطى،
 ومن المهم أن يركز المعلم ويؤكد ما هو إينجسابى. لا ينبغى أن تكون هناك إخفاقات، بل
 تحديات تتطلب محاولات أخرى.
- 9_ ساعد الناس في التفاؤض: يتفاعل الدارسون داعل الصف بعضهـم مع بعضهـم الآخر وفيمـا
 بينهم. وتظهر حالات اختلاف وصدام إرادة كثيرة. وعلى المعلم أن يتعلم كيف يكون حكماً
 يتفاوض بينهم لحل المعلاقات.
- 10 ـ داو ورب وابن: ما نطلبه من المعلم أن يتحول إلى مداو للناس ومصدر تنشئة وبناء. فالمعلم بمساعدته للآعرين سوف يساعد نفسه بطبيعة الحال.
- 11 ـ اعمل لبناء الرابطة الشخصية: إذا حدث نحاح في المحالات السابق ذكرها سوف ينشأ عـن

ذلك ما يطلق عليها اسم "الرابطة الشخصية" بين المعلم والدارسين. فسوف يتحولون إلى أصدقاء بل إلى جزء من عائلة أكبر.

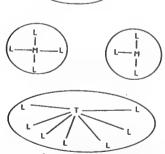
12. كون التضاهن بين المعموعة: وهـذا يؤدي داحـل المحموعـة إلى تضـامن حممي، وعلى المعلم أن يحاهد من أحل تحقيق هذه الغاية.

13 علّم الآخرين تعلم مهارات العلاقات الإنسانية: المعلمون ليسوا وحدهم المعللوب أن يكونوا حساسين وأن يتعلموا مهارات العلاقات الإنسانية. ينبغي أن يتعلم أفسراد المحموعة الأخرون مما ات الهلاقات الإنسانية.

14. اطلب من آخرين تقويم مهارات العلاقات الإنسانية لذيك: اسأل الكبار المنخرطين في مجموعتك الأستلد الثلاثة الآتية: ما الشيء الذي ينبغي أن التوقف عنه ا ماذا ينبغي أن أواصل عمله ماذا ينبغي أن أواصل عمله المأم ماذا ينبغي أن أبدأ عمله اليحب أن يكون لدى المعلمين الشحاعة على إحضاع أنفسهم لحكم الأحرين قبل أن يحكموا على غيرهم.

تهجيه ديناميات التعليم دلقل مجموعات الكبار

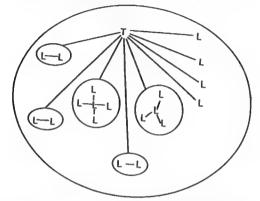
يحري العمل في محو الأمية من الناحية المثالية بوجود معلم يعمل مع محموعة من النارسين تتراوح بين 15 و25 دارساً. ومن أهم جوانب ديناميات التعليم داخل محموعة محو الأمية أن المحموعة لا تكون متحانسة بل تتكون من محموعات فرعية داخل محموعة أكبر.



المشكل (1.8) الطرائق المحتلفة لتنظيم التعليم والتعلم كل فرد يعلم فرناً. محموعات الصغيرة للعرفاء والمعارسين. والمعلم داعل محموعة كبيرة (17. مطب، 11. فارس، 14. عريف)

مجدوعة كهيرة ومجدوعة صغيرة

تتمثل أهم قدرات معلم محو الأمية في قدرتة على التعرف على المعصوعـــات الصغيرة داخــل المحموعة الأكبر ثم في التعامل معها. ادرس الشكلين (1.8) و(2.8) بصورة متأنية.



الشكار (2.3) نماذج معتلقة لتنظيم السلم والصلم داخل الصف الدراسي نفسه (؟ المطه). الدارس)
فينهني أن يكون بمقلور المعلم تكوين محموعات من نمط "كل واحد يعلم فرداً واحداً"
سواء داخل الصف أو خارجه حتى يقوم الكبار المتقلمون في القراءة والكتابة بمساعدة
المتحافين عنهم في ذلك نسبياً. وعلى المعلم أن يكون قادراً على احتيار عريف من بين أفراد
المحموعة الأكبر، وعلى إنشاء محموعات نظراء صغيرة من الدارسين والعرفاء داخسل المحموعة
الأكبر. بعد ذلك ينبغي أن تكون لدى المعلم القدرة على التصرف كمدير موجه للنطباق الكامل
من الأنشطة المحارية في الصف الدراسي. وهذا لا يمكن أن يتحقق إلا إذا توافرت الشروط المستة

الصف بصفته محتمعاً معلماً ومتعلماً: ينبغى أن يكون بمقدور المعلم التاكيد على جوانب
 "محتمم التعلم" لذى المحموعة.

2 - المعلم بصفته نظيراً ومساوياً لغيره: في هذا المحتمع المعلم المتعلم ينبغي أن يكون المعلم

قادراً على أداء وظيفته كتظير للأخرين دون أن تحيط به هالة المسلطة. ذلك أن التوازن بيس سلطة المعلم والتضامن مع المحموعة أمر هام.

8. المعلم بصفته موجهاً وليس بصفته عبيرة ينبغي أن ينظر المعلم إلى نفسه على أنه موجه لتعليم. ويمكن أن ينظر المعلم إلى نفسه عطوة أو عطوتين للأمام عن الدارسين ولكن ليس كسلطة ذات عبرة. فنادراً ما يعرف المعلمون أكثر من أي شخص آخر في الصف المداسي، ولا يمكن أن تكون لدى المعلم عبرة أكبر من محموع عبرات محموعت. وعلى ذلك يحب أن يتعلم المعلمون من الدارسين. يحب أن يستطيع المعلم الاعتراف بنقس المعلومات لديه حين يحدث التحار إلى المعرفة. حيناً ينبغي كمعلم أن يرجم إلى المصادر المناسبة للحصول على الإحابات التي يحتاج الدارسون وأن يحضرها إليهم.

 4 - ضع حعلة المشريس بالمعلون معهم: على المعلم أن يشارك في عملية التحطيط بالمشاركة للتعلم. إذ أن عليه أن يشارك الدارسين في تحطيط البرامج والدوس.

5 _ إحواعات التقويم الذاتي: إلى حانب التخطيط بالمشاركة ومواكبة له، من الأهمية بمكان أن يقوم الملارسون بعملية تقويم ذاتي. وهذا التقويم الذاتي يمكن أن يشمل الاعتسارات التحريرية، ولكن يحب أن يتضمن أيضاً بيان مدى رضا المدارس أو عدم رضاه عن مستوى الإنجاز.

6... ساعد في نقل المعلومات إلى العالم المعارجي: وأحيراً يحب على المعلم أن يساعد الدارسين في أن يربطوا بين ما تعلموه في الصف والعالم الحسارجي. ومن الممكن أن تشائر ديناميات الصف الدراسي تأثيراً إيحابياً إذا ما عرف الدارسون أنه يمكن الاستفادة مما تعلموه في عسالم الواقع.

مهام للإنجاز أو التفكير فيها

1 ـ وجه إلى الدارسين الكبار لديك الأسئلة الآتية: ماذا ينبغي لـــي بصفتــي مطمــًا، أن أســـتمر فــي أدائه؟ وماذا ينبغي في بصفتي مطمـًا أن أنوقف عنه؟ وماذا ينبغي أن أبدأ في ممارسته؟

اشكرهم على ما قلموه من نصح وفكر ملياً فيما قلموه رداً على أسئلتك.



الغمل الناسم

مهمة معلم محو الأمية

ما المهام الأساسية لمعلم محو الأمية؟ بطبيعة الحال مطلوب من معلم محو الأمية أن يدرس القرابة والكماية والمحساب. ولكن ما الأشياء الأخرى التي يحسب أن يدرسها أو يقوم بها معلم محو الأمية؟ هل ينبغي أن يكون مسؤلاً عن تدريس المهسارات الاقتصادية؟ وهل يتعين عليه أن يدرس التوعية السياسية والثقافية؟ وهل كل هذه التوقمات منه والقيقة؟ وهل يتوفر لديه الوقت الكاني لإنجاز كل هذه المهام؟

ان معلم محو الأمية شعص أكبر من أن يكون معلماً للقراءة والكتابة فقط. وبطبيعة الحال يحتاج المعلم في أحيان كثيرة إلى التعاون مع موظف الإرشاد أو الثنني لتدريس الوظيفية. يبد أن لمعلم محو الأمية الوظيفية جانباً تكميلياً هاماً يقوم به في تدريس الوظيفية.

. ولدى قيام معلم محو الأمية بتعزيز الترعية فإنه يحتاج مرة أعرى إلى مساعدة ومساندة أنساس آعرين، ولكن هنا أيضا يكون دوره التكميلي بالغ الأهمية.

و يتخطى عمل المعلم كثيرا حدا محرد التدريس بطرائق هامه أخرى. على سبيل المشال نحد أن معلم محو الأمية الوظيفية "موظف" لذى الهيئة التي تقدم محو الأمية. ومشل هذه المنظمة أو الهيئة يمكن أن تكون حكومية أو غير حكومية، محلية أو وطنية. وهنا يتحول المعلم أيضا إلى قائد محلى. وأعيرا فإن معلم محو الأمية أحد وسائل تحقيق الشعية.

ويمقدور المعلمين أن يتعلموا الكثير عن أنفسهم في هذا الفصل. سوف يعرفـون كيـف ينظر إليهم المحيطون بهم. وهذه النظرة الحارجية سوف تسهم في المعرفة الذاتية للمطمين. كما أن تعلم الكثير عن المعلمين الأعربن يعطى لمعلمي محو أمية الكبار شعوراً بالتضامن.

ينقسم هذا القصل إلى ثلاثة أقسام هي:

_ معلمو محو الأمية يصفتهم يشراً ومهنيين.

_ الأدوار المتعددة لمعلم محو الأمية.

ـ أهم ما في الموضوع: المكافآت التي لا تقدر النقود على شرالها.

أقول مكاورة وأصداء الواقع

نظراً لأن العاملين في محو الأمية والصحة يكونون في أغلب الأحيان شباباً، فإنهم لا يملكون في أبديهم السلطة التي تحملهم يؤثرون في الناس ثبائيراً كبيراً. وتحمد القيادة الكبيرة السن على سمعتها في إتناع السحتمع المحلى بقبول المعلومات الحديدة واتباعها وهي المعلومات التي يرغب المعلمون في أن يقتسموها معهم. كما أنهم يقدمون قوة العمل المناسبة التي تقتسم معهم عبء العمل وكذا يحملون البرامج مؤثرة في المحتمعات المحلية. (من تقريرعن برنامج تدريب على محو الأمية والصحة العامة في كتنجيان بأندونيسيا، 1990).

هناك أشخاص حقيقيون يقفون وراء الأدوار والتكليفات التي نتم. ومع قــدوم الأشــخاص إلـى العمل فإنهم يعتضرون معهم حاجاتهم وتطلعاتهم الشخصية وشخصياتهم.

وفي محاولتنا لتوقع الحاجات والتطلعات الشخصية، وشخصيات معلمي محو الأمية، فإنشا سوف تتحلث بوجه عام عن معلمي محو الأمية بصفتهم بشراً ومهنيين.

مطمو محو الأمية يصفتهم بشرا ومهنيين

من المعروف أن العمل في محبو الأمهة في كل أنحاء العالم عمل غير مهيكل، وتنقصه الاعتمادات المالية. ونقصد بعدم الهيكلة أنه لا يوجد لدينا نظام لتعليم الكبار، كذلك الذي نمتلكه لتعليم الكبار نمتلك لتعليم الكبار وقلة من الدول فقط التي توجد بها مؤسسات دائمة لتعليم الكبار ومحو الأمية.

كما أن أنماط توفير التمويل لتعليم الكبار ومحو الأمية غير مضمونة، وتتراوح صعوداً وهبوطاً من عام لأحر بحسب الحدو السياسي السائد. والاعتمادات الفطية المخصصة لتعليم الكبار اعتمادات غير كافية في الأعم والأغلب.

الكريس في محو الأمية مهنة غير تقرغية

إن العمل في محو الأمية يكاد يكون بصورة دائمة عملاً لبعض الوقت، يتم عــادة فـي المســاء عندما يعود الفلاحون والعمال إلى ييوتهم بعد يوم كامل من العمل المضنى.

وقد بدأ في الوقت الحاضر تنظيم الصفوف النسائية بالمناطق الريفية في العالم الثالث في وقت مبكر من فترة بعد الظهر حين ينتهى عمل المرأة الصباحى وحين تكون مهمة طهي طعام العشاء لم تبدأ بعد. وبالطبع يعد العمل مع النساء في محو الأمية عملاً لبعض الوقت.

ولاتوحد سوى بعض بلدان مثل الصين حيث بدأ تعليم الكبار يتحة نحو التحول إلى عمل

تفرغي. وهذا أمر ممكن التحقيق لأن الصين قد قامت بإرساء أسس مؤسسات تعليم الكبار. وباعتصار أنشئت بها مؤسسات خاصة لتعليم الكبار ومحو الأمية. وحرى إسناد كل حهود تعليم. الكبار ومحو الأمية إلى هذه المؤسسات التي تسمى "مذارس الفلاحين للتقانة (التكتولوجيا)" وتم تعين معلمين متفرغين للعمل في هذه المؤسسات.

ويوجد لدى "بوتسوانا" أيضاً مشرفون تربويون متفرغون للعمل في تطيم الكبار ومحو الأمية على مستوى المقاطعات، ولكن لا يوجد لديهم مطمون متفرغون لمحو الأمية.

تدريس معو الأمية عمل كطوعي

لا ينظر إلى محو الأمية في كل أنحاء العالم فقط على أنه عصل غير تفرغى بل المتوقع أن يقدمه أناس لمصلحة أناس أعرين تطوعاً. ومع ذلك فإنه نادراً ما يقدم هذا العمل بعمورة تطوعية بحة. إذ يقومه النمط السائد على الوعد بتقديم مكافآت رمزية - وإن كانت لا تدفع لهم بعمورة منتظمة. وكثيراً ما تصل المكافآت الرمزية إلى مبلغ ضئيل يتراوح بين دولارين أو ثلاثة دولارات في الشهر.

... يعند المتعلوعون من بين طلبة المعامعات والكليات وفي بعض الأحيان من بين طلبة المشارس يعند ونادراً ما يحقق ذلك النحاح لأن الحاجة إلى المتعلوعين هـي الحاجة اليهم للعمل في القرى، وهي بعيدة عن مماكن الطلاب الذين يقطنون المدن.

وكذلك لا يرغب طلاب المعامعات والمعاهد والمدارس الثانوية في القيمام بعملهم التعلوعي إلا في أوقات إجازتهم فقط وليس على مدار العام. ولم يحمدت أن طلب الطللاب العمل لفترة طويلة سوى في كوبا والصومال ونيكاراجوا. هناك أغلقت المدارس حتى يستطيع الطلاب التوجه إلى القرى وبعيشون بين ظهراني الناس وبعلمونهم محو الأمية من أجل التنمية.

أما من الناحية المثالية فإن المتطوعين للتدريس في صفوف محو الأمية يحضرون من دامحل المحتممات المحلية التي يحرى العمل فيها، أو يحضرون من محتمعات محلية قريمة. ويتطبق ذلك على المناطق الريفية والمناطق الحضرية على حد سواء.

مطمو محو الأمية: الهوية والطبقة الاجتماعية

يممل معظم معلمي محو الأمية في المناطق الريقية في دول العالم الثالث حيث يعيش معظم الأميين، ومعظمهم من عريضي المنارس الشياب الذين أنهوا التعليم الأولى، ولكنهم لم يلتحقوا بالتعليم الثانوي. وبمعنى آخر أنهوا التعليم الأولى ولكنهم لم يستطيعوا الحصول على فرصة للاتبحاق بالمدوسة الثانوية. وخلال تعلمهم وصمتهم المؤسسة التربوية بأنهم "فاشلون".

وفي أغلب الأحيان يكون هولاء العربيجون من المنظرس الأولية الذين تحولوا إلى مطمين لمحمود وفي أغلب الأحيان يكون هولاء العربيجون من المنظرس الأولية الذيب شهم ينتسون إلى طبقة المجتماعية إما أنها لا تستطيع استحدام تقلها داعل النظام التعليمي أو داخل عالم العمل. ويعرفون أن تعليمهم الأولي لن يؤهلهم للحصول على فرصة عمل في المدينة. والفرصة الاقتصادية الوحيدة المتاحة داخل المعتمع المحلى هي زراعة الكفاف. وهكذا فإن معظمهم يقون في محتمعاتهم للعمل كفلاحين مترددين في القيام بدورهم.

لذلك فإن التدريس غير التفرغي في محو الأمية يعتبر بالنسبة إلى معظمهم فرصة للقيام بشيء ما له قيمة إنه طاقة أمل يمكن أن ترودهم بقدر من الحراك الاحتماعي والاقتصادي. والواقع ان معلمي محو الأمية في تنزانيا استطاعوا بعد قضاء عدد من السنوات فيي التدريس الحصول على فرص لمواصلة تعليمهم بالمدارس الثانويه أو في معاهد إعداد المعلمين المتوسطة. وثبت أن هذا كان هاماً للمعلمين المتطوعين.

الأفوار المتحدة لمطم محو الأمية

إن المهام المتوطة بمعلم محو الأمية مهام عديدة. فهناك على الأقبل ثلاثة أدوار متناخلة ومتشابكة يغوم بها هي: دور المعلم ودوره كأداة للتنمية داخل المحتمع المحلى ودور الموظف العامل في الحكومة.

ولنلق نظرة على الادوار التي يستطيع أن يقوم بها المعلم الكفي.

قبل بدء الصل مع مجموعة دورة محو الأمية

تقوم برامج محو الأمية بتدريب المعلمين لمدة أسابيع أو أشبهر قلبلة قبل موصد بدء أي مشروع من مشروعات محو الأمية. وحين يعود معلمو محو الأمية المدريون إلى معتمعاتهم المحلية فإن المتوقع متهم أن يقوموا بأعمال كثيرة.

إعلام المجتمع المطى وتعيلته

يتنظر من المعلم أن يطوف بالمحتمع المحلي ويتشر معلومات حول برنامج محو الأمية المزمع تنفيذه، والطبيعي أن يكون المعلم على دراية حيدة حتى يستطيع الإحابة عن الأسنلة التي تطرح عليه.

الإعلام والشعيئة يسيوان حنياً إلى حنب: لكن التعبقة تنضمن ما هنو أكثر من محرد إذاعة المعلومات. فالتعبئة تشمل الإعلام والتأثير والإنتاع في وقت واحد.

الثماون مع موظفي الإرشاد: ينعب على المعلم أن يحصل على مساعلة القيادات المحلية، وكذا موظفي الإرشاد الآخرين الموجودين في المحتمم المحلي. ولحسن الحظ أن موظفي الإرشاد أكثر تعاطفاً الآن مع حهود محو الأمية. إذ إنهم بعد سنوات من العمل الإرشادي بين ظهراني الأميين أصبحوا يفهمون محدودية نحاح الإرشاد الزراعي والصحى مع الأميين. وقمد يدركون أن محو الأمية يساعد حهود الإرشاد. وعلى معلم محو الأمية تبادل المعلومات والمعبرات مع موظفي الإرشاد والحصول على مساعلتهم في عملية التعبئة والإعلام.

التعاون مع القيادات المحلية: في الأعم الأغلب يعامل الناس قادة المستمع المحلى على أنهم مضمونون. إذ نفترض أن قادة المستمع المحلى يصفتهم هذه لابد أن يكونوا في حالب تنمية المستمع، ويرحبون يكل جهود محو الأحية والتنمية. بيد أن الأمر ليس كذلك بالمضرورة. فمن المحتمع الإيكرن قادة المستمع المعلى مقتنهين يحدوى جهود محو الأمية على حين أن يعضهم الآخر يمكن أن يشعروا بأنهم مهددون من هذا المسعول القادم إليهم. وقد يسألون ماذا يمكن أن يؤدى إليه محو الأمية في المستمع المحلى، بعضهم يرفض على حين أن بعضهم الأخر قد يعملون بنشاط ضد محو الأمية. وعلى معلم محو الأمية أن يكتشف ما يفكر فيه معتلف المتادة المعايين وأسباب ذلك، وعليه بعد ذلك أن يتعامل مع الواقع القاهم. فإذا كان المقادة المحليون غير متعاونين فإنه يحب إقناع أتباعهم في المحتمع وتبصيرهم بمصالحم. وفضلاً عن ذلك تكون الحاجة ماسة إلى مساعدة الطبقات الأعلى من القيادات.

إجراء مسوح سريعة على المجتمع المطي

بعد العودة إلى المحتمع المحلى من موقع التدريب ينهني لمعلم محو الأمية إجراء مسوحات سريعة وعملية على المحتمع المحلى. ويحب أن تكون الأسئلة الداخلة في هذه المسوح واضحــة تماماً وبسيطة حيث ستكون الإحابات بالفة الأهمية.

وينيفي أن تسعى هذه المسوح إلى الحصول على إحابات عن أسئلة مثل: كم عند الأميين الموجودين في هذا الممجتمع؟ كم عند الأكبين المعلد المحتمدة كم عند الأميين المحتمدة على استعاد للالتحاق بصرف محو الأمية؟ هل هم على استعاد للالتحاق بصفوف معتلطة منهم الرحال وانساء؟ ما أفضل وقت مناسب من العام لبدء صف محو الأمية؟ ما أفضل وقت مناسب من العام لبدء صف محو الأمية؟ ما توقعاتهم من الدراسة بصفوف محو الأمية؟ ما توقعاتهم من الدراسة بصفوف محو الأمية عن الموارت محو الأمية؟

وينبغي الاستفادة من المسوح العلمية السريعة في التأكد من حاحات الدراسين فيما يعمل بمستويات مهارات محو الأمية واستحدامات محو الأمية والحاحات المتصلة بالتفذيه والعمحة ورعاية الطفل. وبين الشكل (1.9) عينه لدراسة مسحية لقرية حرى في "مالاوى".

| | | درا <i>سه مسحیه</i> کاریا: |
|--|---------------------|--|
| *************************************** | نکور | 1 ـ عند سك <i>ن التر</i> ية |
| *************************************** | إنك | |
| *************************************** | المودوح | |
| | نکور | 2 ـ مدد الأمون 5 أسته + : |
| *************************************** | শ্ৰন্ | |
| ******************************* | المجموح | |
| | | 3 ـ المعاصيل التي تتكبها مرابه حسب أهميتها: |
| *************************************** | (1) | |
| *************************************** | (2) | |
| ****************************** | (3) | |
| ******************************* | (4) | |
| | | 4 ـ المهن الأغرى القلمة بالقرية: |
| | تم / لا | الزراعة وتزيية العيوان |
| | تم/لا | السبيد |
| | | مهن آخری (انکرها) |
| | | 5 ـ موظفر الإرشاد النين يزورون قريناك: |
| اعي | وظفو الإرشاد الزرا | • |
| ئى | ونثلغو الإرشاد المس | • |
| ************************************** | غرون | I . |
| | | 6 ـ الأنشطة الإنمائية بالقرية: (الكر الأنشطة) |
| *************************************** | | |
| ***************** | | 7 ـ عد مىئوف الدارمين بالترياد |
| ****************** | نکور | 8 ـ عند الدار مين: |
| *************************************** | - | |
| 9 ـ لجنة محر الأمية بالقرية (انكر أسماء أعضائها إن رجنت) | | |
| *************************************** | | *************************************** |
| ****************** | ************ | |
| | | 10 . الأدبيات/الكتب الموجودة بالترية: |
| Ä | لمع | |
| **** | *** | صحواية يرمالان |
| **** | **** | مولة القلامين |
| | | |
| 1000 | Bapa | مالاوي نووز |
| | **** | مسعيقة اوديلى |
| 1000 | | مىموقة فرديلى لغرى (فكار) |
| 1000 | **** | مسعيقة اوديلى |
| 1000 | **** | مىموقة فرديلى لغرى (فكار) |
| 1000 | **** | مىميقة اردوان قُدرى (يَذَكَر) 11 ـ حدد أمهيزة الرادير بالترية: |

الفتيار الدارسين لمجموعة محو الأمية

يزيد عدد الراغبين في تعلم القراءة والكتابة في بعيض المستمعات على طاقة الاستعاب في صفوف محو الأمية. كانت هذه هي المشكلة المالوقة في المناطق الريفية بدولة مالاوي خلال الثمانينات. وفي مثل هذه الحالة قد يطلب من معلم محو الأمية المساعدة في خيار الدارسين. معاير الاختياد: تنحصر المعاير النمطية لاختيار الدارسين في بلدان كثيرة في العمر المنتج بالنسبة للإسهام الاقتصادي. وتعطى الأولوية للكبار في الفشة العمرية 15 - 35 سنة أو 15 - 45 سنة لأنهم نشطون اقتصادياً وصوف يستطيعون استخدام ما تعلموه من يرامج محو الأمية الوظيفية في المصريم.

وتظل مسألة اختيار الدارسين في حانب منها على الأقل، مشمكلة سياسية، على معلم محو الأمية أن يقدم المساعدة وأن يبذل أقصى جهد مستطاع في تطبيق معايير الاختيار بنزاهة مع محنب تحمل كل عبء اتحاذ القرار.

الاحتفال بافتتاح الصفوف: من اللطيف إقامة حفل بمناسبة افتتاح صف محو الأمية. وينهني دعوة كل شخص لحضوره. فهذا هو الوقت الذي تتبح فيه الفرصه للأطفال وأفراد الأسر والأصدقاء في المحتمع المحلي للمشاركة في الحفل. وهو المناسبة لتحقيق شهادتهم على بدء العمل.

عندما تبدأ الصقوف

ما أن تبدأ الدروس حتى تبدأ المهمة الأساسية للعاملين في محــو الأمية وهـى تدريـس محــو الأمية الوظيفية للشارسين الكبار .

التدريس دنقل الصف

ناقشت محلال الفعمول المحتلفة لهذا الليل العملي، منهجيات التدريس واستحدام المواد التعليمية والديناميـات الاجتماعية والتربوية للعمل مع المحموعـات. وهنا نقـوم فقـط بتذكير المعلمين بأن مهامهم تشمل تكوين المحموعة وحفزها وتعليمها والمراجعة معها وتقويمها.

وفي جزء سابن ناقشت كيف يستطيع معلم محو الأمية اكتشاف حاجسات التعليم المحلية العمرف لدى الدارسين المنخرطين في محموعته. ثم اقترحنا الطرائق التي يمكن بها إنساج بعض المواد التعليمية محلياً لتلبية هذه الحاجات المحلية رجاء مراجعة هذه النقطة هنا.

المحافظة على استمرار التطيم والتطم

من البدهي أن العمل مع محموعات لمحو الأمية أسهل من المحافظة على استمرار بقائها.

وعندما يداً مشروع لمحو الأمية توجد دائما يعسض الحهود لتعبثة وحشد اهتماسات كل من المدارسين والمعلمين يعاون في ذلك القسادة المحليون. وياتي بعض الغرباء للتأثير وإشارة روح الحمام. ولكن ما إن تبدأ الدوس حتى يترك المعلمون والدارسون لحالهم. واذا لم تحدث عملية اهتمام ومحافظة على العمف من قبل المعلم فان الصفوف تهتز.

معالمة ظاهرة الإحصام: يصب ان يقوم المعلم بمقابلة الدارسين الذين يدؤون تكرار الفياب في الحقول أو في بيوتهم. أما من يتسريون فيحب إقناعهم بالمودة ويحب مساعدة كل فرد عن طريق الدعم العاطفي أو عن طريق مساعدتهم على تعلم القراءة. وقد لا يكون بمقدور معلم محب الأمية القيام بكل ذلك بمفرده. لذلك يبغي طلب مساعدة الأفراد الأخرين الموجودين في الصف. وعلى اللحان المحلية لمحبو الأمية أن تساعد هي الأخرى، هذا فضلاً عن موظفي الأماد.

التقويم الذاتي للدارسين كوميلة حفو: ثمة طبقة أعمق لها شأن في الحفاظ على بناء صفوف محو الأمية. فيجب مساعلة الدارسين على إجراء عمليات التقويم الذاتي. يجب أن يتعلموا كيف يقومون مدى تقدمهم أو عدم تقدمهم في الدارسة بأنفسهم. فيان كانوا نافذي الصبر فيجب تعليمهم أن يكونوا صبورين. وإن بنا أتهم غير راضين عن أنفسهم فيجب مساعدتهم على المضى في بذل الحهد حتى يمكتهم أن يذوقوا طعم التحاج.

ربط التعلم بالبيئة المعارجية: الأهم من كل ذلك أنه ينبغي لمعلمي محو الأمية كحزء من جهدهم للحفاظ على قوام صفوف محو الأمية، أن يواصلوا إبراز العلاقات بين ما يتعلمه الكبار داخل الصف والعالم الموجود خارج الصف. يحب توعية النارسين بحقيقة أن هناك كلمات وأعداداً تحيط بنا أينما كنا لقد أصبحت كل البيئات الإنسانية بيئات متعلمة. فالكتابية مستخدمة في صحراء كلهاري وفوق قمم حيال الهملايا وفي أعماق البحار. وإلى أقرب مكان من البيت هناك كتابة فوق آكيامي الشاي وقوارير الأدوية وأكياس البذور.

تشجيع التعلم بالمشاركة

للمحافظة على استمرار بناء الصفوف الدراسية يحب إشراك الكبار في المسؤولية وحتى يحدث تعلم حقيقي فيجب أن يتحملوا المسؤولية عن تعلمهم.

ويشرح "بويديل" و"بدلار"، وهما كاتبان امريكيان، كيف يمكن تشميع وتعزيز التعلم بالمشاركة عن طريق إقامة المحتمعات المعلمة . المتعلمة (محتمعات التعلم).

يقولان لنا إن محتمعات التعلم تقوم على مبدأين مترابطين أولها أن يتولى كـل فرد من أفراد

محموعة الدارسين المسؤولية الأساسية عن التعرف على حاجات التعلم المعاصة والعسل على تحقيقها، والثاني أن يتولى كل فرد من أفسراد محموعة الدارسين مسؤولية مساعدة الأشماص الأعرين في تحديد حاجاتهم من التعلم وتحقيقها وأن يعرض العمل كشعص مرجعي بالنسبة إلى مجتمع التعلم.

و يمكن تحقيق العبادىء السابقة إذا استطاع المعلم أن (آ) يهيء المناخ لذلك يتوفير الصراحة وروح الاعتماد المتبادلة والتبادلية و(ب) إتاحة المناخ في انتسام الحاجات، (حد) توفير المصادر (د) تشحيع التحطيط التعاوني، (هـ) إشراكهم في التقويم بالمشاركة.

تقويم إنجاز الدارس

مطلوب من معلم محو الأمية أن يقوم بمدور همام في تقويم إنجاز الدارسين الكبار داحل الصقوف أو المجتمعات. وهذا النوع من التقويم مطلوب لأغراض تشخيصية وتقويمية.

فالمعلم مطالب بإجراء تقويم إنحازات النارسين لتشخيص المشكلات والصعوبات. وبناء على مثل عمليات التشخيص هذه سيكون بمقدور المعلم أن يحسن من أسلوب التدريس الذي يستخلمه.

أما الهدف الأخر للتقويم فهو اكتشاف مقدار ونوعية ما تعلمه الكبــار خــلال فـترة معينــة مـن عمل البرنامج. وهذه يمكن أن تكون ذات فائلة تقويمية هامة.

ويمكن أن يكون التقويم من أنواع معتلفة. وكل منها يؤدى أغراضاً معتلفة أيضا وهى: الثقويم الذلتي: التقويم الذلتي كما يوحي الاسم هو التقويم الذي يقوم به الدارس. ويمكن أن تحرى الاعتبارات بالتطبيق الذاتي لها بواسطة الدارس الذي يقوم بمقارنـــة إحاباتـــه مــــم الإحابــات الواردة بكتاب القرابة. وهذا ما يحرى نمطياً في التعليم بالمراسلة.

ولتحقيق تقويم ذاتي جبد النوعية يستطيع المعلم العمل كمرجع. فبمقدور المدارس أن يحدد معايير نصاحه وانحازه ويستطيع المدارس إجراء التقويم الحاص به. على حين يقدم المعلم التعزيز أو التشجيع له لتحقيق درجة إنجاز أعلى.

والمحوانب الإيحابية للتقويم الذاتي واضحة، ولكن ذلك ينطبق أيضاً على أوجة القصور. فتتائج الاختبارات التي تطبق ذاتياً تظل سرية. لا يوضع لهما سحل علني. ولا يمكن إجراء المقارنات بينها وفقاً لمعبار ثابت. وفيما يتصل بتلك المقارنات يصبح التقويم الذاتي النوعي أكثر غموضاً.

التقويم بالمشاركة: هذا النوع من التقويم تعليم أكثر منه تقويماً. حيث يقوم الكبار

المشاركون في المحموعة، ومعهم أي شخص آخر، بوضع معاير ومستويات النحاح، ويصدون بيانات حول أثر البرنامج في حياتهم. أما المعلم فيقوم بيساطة بنهيشة الظروف التي يمكن في ظلها إحراء التقويم بالمشاركة، ويستفيد التقويم بالمشاركة من التقارير والسحلات القائمة ويترك بعد انتهائه تقارير وسحلات أيضاً.

إجراء الاحتبارات على الإنتحاز: ويعنى ذلك تطييق اعتبارات يقوم المشروع في الغالب . بإعلادها وأحياناً يعلها المعلم. وفي العادة تتصل هذه الاختبارات بمهارات القراءة والكتابة والحساب. وحتى حين يحرى تدريس الوظيفية والترعيه فإنه نادراً ما تحرى اختبارات عليها. ولا تحرى الاختبارات على الوظيفية والتوعية سوى في بعض البرامج التحريبية القليلة.

يوجد في الصفحات اللاحقة أمثلة عن اختبارات للاستعمال من قبل المدرسين على الصعيد الميداني. يمكن للمدرسين ان يقارنوها مع اختبارات موجودة في يرنامحهم أو لإنحاز اختبارات خاصة بهم.

تقويم أثر محو الأمية الوظيفية

من المفترض أن يؤدى محو الأمية الوظيفية إلى تغيير الحياة الشخصية للأفراد ونوعية الحياة في المحتمعات المحلية. ويهدف تقويم الأثر إلى تحديد المدى الـذي وصلت إليه مثـل هـذه التغيرات.

ليس من المتوقع أن يحرى معلمو محو الأمية تقويم أثر متهجى بمفردهم، وإن لم يكن هناك ما يدعو إلى عدم فتح المعلمين أعينهم وملاحظة التغير الحادث في الكبار المنخرطين ضمن محموعاتهم بطرائق مباشرة دقيقة. ينبغي لهمم أن يلاحظوا الاستحدامات التي يقوم بها الناس لمهارات محو أمية الكبار في حياتهم اليومية. يحب أن يحثوا عن تأثيرات محو أمية الكبار على حياة الأمرة وعلى انتظام الحضور بالمدارس وعلى التحديدات التي تدخل في محالي الزراعة والتغذية.

وتكون هذه عبارة عن بيانات سردية في معظمها. ولكن لا يوجد عيب في البياتات السردية التي تبين التغيرات. فهذه الفقرات تكون محتوى معتازاً لمدعملات في يومية المعلم أو في المناقشات التي تحرى بالصف. كذلك يمكن أن يكون مطلوباً من المعلمين المساعدة في إجراء تقويم الأثر "الأكثر منهجية" الذي تحريه الإدارة المركزية. ذلك أنهم يمكن أن يساعدوا في اختيار المحتمعات، وعبنات دقيقة من الفلاحين وزوجاتهم، وفي التطبيق الفعلي للمقابلات وإجراء عمليات الملاحظة والاحتبارات.

دور الموالف في تظلم علم لمحو الأمية

بالإضافة إلى دور المعلم ودور عبير التقويم، يلزم على معلم محو الأمية أن يتصرف كموظف في مشروع أكبر أو برنامج أو حملة لمحو الأمية.

وهذا يسنى أن يكون، على الأقل، حـاضراً للتصاون مـع الموظفيـن الآخريـن الذيـن يحضـرون للزيارة من المستويات المركزيه والاقليميه والمحليه. وعلى المعلم أن يصبح حســراً للتفـاهم بيـن الزوار والقيادات المحلية والدارسين.

وإحدى الوظائف الهامة حداً لمعلم محو الأمية أن يحفظ بسحلات عن أنشطة محو الأمية الله المخطوب المنطم. الوظيفية. ويوصى باستخدام نوعين من السحلات: سحل الحضور والفياب ويومية المعلم. وتوجد في كل برامج محو الأمية سجلات للحضور بشكل أو باعر. يبد أن ما هو شائع عدم استخدام يومية المعلم.

ولدى مناقشتنا لدور المعلم في التقويم وردت إشارة خاصة إلى يوميـــة المعلــم علــى أنهــا أداة من أدوات التقويم.

ونود الآن التعرض لسبعل الحصور (أو دفتر الحضور والفياب). يمكن أن نكون قد ناقشنا أيضاً دفتر الحصور على أنه أداة تقويم، ولكته في كل الأحوال عبارة عن سبعل. فهو سبعل لعضور الدارسين وعمل المعلم. من ثم فإتنا نناقشه هنا على أنه أداة متفعملة من أدوات المعلم بسفته موظفاً مسؤولاً.

ييين الشكل (2.9) سمحل حضور نمطى مستجدم في برنامج محو الأمية الوغلفية في " "مالاوي". ويمكن أن يهيء السمحل كمية كبيرة من المعلومات عن الحياة اليومية للصف الدواسي.

ويستطيع المرء ـ بمد قدر من التدريب الأولى أن يستخلص من هذا السجل مطومات وصفيــة حول حياة صف محو الأمية:

- 1 ـ نسب الحضور في اليوم والشهر والسنة.
- 2_ النسب العامة للحضور حسب الجنس والفئة العمومية.
 - 3_ التذبذب في الحضور على مدار الزمن.
 - 4_ الأسباب المبينة لعدم الحضور.
 - 5 _ نسب التسرب وأنماطه.
 - 6 _ التقدم الحادث في تغطية الدروس.

وتقدم البيانات المستقاة من دفتر الحضور أساساً صلياً لقيام منظومة معلومات الإدارة التي تحدم كل مشروع محو الأمية. عد لياء مصور الدارم کاری قائم قرین قائم آساء قاربین

الشكل روح

دور إدارة الكثمرة: التثميق والتهادل مع مواقلي الإرشاد

محو الأمية الوظيفية عبارة عن محو أمية + وظيفة + توعية، وتهتم صفوف محو الأمية بعنصر مهارات القراءة والكتابة، وتقدم أفكاراً لولية عن الوظيفية والتوعية. ولكن هـذا ليـس كافيـاً على الإطلاق. فكل من الوظيفة والتوعية تحتاج إلى اهتمام منفصل وكبير.

المشروعات المدرة للديق

يتم تدريس حانب من المحتوى الوظيفي داخل صف محو الأمية. على حين يتم تعليسم بعض المهارات والمعلومات عن طريق محموعة متوعة من البيانات الإضافية عن طريق محموعة متنوعة من البيانات العملية الإيضاحية التي يتم تقديمها للعف الدراسي أو للمجتمع المحلى كله. ويمكن تنظيم محموعة البيانات العملية حول رعاية الطفل أو الطهى الصحي للطمام أو مكافحة الآفات باستخدام المبيد أو انتفاء البذور الحيدة أو إعداد الخطوط لزراعة القطن.

واليوم تقوم مشروعات محو الأمية الوظيفية باستكمال تدريس الوظيفية عن طريق التنظيم الفعلى لمشروعات تستهدف الفعلى لمشروعات مستهدف توليد دخل حقيقي لأصحابها. وهذه يتم تعطيطها وتنفيذها وإدارتها بواسطة الدارسين بمساعدة وتوجيه معلمى محو الأمية وموظفي الإرشاد. ويكسب الدارسون بعض الدخل أثناء تعلمهم كيفية التحول إلى أصحاب مشروعات. ويمكن أن تشمل هذه المشروعات تربية الدواحن، طحن الدقيقة، والمحابز، المحياكة صنع طوب المناء، صناعة المسلال، صناعة الفعار.. إلغ.

وفي الفالب تكون هذه المشروعات المدرة للدعل مفتوحة أمام كل أفراد المجتمع المحلى وليست قاصرة على الدارسين في صفوف محو الأمية. وعند تطبيق هذه المشروعات يحب مراعاة ألا تسيطر على المشروعات المدرة للدحل وتحصل على عائدها قلة من أهمل القرية ممن يملكون بالفعل المال والنفوذ.

إن أهداف المشروعات المدرة للدخيل تتخطى محرد تعليم المهارات الاقتصادية. فالناس يتعلمون الإدارة والمحاسبة المالية. والواقع أن المشاركين في المشروعات المدرة للدخل غالبًا ما يطلبون بأنفسهم تعليمهم هاتين المهارتين.

التعاون والتبادل مع مواثقي الإرشاد

من غير المستطاع أن يقوم المعلمون وحدهم بتنفيذ المشروعات المدوة للدحل فالمعلمون ليس لديهم في العادة الوقت أو القسدرة على مساعدة الدلوسين في إقاسة العشروعات المدوة للدخل.

وهذه هي النقطة التي يصبح فيها التعاون مع موظفي الإرشاد حاسماً وضرورياً. في كل أنحاء العالم الثالث يوجد موظفون المإرشاد يقومون بتعليم الناس أساليب حديدة للزراعة وتربية الماشمية والبستنة وما إلى ذلك كما يحرى كذلك تعليم العلوم المنزلية والحرف اليدوية. وهكذا نحد أن هناك بصورة مؤكدة أشحاصاً في المحتمع بمقدورهم مساعدة المعلم على بدء المعل. وإذا كان هناك بالفعل مشروع مدر للدخل قائم بالقرية فإن المهمة تعتلف. حيشذ تكون مهمة المعلم هي تحقيق التكامل بين الدروس والنشاط القائم المدر للدخل. والمشروعات المدرة للدخل تنتج عائداً يتم توزيعه بين أفراد المشروع. وقد لا يكون المشروع القائم فعلاً على استعلد لضم أناس حدد إليه. وفي مثل هذه الحالة يمكن تنظيم بديل أو إضافي.

توعية الدارسين والمطمين

التوعية هي أصعب ما يمكن تدريسه في صفوف محو الأمية الوظيفية. فالمعلمون أنفسهم لا يمكن أن نفترض دائما أنهم يملكون الرعي .

كما أن محتوى الترعية محتوى سياسي. ويتضمن تفسيراً للأحوال الإنسانية. لساذا يكون بعض الناس أغنياء على حين أن الكترة فقراء؟ أين هو موضع القوة التي تتحذ القرارات؟ من يصنع لقرارات؟ من هم الأشخاص الذين تصدر هذه القرارات لصالحهم؟ ماذا بوسع الناس الماديين أن يفعلوا لحماية مصالحهم الخاصة؟ هنا قد يحتاج معلم محو الأمية إلى عمل اتصالات مع قادة سياسين من اتحاهات مختلفة ويدعوهم للتحدث إلى مجموعات محو الأمية.

وأهم مصدر للمواد التعليمية الرامية لزيادة مستوى الموعى هي الصحف والإذعة والتليغزيون. إذ يمكن مناقشة الموضوعات التي تثيرها هذه الوسائل الحماهيرية في حلقات الـدرس والأنواع الأخرى من جماعات النقاش. وقد سبق أن قلمنا إشارات موجزة في موقع آخر سابق عمن كيفية تنظيم حلقات الدرس هذه.

كشطة المتابعة

منذ بدء معلم محو الأمية التدريس لعمق من صفوف محو الأميـة عليـه أن يفكر في أنشـعلة المتابعة بعد مرحلة محو الأمية.

التفكير والتخطيط لمرحلة المتليعة

ينيغي لمعلم محو الأمية أن بيدًا في التحطيط لمرحلة المتابعة بعد محو الأمية حتى منذ بدء الكبار تلقى دروس القراءة والكتابة. فالكبار الذين يفكرون في كل عملية التعلم من هـذا المنظور الأوسع لمحو الأمية سيظلون على الأرجح يواصلون الدراسة في محموعاتهم بفرض المحافظة على ما اكتسبوه من مهارات القراءة والكتابة والاستفادة منها.

و خلال انطلاق صف محو الأمية في قطع مرحلته الأولى التــي تستغرق مــا بيـن أربعــة وستة أشهر ينغي لمعلم محو الأميــة أن يحاق بين الدارسين والمصادر المطبوعــه المتوفــرة فـي المعتمــع المحلى علاقة مباشرة. ويعني ذلك أن يحضر معه صحيفة إلى الصف أو يستعير كتاباً من المكتبة أو من صليق له ويحضره معه إلى الصف الدراسي.

الصل في يرتامج المتابعة

سرعان ما يتناد بعسض المعلمين أنفسهم يعملون لبس مع فصول محو الأمية ولكن مع مجموعات النتايعة. وهذا هو ما يترى في بلدان كثيرة مثل "تزاينا".

وفي معظم الأماكن ينظر إلى مرحلة المتابعة على أنها مستوى أرفع قليلا من مستويات محو الأمية. على أن هذه فرصة ثانية واضحة للكبار لاستكمال التعليم الأولى الذين فاتهم فرصة من التعليم في الصغر. وهذا يعني - في بلدان كثيرة - معالمة التعليم في مرحلة المتابعة على أساس تقسيمه إلى مستويات محددة توازي صفوف التعليم الأولى؛ كما هو الحال في "تزانيا"

ومن الناحية النظرية يمكن على الأقل تصور مرحلة المتابعة على أنها تشمل اكتساب مستويات أعلى للقراءة والكتابة وتعلم استعدام المهارات الثلاث لمحو الأمية في حل المشكلات البومية للحياة والعمل والمتعلقة بالوظيفية الاقتصادية والتوعية الوطنية. ومن الأهمية بمكان أنه يجب على المرء خلال المتابعة أن يكتسب عمقاً وسعة في مهاراته كقارىء وأن يصبح مستهلكاً مستقلاً للمعلومات ومتنحاً لها.

وأفضل طريقة للتدريس في مرحلـة المتابعة هي استنعنام أساليب النقـاش في إطارحلقـات للدرس تنظمها، على سييل المثال، مكتبة المحتمع المحلي.

المطم يحترق ليضيء الطريق لغيره

يدو أن وصفنا لمهمة معلم محو الأمية جعلها تبدو وكأنها مهمة مستحياة. وهي ليست كذلك، ولكنها بالقطع مهمة بالفة القسوة. وتكمن المشكلة في أن برامج محو الأمية تطلب الكثير من معلميها المتطوعين وتقدم لهم في المقابل القليل جداً. فهي تدفع لهم مكافات رمزية ضيلة للفاية ولا تقدم لهم، لسوء الحظ مكافآت اجتماعية.

لذلك فلا عجب أن نحمد نسبة تسرب بين المعلمين أكبر كثيراً من نسبة التسرب بين الدارسين في مشاريع كثيرة. فالمعلمون يشعرون بأنهم منسيون يعيشون وحدهم دون مكافئة أو تقدير. والبعض الذي لا يتسرب منهم، يحترق غضباً. فيفقدون الاهتمام بما يقومون به، يتقدمون في إنحاز الدروس دون تقديم مساعدة حقيقية للمراسين. إنهم يفقدون كفاعتهم وفعاليتهم.

هناك بعض الأمور التي يحب تحقيقها وعملها لمعلمي محو أمية الكبار من بينها: إقامـة ووش عمل تدريبه أثناء الخدمة من وقت لآخر لهم، تنظيم زيارات دراسية، تكريمهم بواسطة الدارسين والقادة المحلين وزمالاهم. فهذا سوف يضي حياتهم العملية.

الأكبر قدراً من كل شيء: المكأفأة التي لا يمكن شراؤها

كماسبق أن قلنا مرارًا وتكرارًا إن معلمي محو الأمية متطوعــون في العادة. أجورهــم مثلـنيــة جداً. ولكن الفرصة متاحه أمامهم للتطور والكسب. ونحن في حاجة إلــي أن ننظر إلـى الحــانب

الإيحابي.

جزء من شيء أعظم منهم

يجب أن يدرك معلمو محو الأمية أنهم حزء من كيان أعظم من العسف الدواسي الذي يقومون بالتدريس فيه. فهم حزء من حركة وطنية، بل في الواقع من حركة دولية، إنهم الأدوات المنفذة لمهمة إنمالية لوطنهم.

كفاءة مهنية وخبرة لجتماعية

يكتسب المعلمون، أو لاً من خلال التدريب ثم من خلال العصل اليوسي، دراية مهنيه كبيرة وقيمة في التدريس والتنظيم. كما أنهم يتطمون محتوى الموضوعات الدراسية في محالات العلوم والمتقانة (التكنولوجيا) والزراعة والصحة وتنظيم الأسرة.

ويكتسب المعلمون كذلك حيرة واسعة في العمل مع الآخرين داخل محموعات مختلفة من البيئات الاجتماعية قدر اكتسابهم معلومات عن المحتمع المحلى وعن اليافعين والكبار وعن العلاقات الانسانية وعن القيادة والزمالة. وهذا أشبه ما يكون بالتوجه إلى حامعة ريفية.

مكاسب لجتماعية

نادراً ما يحصل معلمو محو الأمية على راتب يكفيهم ولكتهم يكسبون معرفه اقتصادية وبخاصة في داخل مشروعات محو الأمية الوظيفية. وقد تعلم معلمو محو الأمية الوظيفية كبف يفيئون من هنه المعلومات الاقتصادية فقاموا في بعض الأحيان يبدء مشروعات اقتصادية لصالحهم أو لصالح أسرهم. كما أنهم يكسبون من المشروعات المدرة للدخل التي تقام داخل مشروعات محو الأمية الوظيفية.

تصين الوشع الاجتماعي في المجتمع

إن المكاسب التي يعنيها معلمو محو الأمية في محمال الوضع الاحتماعي مكاسب كبيرة. فالناس في المحتمع المحلي يدؤون في مناداتهم باسم (المعلم) ويدؤون في تلقى الدعوات الحضور المناسبات والحفلات ومعروف عن الكير من معلمي محو الأمية أنهم يكتسبون مواقع ذات نفوذ سياسي.

مهام للإنجاز أو التفكير فيها

1 ـ هل تقوم بكل الأدوار التي ناقشناها كمعلم وعبير ثقويم وموظف وأداة تنمية؟

2 ـ ما عدد الأدوار من بين ما ذكر أعلاه التي تؤديها بصورة حيدة? وضح ذلك؟

3 ـ أي الأدوار السابق ذكرها تروق لك أكثر من غيرها؟ وأيها أقل جاذبيه لديك؟

4 ما نوع التغيرات التي ترى أنها ضرورية لتمكن معلم محــو الأميـة مـن أداء كــل هــذه الأدوار
 بمستوى الاهتمام نفسه؟



الغصل الماشر

موجه محو الأمية في الميدان

ما دور الموجه أو المشرف التريوي تحاه معلم محو الأمية؟ هل الموجه زميل مهنى للمعلم أم استشارى مهنى؟ هل الموجه معين وصديق للمعلم؟ ما دور الموجمه في المحتمم المحلي؟ هل الموجه مصدر تعبئة إعلامية ومنظم للمحتمم المحلى وموظف تنمية؟

في رأينا أن الموجه هو كل ما سبق التساؤل حوله أعلاه. فالموجه عليه أن يقوم في وقت واحد بتوجيه عمل المعلم وإدارته وتفقد عمل المعلم وتهيئة المتابعة ل. وبالتالي المساعدة في تحقيق النمو الذاتي الفردي للمعلم. إن الموجه هو حقا معلم المعلم، ومنظم اجتماعي وموظف إنمائي.

وإن المعلمين يهتمون بمعرفة الدور المذي يقـوم بمه الموجم نظراً لأن ذلك يوضـح لهـم مـا يتوقعونه من الموجه لإنحاز أمور هامة سوية لصالح الدارسين والمحتمم المحلي.

يركز هذا القصل على الموجه المشرف التربوي على معلمي محو الأمية. وستطرح مناقشاته تحت العناوين الثمانية الآتية:

دور موجه محو الأمية ووظائفه.

الموجه بصفته موظفاً.

الموجه بصفته موظف تتمية.

الموجه بصفته منظماً اجتماعياً وبناء لشيكات التعاون.

الموجه بصفته اعتصاصياً في محد الأمية.

الموجه بصفته مدرياً.

الموجه يصفته ناصحاً مخلصاً.

الموجه بصفته حبير تقويم.

أقوال مأثورة وأصداء الواقع

إنهم يشرفوننا بالحضور.

ثم يىعلسون ويتحدثون ويأكلون وبعدها يغادرون

(موظف ميداني محيط يتحدث عن الموجهين وغيرهم من المسؤلين الذين يزورونهـــم في المقر الرئيسي للمشروع).

دور موجه محو الأمية ووظائفه

يوجد أكثر من لقب واحد مستخدم في برامج محو الأمية بدول العنالم الثنائث بالنسبة إلى الشخص الذي يشرف على جهود محو الأمية في الميدان. ومن يهن بعض الألقباب المستخدمة كلمات مدجه محو الأمية ومساعد محو الأمية ومنسق محو الأمية.

وموجه محو الأمية يكون بصفة عامة موظفاً متفرعاً يعمل في مشروع ما. وإن كانت العادة قد جرت أحياناً على دعوة مديري المدارس للإشراف على صفوف محو الأمية التي تقسام للكبار في منطقة عملهم.

وموجده محو الأمية هو الشخص الوسيط في العملية. فعلى حانب من جوانبها يوجد الموظفون المينانيون العاملون بالصفوف. وعلى الحانب الآخر الإداريون والاختصاصيون والمخططون وصناع القرار على المستويات الأعلى أو برنامج أو حملة محو الأمية (انظر الشكل



الشكل (1.10) موجه محر الأمية، شخص الوسط

المسؤولية: يمكن أن يتولى موجه محو الأمية الإشراف على العمل في علد يصل من ثلاثين إلى خمسين مركزاً من مراكز محو الأمية تنتشر فيما يتراوح بين عشرين وثلاثين قرية متحاورة. وإذا زود الموجه بوسيلة نقل إليه فإنه يمكن توسيع نطاق عمله إلى ضعف هذا العدد.

في أندونسيا يمكن أن يتولى الموجه (واسمه يبيلك) الإشراف على مائة برنامج محتلف

(وليس صفوفاً فقط) في عند يصل إلى عشرين قرية. وهنا يشير التساؤل حول كل من الوقت والطاقة على العمل. فقد لا يصبح لدى "الينيلك" القدرة على متابعة العمل في هـنا العدد الكبير جداً من المجموعات الدواسية المختلفة ذات الأشطاة المدوة للدخوا..

وموجه محو الأمية شخص الوسط. بمعنى آخر هو الذي يقف بين عمليتى التنفيذ والتقويم. فهو يساعد في تسيير البرنامج ويقوم أيضاً بتقويم النتائج. وهكذا فيان موجه محو الأمية رجل إدارة تربوية حقيقي ينفذ البرنامج في المنطقة بكفاءة ،وهو كذلك تربوي يضمن تحقيق أهداف البرنامج.

الاستحاد للزمارة

يحب على الموجه أن يصل إلى المحتمع المعلى وهو مستعد للزيارة حتى يستطيع تحقيق أكبر استفادة ممكنة من هذه الفرصة. فقبل بدء الرحلة الميدانية يحب على الموجه أن يفكر في الآتي: (1) المواد التي يحملها معه للمعلم والدراسين والقيادات المحلية شل الطباشير ونسخ إضافية من كتاب القراءة وأدلة المعلم والاستمارات والصحف والمحدلات والأشرطة الصوتية.. الخ. (2) بناء روح الفريق بأن يحمل أفكاراً من المعلمين في القرى الأخرى إلى المعلم المقيم في هذا المحدمة الذي يزوره (صافا شاهد المشرف في الزيارات السابقة بالمحتمعات المحلية الأعرى ويستحق المتابعة والمناقشة مع هذا المعلم بالذات؟) (3) تغليم المحتمع المحلي وإقامة شبكة علاقات فيه (ماذا ومتى ومع من وكيف؟ (4) زيارة الصفوف وترجيه المعلمين (ما الصبوبات التي لمسها علال الزيارة السابقة وما النصيحة التي وجهت؟) (5) جمع معلومات تغذية راجعة وجمع بيانات عن الصف والمحتمع المحلي.

موجه محو الأمية بصفته موظفاً

إن الموجه أولا وقبل كل شيء ينظر إليه المعلم والمتحمع المحلي على أنه موظف في مشروعات محو الأمية.

لتبوجه يصفته رئيسا والموجه يصفته مقتشأ

من الناحية المثالبة لا ينبغي أن يكون الموجه رئيساً او مفتضاً. ولكن ذلك لسوء الحنظ لا يمنع المجتمع من اعتبار الموجه الرئيس الكبير لمعلم محو الأمية. فالموجه هو الشخص الذي يتوجهون إليه ليحملوا شكاواهم وتقريظهم للبرنامج إلى المستوولين والمنظمين الأعلى مرتبة. ولهذا ننظر إلى الموجه على أنه ذو نفوذ.

وفي أحيان كثيرة جداً ينظر المعلم هو الآخر إلى الموجه على انه مفتش المدرسة. فيعضي

المعلمون المشكلات عن الموجه خوفاً من تحميلهم المسؤولية عن هذه المشكلات، بل إن بعضهم يخافون حقاً من الموجهين

وبطبيعة الحال يتصرف الموحهون في أحيان كثيرة على أنهم رؤساء كبار ومفتشود. ويقومون بصفتهم زواراً رسميين قادمين من الحارج بممارسة نفوذهم بل يستمتع بعضهم بذلك. وفي بعض الأحيان يعاملون المعلمين والدارسين معاملة سية.

وضع دور الموجه في المتظور الصحيح

من الأهمية بمكان مناقشة دور الموجه كجزء من التنريب المذي يقمدم لكل من المعلمين وللموجهين. ويمكن إجراء حانب من التدويب الذي يقدم للموجهين والمعلمين بصورة مشــتركة لتحقية. هذه الفانة.

والأهم من كل هذا ألا يتم إرسال الموجهين بكل بساطة إلى المجتمعات المحلية على مسؤوليتهم المعاصة للقيام بعمل موجه محو الأمية. فينيغي أن يتم تقديم الموجهين بصورة شخصية إلى المجتمع المحلى بواسطة مسؤولين أعلى أو بواسطة القيادات المحلية المناسبة. وبهذه المناسبة يتم شرح دور الموجه ووظائفه وواجباته ومسؤولياته لكل من المعلمين والدارسين والمحتمم المحلي.

الموجه كموظف تتمية

محو الأمية معناه تنمية الأشراد رجالاً ونساءً. فالتعليم يحقق التنمية للمعتمعات المحلية والمحتمع عامة. لذا فإن كل فرد يعمل في محو الأمية ومحو الأمية الوظيفية، مشروعات وبراسج وحملات، هو بالتحليد موظف إنمائي.

وهذا يشمل موجهي محو الأمية الذين يكون لديهم بسبب اشتمال نطاق عملهم على ثلاثين إلى خمسين مجتمعاً محلياً، نظرة أوسم للأمور من نظرة المعلمين الأفراد المنتشرين في المجتمعات المعتلفة.

وينهني لموحهي محو الأميــة أن يكونـوا على وعــي وإدرك بدورهــم كموظفيـن عــاملين فــي: التنمية. ويعني ذلك أن عليهم أن يحططوا العمل في محو الأمية ويديروه في إطار التنمية.

تخطيط وإدارة محو الأمية من أجل التثمية

وهذا يعنى أن على الموجه أن ينظر إلى صدورة التنمية ككل في المنطقة المعينة العناضعة لمسئوليتة وأن يتأكد من الآتي:

1 ـ ما هي المشكلات التي تشترك فيها القرى؟

- 2_ ما هي الحلول التي يمكن ان تشارك فيها القرى؟
 - 3_ ما هي الموارد التي يمكن أن تقتسمها القرى؟
- 4_ ما هي الموراد التي يمكن إنتاجها لاستخدامها في كل أو معظم الصفوف الدواسية بالمنطقة؟
 - 5 _ كيف تستطيع كل القرى التعاون في التعبئة والإعلام لحهود محو الأمية؟
- كيف تستطيع كل القرى التعلم من بعضها البعض فيما يختص باستخدام مهارات محو
 الأمد؟

الموجه بصفتة منظمأ لجتماعيا ويناء لشبكات التعاون والتبادل

يستطيع الموجه أيضاً خلال زياراتة لمجتمع معين أن يساعد في تنظيم المجتمع المحلى. كما ينبغي عليه أيضاً تحقيق إقامة شبكة اتصال ومعلومات فيما بين العاملين في محو الأمية ومعلمي المدارس وموظفي الإرشاد. بيد أنه توجد في كلتا الحالتين حدود للعمل.

فالموجه مسؤول عن علد كبر من المحتمعات، وبالتالى لا يسكن في المحتمع الـذي يعمل فيه. وهكذا فإن زيارات الموجه تتم من وقت لأعر بصورة غير متنظمة. ومهما كانت محاولات المرجهين مخلصة وكبيرة فإن الناس ينظرون اليهم على أنهم غرباء ولها مزايا وعيوب في وقت واحد. إذ من الصعب إقامه الله وصلة طية بمعنى الصلاقه والتفاهم بشكل أفضل. إلا حين يكون المرء مقيماً في المحتمع المحلي. وهذه الصعوبه تواجه التنظيم الحيد للمحتمع وشبكه العلاقات فيه وهناك مزايا فالموجه ينظر إليه على أنه غريب وشخص له سلطه.

ولما كان الموجه يحضر بصورة غير متنظمة فإنه يعطي أهمية أكبر . وهذا يساعد في عقد احتماعات مع القيادات المحلية وتنظيم الوظائف اجتماعات مع المربين وموظفي الإرشاد في الميدان. فكل هولاء النامي يحفظون قدر الزائر.

في معظم أنحاء العالم يقضى موجه محو الأمية لياليهم في المحتمعات المحليه التي يزورنها. فالفلاحون يعردون إلى بيوتهم في المساء. وبعد أن يتحدث الموجه اليهم يعببح من الصعوبه بمكان عليه أن يعود لتآخر الوقت. بل في الواقع لا تكون هناك وسيلة مواصلات تؤمن عودته. ولا يوجد ما هو متاح في بعض المشروعات، وكما هو الحال في بوتسوانا، يزود الموجهون بدراجات نارية لزيارة المحتمعات المحلية. وهذا يزيد من مرات الزياره القرى. والمثير للسخرية أن البقاء ليلاً في المحتمعات المحلية قد اختفي تقريباً. فالمواجهة المحارية قد يسرت من حضوره ولكنها يسرت أيضاً من انصرافه من القرية! وهذا أمر سيء. فالموجهون ينبغي عليهم قضاء ليال بالمحتمعات المحلية قد المستطاع. يجب أن يستغلوا وجودهم الليلي للتحدث إلى الدارسين والقيادات المحلية. وعلى الدوجه علال كل زيارة من زياراته أن يخطط لإنجاز قسدر من عملية. تنظيم المحتمم وبناء شبكة الاتصالات به. وكِلا الأمرين يتطلب جهلاً متصلاً.

الموجه كلفتصاصى في محو الأمية

ينظر إلى موجه محو الأمية في الأعم الأغلب على أنه اعتصاصي حاذق في محو الأمية وهو لا يتردد في زيارة المعلم داخل صف محو الأمية وملاحظة أداءه أثناء التدريس. وهمذا هو ما ينبغي أن يكون عليه الحال في الواقع. فعلى الموجه أن يكون حافقاً في طرائق تدريس القراءة والكتابة والحساب كما ينبغي له أن يكون على دراية بمواد محو الأمية المستخدمة في الصف.

الحلجة إلى مطومات تشخوصية

على أن الدواية بطرائق التدريس والمواد التطيمية ليست كافية فمن الضرورى أن تكـون لـدى الموجه معلومات تشخيصية حول التطيم واقتعلم لمهارات محو الأمية.

والمعلومات التشخيصية تساعد الموجه في تشخيص المشكلات تماماً كما يقوم الطبيب بتشخيص مشكلة صحية. ويعنى ذلك أنه أثناء مراقبة الموجم للمصف الدراسي يحب أن يكون بمقدوره أن يميز بين الحيد والرديء وبين نقاط القوة والضعف وينبقي أن يكون الموجمة قادراً على تحديد مشكلات المعلقات الاحتماعية داخل المسف والمشكلات المتصلة بعملية التعليم والتعلم بداخله. وفي الوقت ذاته يحب أن يكون بمقدور الموجمة تسجيل حالات النجاح في التعليم والعمل معاً.

وفضارٌ عن ذلك يحب أن يكون الموجه قادراً على التمييز بين المشكلات الحاصة بذلك اليوم والمشكلات العامة التي يمكن مواجهتها بصورة متتظمة في كل يوم.

مغزون الملاحظة بالتسية الموجه

على الموجه أن يستحدم نوعـاً من الأساليب أو الأدوات لتستجيل ملاحظاتـه حـول الأستلة الآنـة:

- _ هل موقع الصف الدراسي وتحهيزة كافع؟
- . هل تتمتع حمرة الدراسة بإضاءة حيلة وتهوية مناسبة؟
- ـ كيف يمكن تنظيم حلوس الدارسين بالصف؟ وهل تحلس كل النساء في الصفوف الخلفية؟
 - _ هل علقت السبورة في المكان المناسب؟ وهل هي مدهونة جيداً ونظيفة؟
 - ـ هل يتم عرض المصورات الحائطية بصورة مناسبة؟
 - _ هل توحد بأيدي كل الدارسين كتب القراءة الحاصة بهم؟

- هل القرابة نشاط حمي شامل؟ إن كان الأسر كذلك هل يفتح كل الطلاب الكتاب على
 الصفحة نفسها ويتبعون التعليمات؟
 - ـ هل المعلم مؤدب؟
 - ـ وهل يعتمد المعلم على دارس أو اثنين فقط من مجموعتين للإحابة عن أسئلة؟
 - ـ هل يراعي المعلم اهتمامات كل واحد منهم؟
 - _ هل يوجه المعلم أسئلة تحليلية؟
 - ـ هل يجعل المعلم الناس يفكرون في أحوالهم؟
- ـ هل يستطيع المعلم الحكم على ما إذا كان الدارسون أفراداً والمحموعة ككل تتعلم من شرحه؟
 - ـ هل يستطيع المعلم تشخيص مشكلات التعلم؟
- ـ هل يستطيع المعلم التجاوب مع حاجات الدارسين أي يكرر جزءاً من الدرس أو يقـ وم بتدريب على القراءة أو يقسم العبف إلى محموعات فرعية قصد تحقيق مساعدة النظراء لبعضهم؟

وهذا المعتوون من المعلومات يساعد الموجهين بطريقين أولهما، أنه يساعدهم في مناقشة تفاصيل الزيارة مع المعلمين. وثانيهما أنه يساعدهم في وضع سمجل للزيارات والبناء على هذه المعلومات خلال الزيارات المقبلة. وفضلاً عن هذه البيانات المسحلة بالملاحظة ينبغي للموجهين أيضاً أن يحموا بيانات نوعية بالتحدث بصورة جيدة ودية مع الدارسين وغيرهم من أفراد المحتمع. وهذا أمر ضروري تماماً لتكوين صورة جيدة عما يحرى. ويمكن الإفادة من المقرحات المعاصة بهذه المسألة في الجوء اللاحق تحت عنوان "الموجه بصفته عبيراً للتقويم".

الموجه بصفته مدريأ

يقوم الموجهون بدور بالغ الأهمية في تدريس معلمي محو الأمية خلال مرحاني التدريب قبل المختصاصين المتدريب قبل الختصاصين المخدمة والتدريب في أثناء المحدمة كالتيهما. ففي الفالب الأعم ينضم الموجهون إلى الاختصاصين الآخرين في إلقاء المحاضرات وإجراء البيانات العملية أثناء دورات تدريب المعلمين قبل بمدء المحدمة. كما يقوم الموجهون بصورة متفردة بدورات تدريبة كثيرة قصيرة الأصد للمعلمين أثناء المحلمة. لكنامة.

وهناك نوع آخر من التدويب يقوم الموجه يتقديمة للمعلم في أثناء زيارة الموجه للصف الذي يدرس فيه المعلم وأثناء زيارته للمجتمع المحلي. وهذا تدويب عملي ملموس ومتواصل. كما أنــه تدويب مفصل حسب المقلمل ليناسب الحاجات التحاصة لمعلم معين من معلمي محو الأمية.

وهذا النوع من التدريب هو ما يطلق عليه "التدريب بالمثل" أو التدريب بالفعل ويمكن أن

يشمل كل الحوانب "تنظيم الممجتمع وتنظيم الصف الدراسى والعلاقات الإنسانية مع القيادات المحلية والمدارسين وتدريس القراءة والكتابة والاتصال وتبادل المعيرات ومسلك المضائر ومعالمة المبانات المعاصة بالتقديم".

وينبغي أن يكون كل من الموجه والمعلم على وعنى يهـنم الفرصـة وأن يحققـوا منهـا أقصـى استفادة ممكنة وهذا يعنى أن على الموجه أن "يفكر بصوت مرتفع" لمعلم كي يــــــرك ويفهـم مـا يدور في عقل الموجه.

الموجه بصفته ناصحا مخلصا

الناصح الأمين مصطلح يستخدم في هذه الأيام في محال التربية والأعصال التحاربة والناصح في الأمية تعني المعلم أو المرشد الحكيم والموثوق به. وعلى هذا فإن كلمة المخلص في الأمية تعني تدريب وتوجيه طالب أو زميل حديد بصبر وأناة وحكمة في إطار الثقة المتبادلة. وبالنسبة إلى موجه محو الأمية يعني ذلك أن يكون الموجه زميلاً أقسام لمعلم محو الأمية وليس رئيساً أعلى أو مفتشاً.

ولقدرة الموجه على النصح والإرشاد آثارها المنطرة على أى برنامج لمحو الأمية على مستود الأمية على مستوى القاعدة الميدانية. فمعلمو محو الأمية في كل أنحاء العالم يبذلون جهداً شاقاً وساعات طويلة مقابل مكافأة شحيحة للغاية. وعلى الموجهين أن يقدموا لهم المكافأت غير النقدية في صورة علاقة نصح وإرشاد. إن الموجه وحده هو الذي يستطيع أن يقول "أشكرك" للمعلم نبابة عن المشروع.

وعلى الموجهين أن يساعدوا معلميهم على النمو في حياتهم بصفتهم بشراً ومهنيين كبشر وكمهنين. عليهم أن يحعلوهم يشعرون بالأهمية. وهذا النوع من النصح الأمين وحده همو المذي يحعل المعلم يخطىء في عمله أو يخفض من تسرب المعلمين. فسوف ترتفع الحالة المعنوية للمعلم وسيكون لذلك تأثيراته الطبية على الدارسين.

الموجه بصفته غبير تكويم

ربما يكون الدور الذي يقوم به الموجه في "جمع المعلومات" و"التقويم" هـو الـدور التـالي فقط لدور الناصح الأمين.

وبمقدور الموجه أن يقوم بدور بالغ الأهبية فني جمع المعلومات. وهـذا يشـمل فتتين من المعلومات:

معلومات وصفية: وهي المعلومات التي تظهر من البيانات التي يتم جمعها خلال عملية تنفيــذ

البرنامج ذاتها. ولا توجد حاجة للقيام بشيء محاص سوى جدولة اليانات المتوفرة. وهذه البيانات يمكن أن تتصل بعدد الكبار في الصف، وجنسهم، وعمرهم ومعدلات الغياب، والتسرب وما إلى ذلك. كذلك يمكن الحصول على معلومات وصفية من درجات الاعتبار التي تعري على القراءة والكتابة.

معلومات تقويمية: وهذه المعلومات يتم الوصول إليها الأغراض تقويمية ولكمن أن تكون من نوعين:

تقويم طبيعي، وتكون المعلومات فيه بالضروره معلومات توعية حول كيفية مرور النامى الذين يشملهم هذا البرنامج بتحربة ذلك البرنامج. وهي تحاول الوصول إلى المشاعر والحقائق على حد سواء. وتوحه السؤالين "لماذا؟" و"كيف؟" وتحاول فهم كل تعقيلات الموقف، كل الصورة. ومن الأسئلة المعتادة في التقويم الطبيعي "لماذا يجرى؟ ولماذا؟

تقويم عقلي: يحاول مقارنات وعلاقات ارتباط منهجية. والأستلة المحتادة فيه هي. ما مدى الاختلاف في درجات دراسات الإناث عن درجات الدلرسين الذكور؟ همل الدارسون الحيدون في مهارة الكتابة؟ ومن الأفضل أن تدم الإحابة عن مثل هذه الأسئلة بواسطة خبراء تقويم خارج إطار زيارة الموجه.

ويكون من الرائم إذا تحولت كل زيارة من زيارات الموجه إلى دراسة بالأسلوب الطبيعي بمشاركة المعلمين واللارسين والقيادات المحلية - أي كل من لهم مصلحة في نحاح البرنامج. والمواقع أن كل زيارة من زيارات الموجه هي زيارة تقويمية. وينيفي أن يشترك في عمليات التقويم كل المساهمين مساهمة حقة في العملية. ولا ينبغي ترك أي شخص فريسة للتنمية. فينبغي أن يعرف المعلم رأي الموجه وماذا يفكر فيه. وينبغي أن يعرف الدارسون ما يراه الموجه ورأيه في جهودهم وآرائهم. ويحب أن يكون للقيادات المحلية هي الأخرى رأي في الموجه وما يفكر

ويقدم "دليل التدريب لمدري معلمي محو الأمية الوظيفية" الذي أعده البرنامج القومي لمحــو الأمية في دولة "مالاوي" قائمة بالمهام الآتية لموجه محو الأمية:

- 1 ـ الدعوة والإعلام ليرنامج محو الأمية على المستويات المحلية.
 - 2 _ إحراء عمليات تقدير الحاحات.
 - 3_ المساعدة في إعداد المناهج المناسبة والمواد التعليمية.
 - 4_ تخطيط الدورات التدريبية والاجتماعات المتناوبة وتنظيمها.

- 5_ الإشراف على لمنان محو الأمية والمعلمين في توجية صفوفهم.
- 6 تعبئة الدعم والمسائلة أبرنامج محو الأمية لدى القيادات المحلية وموظفي الإرشاد.
 - 7 ـ إعداد تقارير شهرية.
 - 8_ توزيم المكافآت الرمزية على المعلمين.
 - 9_ توزيع مواد ومعدات محو الأمية الوظيفية.
 - 10 _ إعداد وتعزيز أنشطة المتابعة بعد محر الأمية.

وتقدم هذه القائمة موجزاً حيداً للفقرات التي جرت مناقشتها في هذا الفصل.

مهام الإنجاز أو التفكير فيها

- 1 .. كم عدد المرات التي يزورك فيها موجهك بقريتك؟ هل يقضي الموجه الليلة بالقرية؟ إن لم يكن الأمر كذلك. فما متوسط عدد الساعات التي يقضيها في المجتمع المحلي؟
 - 2 ـ ما نوع العلاقة التي تربطك بموجهك؟ ماذا تريد من الموجه أن يفعله لك؟
- 3 ـ لو كنت موجهاً كم كانت ستطول مدة زياراتك؟ ماذا كنت ستضعل محلال هذه الزيارات؟
 قدم قائمة تفصيلية بذلك.

الغمل الدادي عشر

مشروع محو الأمية أو برنامسج محو الأمية أو حملة محو الأمية كمنظومة شاملة

حتى الآن كان تركيز مناقشتنا منصباً على العاملين بالميدان. كنا ننظر إلى جماعة العمل في محو الأمية من وجهة نظر العاملين على المستوى الميداني من معلمي محو الأمية وموظفي الإرشاد إلى الموجهين المشرفين عليهم.

ولكن من هم الأشخاص الأعرون والمشاركون في جهود محو الأمية؟ إلى من يقمدم الموجمه التربوي تقاريره؟ من هم الاعتصاصيون الذين يقومون بالزيارات الميافية؟ ما دورهم فسي برنمامج محو الأمية؟ ما صورة المنظومة الشاملة؟

هذه الأسئلة يجيب عنها هذا الفصل. هنا نوضح شكل المنظومة العامة وسنبين أن أي منظومة شاملة فعالة لمحو الأمية تكون في الغالب كبيرة، من حيث الحجم والمجال على حد سواء.

هناك بطبيعة الحال معلمون آخرون يعملون في مجتمعات أحرى، وهناك منظمون يعملون على منظمون يعملون على المستوى القرمي. ثم على الصحد المحتلفة لمنظومة محو الأمية ابتداء من المستوى المحلي حتى المستوى القرمي. ثم إن هناك اعتصاصيين يقيمون في مختلف أنحاء المنظومة: يقومون بالتعطيط وتصميم البرامج وتأليف المناهج الدراسية والتدريب والتقويم وفي بعض الأحيان يدخل في المنظومة اختصاصيون دوليون.

ولايد أن يهتم المعلمون بهذا الفصل. فهو يقدم لقطات من الصورة الشاملة التي ستمكنهم من النظر إلى عملهم على ضوء جديد. وسوف يحفز على المزيد من الحهود فيما يتصل بما يقى إنحازه. والفهم الشامل لن يحدث إذا ركزنا فقط على العمل الميداني ولم ننظر إلى المنظومة ككل.

وينصب هـذا الفصل على محموع نظام مبادرات محو الأمية من مشروعات ويرامـــج وحملات. ولكن إذن، ماذا كنا ندرس حتى الآد؟ ألم تتطرق مناقشتنا إلى أجزاء عديدة من المنظومات الكاملة لمحو الأمية بالفعل في الفصول السابقة؟ نعم حدث ذلك فقد درسنا عدة أجزاء من المنظومات الشاملة لمحو الأمية وما نفعله في هذا الفصل هو تقديم نظرة طائر إلى المنظومة ككل. ستاقش كل متطلبات التنفيذ الناجح لمبادرة محو الأمية. إن المادة المتعلقة بأجزاء المنظومة الشاملة التي قدمناها فعلاً في الفصول السابقة لمن يتم تكرارها. أما أجزاء المنظومة التي لم نناقشها حتى الآن فسوف تحظى باهتمام أكبر. وسنضع كل شيء في إطار نظرة شاملة واحدة.

ينقسم هذا الفصل إلى الأحزاء الآتية:

_ المنظومات والنظم الفرعية، الوظائف والعاملون.

_ نظام فرعي عقائدي.

.. نظام فرعى للسياسة والتخطيط.

ـ نظام فرعى موسسى وتنظيمي.

ـ نظام فرعى للتعبئة والإعلام.

- نظام فرعى للدعم المهني.

ـ نظام فرعي لإعداد البرامج وتطوير المناهج.

ـ نظام فرعى للوسائل والمواد.

- نظام فرعى للتدريب.

ـ نظام فرعى للتقويم.

أقوال مأثورة وأصداء من الواقع

حتى نفهم الفرع ينبغي أن نفهم الكل (متفق عليه)

فتظم والنظم الفرعية، الوظائف والعاملون

النظام عبارة عن تركيبة مرتبة أو تنظيم للأحزاء المتناخلة التي تضاف إلى الكل. فالحسم البشري نظام حيوي والأسرة نظام احتماعي والمدرسة نظام تنظيمي والمحكومة المركزية للدولة القومية نظام سياسي، إلى آخر الأمر. وتسمى الأحزاء المتناخلة لأي نظام في الغالب نظماً فرعية. وتحتلف مشروعات محو الأمية ويرامج وحملات محو الأمية من حيث الحجم والمدى. كما أنها تحتلف في عقائدها وتنظيمها. بيد أنها جميعاً تعد نظماً. وحتى تكون مبادرات محو الأمية فعالة ينبغي أن تشمل كل الأجزاء الضرورية. بمعنى أنه لابد من أن تكون بها النظم الفرعية السابق بيانها.

وبدلاً من الحديث عن النظم الفرعية يستطيع المرء أن يتحدث عـن كـل الوظـائف الضروريـة

المطلوب القيام بها. ففى تهاية المطاف المطلوب من النظم القرعية أن تؤدي يعض الوظائف وأن تنجز بعض المهام.

وبمقدور المرء أن يقطع محطوة أعرى إلى الأمام ويتحدث عن الموظفين أي المماملين المنفذين في النظام الفرعي أو في المنظومة ككل. يطبيعة الحال يقوم بأداء المهام والوظائف عاملون منفذون. ومن ثم فإنه يمكن النظر إلى المنظومات الفرعية سابقاً على أنها منفذون ومجموعات من المنفذين الذين ينحرون أعمالاً عديدة. ونعود فتقول إن الاعتبار من بين النظم أو المحموعات أو المنفذين مسألة تتم حسب الوضع المالام. وبيين الشكل (1.11) المنظومة الشاملة لمحو الأمية.



الشكل (1.21) العلاقة الأساسية للتعليم في إطار المنظومة الاحتماعية والفنية الشاملة

تظلم أرعى طلادي

النظام الفرعي المقاتلتي شيء لا يدركه في الفالب العاملون في محو الأمية. أو أنهم يعجبارون عدم التعامل معه لأنه "سياسي" فالسياسي ينظر إليها على أنها حلابة للمتاعب. وبالتالى فسلا أحد يرغب في التحدث عنها.

يد أن النظام الفرعي المقاتدي من غير الممكن تحاهل. ومن ثم فإنه تحرى في الفالب مناقشة القضايا المقاتدية تحت مسميات محتلفة كفلسفة تعليم الكبار أو القيم الكامنة في يرنامج محو الأمية.

أهداف النظام القرعي الطائدي

الفاية من أي نظام فرعي عقائدي هو بث "الروح" في حسد برنامج محو الأمية. فمن خلال مواجهة القضايا العقائدية يستطيع المرء أن يستل القوة من المحتون الثقافي لمحتمم أو أمه ما. ففي دولة ما قد يكون "تحرير المستعبدين" مصدل قوة. وفي أخرى قد يكون ذلك "تمكين المحرومين من السلطة" وفي مكان قد ينظر إلى الأمية على أنها "عطيتة ووصمة" في جبين الإمة على حين يرقى محو الأمية إلى مرتبة المحق من "عقوق الإنسان". وبمعنى آكثر تحلياً ينبضي أن يقدم النظام الفرعي المحقائدي لكل فرد، إبتداء من صانع القرار إلى معلم محو الأمية، محموعة من القيم يستغيد منها في عمل الاعتيارات.

وتحدر الإشارة إلى أن عقيدة أي برنسامج لمحو الأمية لا تكون دائماً متماشية مع عقيدة المنولة. ففي حالات كثيرة جناً تعتلم عقيدة محو الأمية أغراض النغير والتحديد. بل إنها يمكن أن تكون في بعض الأحيان عبارة عن حركة احتجاج.

هل معلمو محو الأمية بعينون عن القضايا؟ أبداً. بل الواقع أن المعلمين وغيرهم مـن العاملين على مستوى القاعدة المبدائية يمكتهم أن يبئوا الروح في العقيدة على مستوى المهدان. ومن ناحية أعرى بمقلورهم تعريب عقيلة البرتامج.

قضفا عقلنية هفة

أصبحت القضايا الآتية ذات أهمية بالغة في الحوار العقائدي حول محو أمية الكبار:

- 1 هل اللحم اللولي لمحو الأمية من منظومات مشل اليونسكو انمكاس لعلاقات الهيمنة الذي
 يمارسها الفرب؟
- 2 هل محر الأمية وحتى يكون في صف الشعوب هو دوماً ضـد الدولة؟ ألا تستطيع الحكومة تقديم برنامج لمحر الأمية في مصلحة الشعب أو نياية عنه؟
- ٤- هل ينبغي السماح للأشخاص ذوي الأغراض الشيقة بالتدريس في محو الأمية على سبيل
 المثال بهدف تأهيل العمالة اللازمة لمصانعهم ومزارعهم أو بقرض تحويل الساس إلى اعتماق عقالد دينة معينة؟
- 4- ما المقصود بمحو الأمية من أجل التمكين ـ هل للتمكين الفردي أم لتحقيق التغير الاحتصاعي
 أم لكليهما؟
 - 5 وإذا ما درست هذه المهارات لهم، فما المحتوى المطلوب لمحو أمية النساء؟

يعض المواقف من هذه القضايا والمشكان

يمكن اقتراح إحابات عن هذه الأسئلة على النحو الآتي:

محو الأُسية الذي تقوم به الدولة: لا نؤمن بأن محو الأمية حتى يكون تقلمياً لابد أن يكون مناهضاً للدولة أو أن محو الأمية لابد أن تقوم به في كل الأحوال منظمات أحرى غير الهيشات المحكومة.

على أي حال لا يمكن تعطى حكومات دول العالم الثالث. فلديها على الأقل بعض الموارد. على حين أن المنظمات غير الحكومية لا توجد لديها سوى موارد ضئيلة للغايسة. ولا يعنى ذلك القبل بأننا لا نشك بصورة دائمة في أهداف واستراتيحيات برامج محو الأمية.

المحق في تعليم محو الأمية: يكون الأمر واتعاً لو جرى تعليم محو الأمية في كل أنحاء المالم ولكل شعص بفرض التمكين وتحقيق الذات. يبد انه توجد في عالم الواقع مجموعات مصالح ومؤسسات تدرس محو الأمية لتحقيق مصالح ضيقة ولأسباب ذاتية. وينبغي قبول ذلك لأن محو الأمية هو الذي يكسب في نهاية المطاف. على أنه أياً كان هدف محو الأمية وأياً كان الموضع الذي يتم تدريسه فيه فإن محو الأمية يضاف إلى الإمكانات الإنسانية.

محو الأمية من أجل التمكين: إن التمكين (أي التزويد بالقوة) على المستوى الفردي ضروري ولكن ليس كافياً. ويرجع ذلك إلى أن التمكين على المستوى الفردي يمكن أن يكون مصرد ظاهرة "ضعور بارتياح" سيكولوجية. وإذا لم تتغير البنى في الوقت نفسه فيإن التمكين الفردي لا يعني شيئاً. ومن هنا فإن يرامج محو الأمية ينبغي أن تعمل باتحاه تحقيق التمكين على مستوى الفرد والمجتمع المحلى معاً، إذ إن تمكين أحدهما دون الآخر لن يفيد.

محو الأمية للحميع: وفي المحتام فإننا نشترك في عقيدة محو الأمية الشاملة أي محو الأمية من أبط المحميع، ونحن نقف بصفة خاصة في صف المساواة بين الحنسين في ترقية مهارات التطلم، ونؤمن بضرورة أن يعلى الطقل الذكر والطقلة الأثنى قيمة متساوية. كما نؤمن بضرورة منح كل من الرجل والمرأة فرصة متكافقة في السعي لتحقيق مصالحهما الشخصية، ولا ينبغي أن يؤدي حنس الفرد إلى فتح بعض الأبواب فقط وإغلاق الأبواب الأعرى.

على مستوى الميدان

ماذا يمنى ذلك على مستوى القاعدة الأساسية بالميدان؟

عموماً لا ينبغي أن يبحث المعلمون عن عقيلة واحدة واضحة لبرنامج محو الأمية الذي

يمملون فيه. فيصرف النظر عن العقيدة الرسمية سوف يبرر بعضهم العمل في محو الأمية على أنـه حق من حقوق الإنسان، ويرى آخرون أنه وسيلة لزيـادة الإنتاجيـة على حيـن أن بعضهـم الأعـر سوف يتبعون خليطاً من الميروات المختلفة لمحو الأمية.

والواقع أنه ليس من الضروري مطلقاً أن تكون هناك عقيدة واضحة لدعم محو الأمية أو حتى أن يكون هناك مبرر عقدائدي واحد لبرنامج محو الأمية. همل منا يهم أن يتمالسماح بإقامة مشروعات محو الأمية وأن يتم تعزيزها؟ وأبها كانت أهداف تعزيز محو الأمية فإن المهم أن يتحول الأمي إلى متحرر من الأمية. فمحو الأمية يكسب، وفي نهاية المطاف يكسب المتعلمين المعدد.

وإذا لم يكن لديك عط عقائدي واضح للعمل فإنه لا داعي للاتفال المحصول على توضيح عقائدي أو للسعي لتحقيق النقاء العقائدي. كل ما نحتاج إليه هو عقيدة محدو الأمهة كحق من حقوق الإنسان. ولا يعني ذلك القول بأن المواقف العقائدية لا تهم إطلاقاً. فالموقف العقائدي الواضع بهيئ توجيهات واضحة لصانعي القرار ولمعلورى البرامج. إنه يوضع الوسائل والغايات ويحمل اختيارات المحتوى والعارق أيسر.

نظام فرعى للسياسة والتخطيط

كل النظم الفرعية هامة بالنسبة إلى أي منظومة حتى تؤدي مهامها. وتقسوم المنظومة الفرعية للسياسة والتحطيط بانتخاذ القرارات التي تكون لها آثار بعيدة المدى.

أهداف الثظام القرعى السياسة والتقطوط

إن الهدف الأساسي لأي منظومة للسياسة والتحطيط هو بطبيعة الحال تحويل عقـائد محـو الأمية إلى سياسات لمحو الأمية. وهذه السياسات بدورها يحب أن تنطور إلى خطط خلال إطار زمني باستحدام موارد معينة.

ولا يوحد نظام فرعي يعيش في عزلة. فجميع النظم الفرعية مرتبطة ببعضها داخل المنظومة الشاملة لمحو الأمية. وهكذا فإن المنظومة الفرعية للسياسة ترتبط بسياسة التنمية وسياسة التعليم النظامي والسياسة الثقافية. وبسبب هذه الارتباطات فإن مصطلحات الصسلات والشبكات وعمليات التعاون مصطلحات أساسية في داخل المنظومة الشاملة لمحو الأمية وخارجها على حد

وفي داحل أي منظومة حيدة لمحو الأمية، يحدد الإطار السياسي لها صناع القسرار. ويعكس الاحتصاصيون والقنيــون السياسات الأساسية في عمليــات التعطيط والتدريب وإنساج السواد التعليمية والتدريس والتقويم التي يقومون بها. وكذلك يعمــل المعلمـون والموحهـون داعــل هــذا

الإطار السياسي. ومن عملال توفيرهم التغذية الراجعة فإنهم يؤثرون في دورة السياسة.

ومع ذلك فإن النظام الفرعي للسياسة يميل، في الأعسم الأغلب، إلى أن يكون نظاماً فرعياً ضعيفاً. فالسياسات لا تكون دوما محددة تحديداً واضحا. فالاتجاهات السياسية تطفى على الموقف ويصبح التحطيط محرد عملية إدارة أزمات.

قضلها هامة حول السياسة

فيما يلي بعض القضايا البالغة الأهمية المتعلقة بالسياسة والتعطيط:

- كيف نوفق بين ما هو محلي وما هو عام فيما يتصل بتقدير الحاجات وبيمن ما هو مركزي
 وما هو لا مركزي فيما يتعلق بإدارة البرامج؟

2 - ما البينة التي ينبغي أن تقوم عليها التعبئة لمحو الأمية وتقديمها _ مشروعات محلية أم برامنج
 وطنية أم حملة جماهيرية؟

3 .. ما السياسة الواجب اتباعها بشأن لغة محو الأمية؟

 4 ما التعريف المفروض أن يستحدم لمحو الأمية أو لمحو الأمية الوظيفية كأساس لتطوير البرامج؟

5 ـ ما الاستراتيجيات الواجب اتباعها في توفير الموارد والمخصصات؟

6 ـ ما نوع الآليات المؤسسية الواحب إقامتها لتقديم محو الأمية؟

7 ـ ماذا ينبغي أن تكون عليه الأولويات فيما يتصل باعتيار المناطق والمحموعات المستهدفة ؟

 8 ـ مافا بنيني أن تكون عليه السياسة فيما يتصل بالاستفادة من مساعدات الحذوب ــ حدوب بمعنى قيام دولة نامية بمساعدة دولة أحنية أخرى نامية؟

و ماذا ينبغي أن تكون عليه السياسات فيما يتصل باستحدام التقافة (التكنولوجيا) الوسيطة أو
 التكنولوجيا الملاقمة؟

يعض المواقف إزاء قضلها السياسة والتخطيط

المحلي في مقابل العام والمركزى في مقابل اللامركزى: أعتقد أن وضع مـا هـو محلـي فـي مقابل ما هو وطني ومـا هو مركزي في مقابل ما هو لا مركزي تقسيمات زالفة.

بالطبع يحب على الدولة أن تعطط من المركز لصالح الدولة كلها. وبالتالي لا تستطيع أن تلبي الحاجات المحاصة لكل مجتمع محلي على حده. وفي الوقست ذاته لا تستطيع المحتمعات المحلية أن تزعم أنها تعطط كما لو كانت الدولة غير موجودة. لابد من التعطيط للمجتمعات المحلية في إطار برامج التعطيط القومية. بعد ذلك يتم إعادة صياغة الحاجات الإنمائية والحاجات التعليمية حسب الوضع المحلي ويتعيرات محلية.

وفي الوقت نفسه فإن القضية ليست حقيقة قضية مركزية في مقابل اللامركزية، بل هي قضية توزيع السلطة. القضية المحقيقية هي الاستقلالية الذاتية والسلطة المتوفرة في أيدي المشاركين على المستويات الأولى من التنظيم. ويتم التسام السلطة والمسؤولية بين معتلف مستويات التنظيم مسن عملال الحطوات الآتية:

- لا مركزية، وتشمل فتع مراكز إقليمية ومحلية حتى يمكن تخفيف مركزية العصل في المنطقة
 المركزية ونقله إلى المكاتب الإقليمية والمحلية.
 - ـ تفويض، ويشمل نقل سلطة اتنحاذ القرارات وإدارة البرامج إلى المكاتب الإقليمية والمحلية.
- ـ نقل السلطة، وينتج عنه تحقيقه استقلال ذاتي كامل للوحدات الإقليمية والمحلية في اتخاذ القرارات والإدارة مع بقاء التنميق داخل المنظومة عبر مستوياتها الممحلقة.

أساليب التعيد المصاد المسهود: يبحب أن يتحد صناع القرار قرارات بشأن الطريقة المامة للتعبقة والمحووة لمحو والمحووة لمحود ألمحمة والمحووة لمحود الأحدة ويمكن اتباع ثلاثة نهج هي: نهج المشروع ونهج البرنام ونهج معهود محوو ويمكس كل نهج منها مستوى معيناً من الالترام ونظرة معينة حول إشراك الناس في جهود محود الأمية. تظهر مشروعات محو الأمية في صورة جهود صغيرة في أماكن منفصلة مثل مشروعات محو الأمية المماكلات. ويراميج محو الأمية هي في المعادة موسعية المدى ولكنها لا تسعى بالفرورة إلى تحقيق محو الأمية الشاملة. ويمكن السعي للحصول على دعم اللولة ولكن لا تكون القيادة لها بالفرورة. أما حملات محو الأمية فهلفها المشالى عدوقية محو الأمية فهلفها.

لفة محو الأمية: ظهر نوع من الإحماع السياسي يتصل بالسياسات المتصلة بلفة محو الأمية، إذ من المتفق عليه ضرورة أن تكون لفة محو الأمية هي اللفة الأم. كلما كان ذلك ممكنا. وإذا لم تكن هذه اللفة الأم قد دخلت مرحلة التدوين الكتابي فانه يمكن تعليم مهارات محو الأمية في هذه الحالة بلفة عامية إظليمية معمدة، فإذا لم تكن اللفة الأم أو اللهجة الإقليمية هي اللفة الرسمية المستحدمة في السياسة والاقتصاد فينبغي تنظيم عملية انتقال، من محو الأمية باللفة الأم كحزء من برنامج محو الأمية.

تعريف محو الأمية أو محو الأمية الوظيفية: كما سبق أن ناقشنا مسن المستحيل التوصل إلى تعريفات شاملة وعامة لمحو الأمية. فينيغي وضع تعريفات محو الأمية أو الأمية الوظيفية شاحل إطار كل مشروع أو برنامج أو حملة وقبولها لأغراض عملية. والقيام بهلذه المهمة وظيفة هامة من وظائف النظام المفرعي للسياسة والتحطيط. وعلى هذا النظام الفرعي أيضاً أن يضع رؤية، إن لـم تكن خطة، لتشمجع عمليـات تعايش خاصة (عمليات جمع) بين المادة الطباعيه ووسائل الإتصال.

تشمية الموارد لتتزيز حهود محو الأمية: يبغي لمنظومة السياسة والتنطيط أيضاً أن تعمل على تشمية الموارد العامة والخاصة لتعزيز حهود محسو الأمية. وينبغي أن يوضع في الذهن أن محسو الأمية ليس مادة من مواد الاستهلاك ولكنه استثمار.

إن طبيعة محو الأمية طبيعة ذات عائد بمعنى أن تعلم مهارات محو الأمية يولد تساتح إيحابية في كل محالات الحياة التي يشارك فيها المتعلمون الحدد. وعوائد محمو الأمية عوائد شخصية واجتماعية في وقت واحد. وذلك أن مناحى الحياة الإقتصادية والحياة الاجتماعية والحياة المحتماعية والحياة السياسية والحياة الحياة الحياة المعالمية والحياة المعالمية والحياة المعالمية والحياة المعالمية المعالم

ولدى السعى لتنمية موارد المعتمع المحلي ينبغي إيلاء العناية والاهتمام بعدم التحصيل من أولتك الذين لا يملكون سوى القليل. من ناحية أعرى إعطاء الأولوبسات لمدى تقديم المعلمات إلى أشد الناس حرماناً.

قضايا تنظيمية ومؤسسية: يجب أيضاً حل مسألة تسوية قضايا التنظيم والمؤسسات عن طريـ ق النظام الفرعي للسياسة والتحطيط. فالمسائل التنظيمية في واقع الأمر قضايا شائعة تماماً وقل حرى مناقشة بعضها في أجزاء أعرى من هذا الفصل.

يد أن هناك مسائل تنظيمية نمطية لابد من أن يعالمعها صناع السياسية. وهذه هي: ما هي أنواع الأموار المعديدة التي تحتاج إلى إدعال (معلم محو الأمية، منظمات النساء، مساعد رعاية الطقل والأمرة، المثقف السياسي)؟ ما الموضع التنظيمي لمحو الأمية في نطاق البنى القائمة للحكومة؟ ماذا ينبغي أن يكون عليه تقسيم العمل بين المنظمات الحكومية والمنظمات غير المحكومية؟ كيف تتم إقامة منظومة لتقديم محو الأمية لا تكون منظمة تحكم ولكن تكون منظمة مساعدة للعمل؟

أولويات في الثر كيز: لا تتوفر الموارد الكافية في أي وقت. ولو كانت كل المموارد الملازمة متاحة، قد يطلب التخطيط أن يتم تطوير البرامج وفسق مراحل وخطوات، ويكون على صانعي القرار السياسي أن يحددوا الأولويات بالنسبة للمناطق والمجهات والمحموعـات المهنية والفعـات العمرية وما إلى ذلك.

قضايا دولية وتقنية: أخيراً قد تكون هناك قضايا تنصل بالمساعلات بين الشمال والمعنوب، بمعنى مساعلات التنمية التي تقلمها الدول الغنية إلى الدول الفقرة. ومساعلات الحنوب - حنوب بمعنى مساعلات التنمية التي تقلمها إحدى الدول النامية إلى دولة نامية أمحرى. كذلك ينيغي اتنعاذ قرارات بشأن مستوى التقافة (التكنولوجيا) المستخلمة. هل نرغب في التركيز على وسائل الاتصال الالكترونية أم على وسائل الاتصال الشعبية؟ هل نرغب في استحدام الطباعة بالشاشة الحريرية أم بأحدث آلات الطباعة؟ هل نرغب في استحدام الحاسوب الآلى (الكعبيوتر) في إدارة نظم المعلومات أم في التدريس؟ أم هل ترغب الاستمرار في استحدام النظم التي تستحدم القلم والمورق، وهناك أسئلة عن احتيار الثقانة (التكتولوجيا) تنصل أيضا بتكتولوجيا الإنساج الاقتصادى في المزارع والمصانع.

على مستوى العيدان

أما على المستوى الميثاني فإن معلم محو الأمية سيواجه في الفالب الصعوبة في التأثير على هذه القرارات التناصة بدراسة الأساليب غيير المباشرة تماماً ولكن فهم طبيعة هذه القرارات وخافيتها سيجعل الأمور أسهل كثيراً.

تظلم أرعى مؤسسى وتنظيمي

توقشت هذه المسألة من قبل كحزء من مجموعة القضايا المتعلقة بالسياسة. بيد أنه في بعض الأحيان تنعرج المؤسسات والمنظمات إلى الوجود كمنظومات حية، وما كان يحسب في وقست من الأوقات قضية سياسية سوف يصبح قضية مؤسسية وتنظيمية.

من الأهمية بمكان أن تعمل النظم الفرعية جميعا بصورة حيدة وتقدم إسهاماتها المحاصة في محمل المجهود المبذولة. والنظام الفرعي المؤسسي والتنظيمي نظام فرعي حاسم لأنه النظام الذي يتولى تقديم التعليم.

أهدنف نلتظلم الفرعي التنظيمي

أهداف هذا النظام الفرعي هي:

1 ـ إنشاء بنية أساسية مركزية حتى يمكن إنتجاز الوظائف الأساسية لتدويس مهارات محو الأمية الوظيفية. وهذا يعني قيام أدوار جديدة وقواعد جديده لإنشاء بنى هيكلية بمدعاً من المستوى المركزى ووصولاً إلى مستويات الميدان.

2. إنشاء عطوط اتصال تنظيمية مع الوزارات والإدارات الأعرى وبعاصة وزارة التربيبة والتعليم والوزارات المعنية بالتنمية التبى تتصل بالزراعة والصحة. ويحبب إقامة أسطح انمسال مع المنظمات غير الحكومية وكذلك الهيئات المهنية كالجامعات.

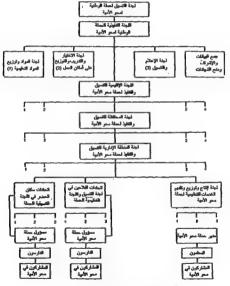
3 ـ إقامة منظومة من المنظمات التي تساعد الناس في المشاركة في اللدور التوحيهي والتعاوني.
وتحدر بالإشارة إلى فالدة استحدام مصطلح البنية الأساسية المركزية. فحدود النظام الرسمي
"المركزي" لمحو الأمية ميكون أخبق من أن تنسم للنظام الشامل لمحو الأمية كما صبق أن

أشرنا. (قبين الأشكال 2.11، 3.11، 4.11، 5.11 الأشكال التنظيمية لمنظومات محو الأمهية وهمي مأخوذة عن (إثيوبيا ومالي وميانمار).

المهام والقضايا المؤسسية والتنظيمية

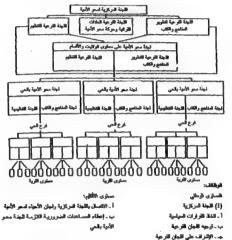
تعالج بعض القضايا الأكبر لبناء المؤسسات والتنظيم في النظام الفرعي لصنع السياسة. بيد أن المهام والفضايا الآتية يتم معالحتها بواسطة "النظام الفرعي الحي" للتنظيم:

إقامة علاقات مؤسسية مع الحامعات والمجموعات التربوية والثقافية للحصول على المشورة
 والدعم المهني. وكذا تطوير الأنصاط التنظيمية التي تعمل مع الاستشاريين وفرق المهام
 واللحان المارجية.



شكل (2.11) هيكل الحملة الوطنية لمحر الأمية في اليوبيا

- 2_ إقامة علاقات موسسية مع التعليم النظامي لمعالجة قضايها الاعتراف القانوني والمعادلة بيس مستويات محو الأمية الوظيفية ويرنامج المدارس النظامية.
- 3 _ إنشاء اتصالات مع المؤسسات العاملة في قطاعات الأقتصاد والسياسة والثقافة حتى يمكن ضمان الاستخدام المتواصل لمهارات محو الأمية التي يكتسبها المتعلمون الجدد وتعزيزها في إطار التعليم مدى الحياة. وفي الوقت نفسه إقامه علاقات بين حهود محو الأمية والمؤسسات الأصيلة للتعليم والثقافة في إطار الثقافة الأوسم.
- 4 إنشاء بنية أساسية مؤسسية من المكتبات ومحلات بيم الكتب والمطابع والنشرات الإخبارية المحلية أضمان استدامة مهارات التعلي



مستوى الأحياء: أ ـ تُولِي سورايات عقيات ممر الأدية بالعي

ب. الانسال باللهان فقرعية وقولاية والأنسام الإدارية

(2) البان الرعية:

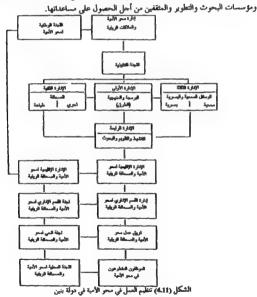
أركفوذ فالزازات فللصنة بالميضة ب. الانصال باللجنة المركزية واجان الأحياء ج. . الإكراف على السابات كليا

الشكل (1113) الهيكل التغليمي للحان محر الأمية في مياتمةر

- والماء مؤسسات حديدة لتشجيع مشاركة الشعب بما في ذلك المؤسسات الحماهيرية
 وبخاصة المنظمات النسائية الى تعكس الإهتمامات الخاصة للمرأة في محو الأمية.
- وضع أنماط حديدة للتحديد التنظيمي وكذا بناء الطاقات المستمرة في كل حوانب المنظومة
 الشاملة لمحو الأمية.

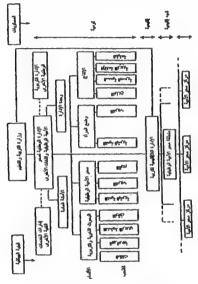
يعش المواقف من المهلم والكضايا

نظم الإرشاد المهني: ليس مطلوباً من نظم محو الأمية، بل ولا هي تستطيم أن تمتلك كل شيء داخل إطار النظام "الرسمي" لأي مشروع أو برنامج لمحو الأمية. وببحب إقامة علاتمات دعم مهني مع مبادرات محو الأمية الأعرى في اللاعمل والمحارج. فيحب الارتباط بالمعاممات



وينبغي تطوير أنماط عناصة لإنشاء اللحان الاستشارية وفرق العمل التقنية والاستفادة منها فسي حل بعض المشكلات المعاصة بأفضل وسيلة ممكنة عند ظهورها.

تحقيق التكامل بين محو الأمية والتعليم النظامي: من سوء الطالع أن "مرض الرغبة في الحصول على الشهادات" منتشر بصورة رهيبة. حتى إنه وصل إلى صفوف محمو أمية الكبار في أقصى أركان المعمورة. فالدارسون في صفوف محو الأمية يرغبون في الحصول على شهادات.



الشكل (5.11) الهيكل التنظيمي لمحو الأمية في مالي

ليس ذلك فحسب بل إن الكثيرين حداً منهم لديهم على ما يسلو توقعات بـأن التحرر من الأمية سوف يؤدي فوراً إلى الحصــول على وظيفة ذات راتب. وفي الأغلب الأعـم لـم يصـل الاقتصاد بعد إلى مرحلة التمية التي تهيئ فرصاً للعمل ذات أحــر للمتحررين الحـــلد من الأمـــة. و نحتاج إلى كسر هذا الربط الرهيب بين محو الأمهة والحصول على فرصة عمل. فنحن أولاً وأخيراً نحتاج إلى أعداد من الفلاحين ذوي الإنتاجية المرتفعة والحرفيين الذي يعملون لحسابهم والفنين أكثر من احتياجنا إلى كاسي الأحر.

وفي الوقت فاته نحتاج إلى أن نهيىء للكبار - بل حتى الشباب - حرية التنقل بين المدرسة النظامية وبرامج محو الأمية الوظيفية. وهذا يعني أن صفوف محو أمية الكبار يحب أن تحقق مستويات من التعليم والتعليم على المجردة نفسها، بل وأفضل، من المستويات المقابلة لها في التعليم النظامي. وهذا من شأنه أن يعطي محو أمية الكبار الشرعية، وفي الوقت فاته يحب وضع معادلات محددة بين مستوى التعليم في داخل نطاق النظامين حتى يستطيع من يرغبون في الانتقال إلى التعليم النظامي أن يقعلوا ذلك.

الملاقات مع مؤسسات التنمية: على منظومات محو الأمية في الوقت نفسه أن تقيم علاقـات اتصال وروابط مع مؤسسات التنمية مثل تلك المؤسسات الماملة في الزراعة والممـل. فقد اكتشف موظفو الإرشاد في هذه المؤسسات فعلاً القصور في عملهم مع الفلاحين والعمـال الأمين، وأدركوا أنهم لا يستطيعون القيام بقدر كبير من الإرشاد مع من هم أميون.

والفرصة متاحة لتطوير برامج محو الأمية الوظيفية بالتعاون مع موسسات التنمية حيث تدرك الوزارات والإدارات المعنية بالإرشاد أهمية الدور ذي الأولوية لتعليم مهارات محو الأميسة الوظيفية.

وينبغي في الوقت نفسه إقامة علاقات تعاون بين منظومة محو الأمية والمؤسسات الاقتصادية والاحتماعية، وينبغي تعليم المتعلم الحديد عادات استخدام مهارات محمو الأمية في الاتصالات مع هذه المؤسسات.

موسسات تحقيق البيئة المتطبة: ينبغي إقاصة المؤسسات التي تهيىء يقة التعلم وبالتالي تحافظ على استدامة مهارات محو الأمية لدى المتعلمين المحدد. وهذه المؤسسات تشمل المكتبات الريفية والحضرية، ومحلات يبع الكتب التي تبيع أو تؤجر الكتب، والمطابع والنشرات الإعبارية، وما إلى ذلك. وعلى المحانب الأعر يحب إقامة علاقات بين منظومة محو الأمية ومؤسسات السكان الأصلين المعنية بالتربية والثقافة

موسسات المشاركة الشعيه؛ من الأهمية بمكان إنشاء بعض الهياكل التي تهيىء الفرص لتحقيق المشاركة الشعية.

ويستطيع المرء أن يلاحظ من المعرائط التنظيمية لبعض منظومات محو الأمية (انظر الأشكال

من 2.11 إلى 5.11) كيف يتم إنشاء منظومات موازية للمشاركة الشمية لتقديم المشورة للنظام الإدارى. في أتيويها يتم الاستفادة بعمورة حيدة من المنظمات الحماهيرية للنساء والشباب وروابط السكان الحضر والاتصادات القومية للفلاحين التحديد المؤسسي وتكوين القدرات. وأميراً، يعب لمنظومة محو الأمية أن تراجع نفسها بين الفيئة والفيئة وأن تجرى على نفسها تعديداً منهجاً، وكحزء من عملية التحديد هذه من الضروري أن تحرى بعمورة متواصلة عملية تكوين بناء القدرة المهنبة للأتراد داعل منظومة محدو الأمية في كل حوانب العمل في محو الأمة.

على المستوى الميدائي

نعرد ونؤكد أنه حتى لو كانت المسائل العناصة بالبناء المؤسسي والتنظيم من اعتصاص "الكبار" من المستويات الإدارية الأعلى فإنه بمقدور المعلمين أن يؤثروا وأن يهيئوا مناصاً مباشراً وحاصاً في المحتمعات المحلية التي يعملون في نطاقها. كذلك يستطيع المعلمون تحقيق استفادة كبيرة من المؤسسات التي يطلق عليها اسم المؤسسات الأصلية التي قد تتوافر في مجتمعاتهم المحلمة.

تظلم أرعى للتعيثة والإعلام

ليست إثارة الدوافع محلية تلقاتية، ومن الضروري وحود نظام فرعي للتعبقة والإعلام وهو أمر كثيراً ما يتم إغفاله وينظر إلى الدعوة والإعلام في أغلب الأحيان على أنها شيء يتم عند بمدء البرنامج ثم تهمل تعاماً بعد ذلك.

ما أهداف التعيلة والإعلام؟

أهداف النقام الفرعى للتعبئة الإعلامية هي:

- 1 . تحقيق أكبر مشاركة ممكته للشعب في عمليات الدعوة بغية تحويل برنامج محو الأمية إلى
 حركة جماهد بة.
- 2 ـ تحقيق الاهتمام الشديد والشعور بالحاجة الملحة إلى تعميم محو الأمية في دولة ما أو في محتمم ما.
- 3- مساعدة الناس على التقدم بالترامات شحصية بحيث يستطيع المعلمون التدريس والدارسون
 التعلم والمحتمعات المحلية تحصيص موارد نقدية وعينية لهذا الفرض.
- 4 حلق مناخ الأمل في إقامة ثقافة مكتوبة يشارك في إنحازها كل الشعب الذي ينهمك في
 عملية للتعلم مدى الحياة في إطار محتمم معلم متعلم.

قضايا التعبلة لمحو الأمية

تنبثق القضايا المتعلقة بالتصنة والإعلام من الحاجة إلى تحقيق التوازن بين عنــاصر معينــة هــي: أهــلـاف الدولة واهتــمامات الشعب، التربية والتلقين، الإقناع والقسر.

يعض الموافق من هذه القضايا والمشكانة

لمصلحة من؟ السؤال الأساسي الذي يطرح هو: ما الأهناف والأغراض التي تعدمها جهود التعبقة والإعلام؟ هل المقصود من التعبشة خدمة مصالح الدولة أم مصالح الشعب أم كليهما؟ وتتصل بذلك مسألة السيطرة. فإذا كان جهاز الدولة همو الإدارة الوحيدة للإعلام وإذا لم يكن الشعب نفسه مشاركاً في ذلك، يمكن أن تكون هناك حيتذ مشكلة.

التعليم في مقابل التلقين السياسي: يمكن النظر إلى القضية الثانية على أنها تقمع بين التربية والتلقين. فالتعبئة الإعلامية الناجحة تشرك في الاهتمام بها العاطفة والانقمال. ولكن التعبئة السيدة عبارة عن تربية مشوبة بالعاطفة. أما التعبئة التي تبنى على انفعال فقط فإنها يمكن أن تصبح قابلة للتلاعب بها.

الإنتاع في مقابل القسر: القضية الثالثة من قضاينا التعبقة الإعلامية تسلور حول الإنساع في مواجهة القسر. فالاتصال بالناس بغرض إثناعهم بأمر مقبول والاصرار على محاولة الإنساع بأمر ما أم مقبول أيضاً أذا كانت هذه المحاولات في حسود معقولة. أما فرض الأصور على النساس وانتهاك خصوصياتهم فهو أمر غير مقبول أبداً. فالتهديد والقسسر مسألتان عارجتان عن القضية كاملة.

بمقدور الدولة أيضاً أن تشارك في التعبئة البنيوية، بمعنى أن الدولة تستطيع أحياناً وضع محموعة من الحوافز والحوافز السلبية لتشجيع الجمهور على اتباع صبيل معين وليس سواه. ولدى اختيار الحوافز لابد أن يترك محال للاختيار. فالذين يقدمون على اختيار "الصحيح" لا ينبغي معاقبتهم بصورة لا أساس لها.

التعبئة والإعلام باسم المرأة: إن تعبئة النساء والتعبئة لصالحهن ينبغي أن تحفلى باهتمام خاص في حهود محر الأمية. ففي الغالب يصر الرحال على إيضاء زوحاتهم وبساتهم في البيت للقيام بالإعمال المنزلية ولا يوافقون على حضورهن إلى صفوف محو الأمية حتى لايتم حشو عقولهن

بـ "هذه الافكار الحديدة الشائكة"

على مستوى الميدان

على مستوى الميدان يبعد المعلم تفسه منهمكاً فني عملية تعيدة متواصلة وجها لوجه مع المشاركين وغير المشاركين ومع القيادات في المعتمع المحلي. وينبغي بطبيعة الحال للمعلم وكذا الموظفين الميدانيين الآعرين أن يدافعوا عن المغزى التربري والاعلامي لحهودهم الإعلامية والتعدية.

ويحب على الموظفين المينانين أن يولوا اهتماماً عاصاً بوسائل الاتصال الشفهية والفلكلورية بغية الاستفادة منها في الدعوة لمحو الأمية، وكوارد على الذهن سريعاً الاغاني والتعليات الهزلية والمسرحات.

نظلم قرعى للدعم المهتى

على مدى عهود كانت برامج محر الأمية تعيش على الفتات الذي يتساقط مـن مـاللـة التعليـم النظامي. في أحوال كثيرة كانت الكتب المعتصمة للصغار تعطى للكبار لتعليمهم القراءة. وكـان المتوقع منهم أن يحدوا فيها متعة.

حتى في أيامنا هذه يتم النظر إلى يرامج محو الأمية من منظور ضيق حداً باعتبارها مسألة توفير معلم ومجموعة دارسين وكتباب للقرابة وسيورة. ولم يحدث الا مؤخرا فقط أن بدأنا تتحدث عن مشروعات ويرامج محو الأمية على اعتبار أنها نظم لتقديم التعليم ونظم للعمل المهني.

ونحن ندرك الآن أن "المعرفة" المهنية ضرورية بالنسبة إلى مختلف النظم الفرعية لمنظومة محو الأمية. فالنظريات والبحوث لازمة للسياسة ولإقامة المؤسسات، وللتعبئة الإعلامية، ولتطوير المناهج، ودراسة اللغات والمفردات، وطرائق التلريس وإعداد المواد والاعتبارات والتقويم.

أهداف النظام القرعى للدعم المهتى

أهداف النظام الفرعي للدعم المهني هي بيساطة ما يلي:

- 1 ـ الحصول على ـ أو بناء ـ قاعدة المعلومات النظرية والبحثية لعملية البحوث والتطوير والنشر المنهجية. وهي عملية ضرورية لتحقيق فعالية برامج محو الأمية في حميم حوانب التحطيط والبرمحه وتطوير المناهج والتنفيذ والتدريب والتدريس والتقويم.
- 2 ـ بناء التعبرة وتعزيزها في إتحاز حهود محو الأمية، من خبلال الدراسة المنهجية والتفكير العلمي، حتى يصبح بالمستطاع اقتصام العبرات والأفكار العميقة التي يمكن الاستفادة منها في المجهود المقبلة مع الآخرين.

قضايا تتصل بالدعم المهني

فيما يلى نورد عدداً قليلاً من القضايا الهامة المتصلة بالدعم المهنى لحهود محو أمية الكبار: [ـ التأثيرات الدولية على عقائد وأساليب محو أمية الكبار في العالم.

- 2_ توزيع العمل بين النظام "الرسمي" لمحو الأمية (مثل مشروعات وبرامج وحملات محو الأمية) والبنية الأساسية للبحوث والتطوير في المجتمع الأرحب فيما يتصل بتوفير الدعم المهني الفني لمبادرات محو أمية الكبار.
- الهوة بين النظرية والتطبيق فيما بين منتجي المعلومات والمعرفة من حائب ومحموعات
 الممارسين على الحائب الآخر.
- 4 ـ هل ينبغى لمعلم الكبار أن يكون ملتزماً سياسياً أولاً ثم بعد ذلك خبيراً؟ أم هل تكون المسألة معكدسة تماماً؟
- إنتاج المعارف التي تمكس الواقع الذي يعيشه المحرمون ويحدم اهتماماتهم، وبحاصة ما يتعلق منها بالنساء.

يعض المواقف من القضايا والمسائل المطروحة

المعارف والمعلومات في إطار النظام العالمي: لقضايا الدعم المهني العلمي لون دولي أيضاً، فعلى حين أن محو الأمية مواجهة فردية بين شخص وآخر لتعلم القسراءة باللغة الأم داخل بيسات محلية جداً فإن قدراً كبيراً من التشجيع لمحو أمية الكبار حاء من مصادر دولية في مقدمتها جميعاً منظمة اليونسكو. ومن الصعب تصور الوضع الذي كانت ستوول إليه الحالة الراهنة لمحر أمية الكبار على نطاق العالم لو لم تقم منظمة اليونسكو بقيادة حركة محرو الأمية منذ إنشائها. كما أن معظم البحوث الأساسية وبحوث السياسات المتصلة بتعليم الكبار ومحو أمية الكبار كانت وما تزال ترد من منظمات دولية مثل معهد اليونسكو للتربية والمكتب الدولي للتربية والمحسب العالمي للتربية والمحسب العالمي للتربية

ومن المثير للسخرية أن 98% من الأميين في المالم يقطنون العالم الثالث. يبد أن معظم المبادرات الهامة في النظرية والبحوث والتدريب حنايت من المعاممات الغربية. وقد بدأت المعاممات في أفريقيا وآسيا اتحاذ مبادرات في هذا الشأن ولكن الحاجة مامة إلى إجراء المزيد. وفي الوقت ذاتة تحتاج يرامج محو الأمية في العالم الثالث إلى تحقيق عمليات تبادل للمساعدات الفنية تقوم بمقضاها إحدى دول العالم الثالث بمساعدة دولة أعرى من دولة. كما أن هناك حاجة إلى تكييف البحوث الوزدة من الغرب ومن المصادر الدولية مع ظروفهم المحلية المحاصة بهم.

الحابمة إلى شبكات تبادل مهنية عليه. هناك حاجة إلى وضع تقسيم للعمل بين النظام "الرسمي" لمحو الأمية والتي الأساسية للبحوث والتطوير في الجامعات وموسسات البحوث المتعصصة. ولن يكون النظام الفرعي "الرسمي" للنحم المهني بقادر وحده أبداً على أن يوفر كل الدعم المهني للمنظومة. وبمقدور المنظومة الرسمية إجراء بحوث حول المفردات اللغوية اللازمة لتأليف كتب القراءة وكتب المتابعة. وبمقدورها أن تقوم بعمليات تقدير الحاجات على الصعيد المحلي. ويلمكانها أيضاً إجراء البحوث التعليقية على التعليم والتعلم وتدريب المستويات الدنيا من المعلمين. أما كل ما عدا ذلك مما يتطلب تنفيذه بحوثاً حول السياسة فلابد أن يأتي من عارج المنظومة.

المحمع بين النظرية والتعليق: تظهر الهوة بين النظرية والتطبيق على الأقـل من نـاحيتين. فمن ناحية لا يوجد لدى الباحثين الحامميين بصورة أو بأخرى قدر كبير من الخبرة بـالميدان العملي. وعلى المحانب الآخر، يفتقـر الموظفـون الميدانيون إلى المعلومات النظرية. وليس بمقدورهم تحليل خبراتهم وتعزيزها. وهذه الأمور تتطلب الضبط لدى طرفي المشكلة.

الاحتراف أم التدرج: هناك أيضاً قضية الاحتراف في مقابل مذهب التدرج. وقد عبر عن هذه القسنة بصورة شديدة "ماوتسى تونج" يصورة " الأحمر أم الحبير" (أهل القشة أم أهل الحبرة). هل بالقضية بصورة شديدة "ماوتسى تونج" يصورة " الأحمر أم الحبير" (أهل أهل ثقة ، أحمر) أم يحب عليه أن يكون خبيراً في صين "ماو" كسب "الأحمر" الرهان على "الحبير". ويحشى رجال تعليم الكبار في الأماكن الأخرى من أن يؤدي التركيز على الاحتراف أيضاً إلى اضفاء الشكل الرسمي على تعليم الكبار بالقدر الذي يحمل من الصعب على الموهل وإن كان متعلماً أن يلتحق بعمل محو أمية الكبار. إننا بحاجه إلى أنامي متعلمين تعليماً جيداً للقيام بعهد تعليم الكبار. يبنغي حماية الحق في أداء الحدمة والحق في التدريس لكل المواطنين الذين يرغبون في الاتحاق بالعمل في محو الأمية.

هدف الممرفة أن تعكى المواقع العام: وأخيراً يصب أن تماكد من أن المعلومات الناتحة تعكس فعلاً واقع الفقراء والفئات المحرومة وبعاصة حياة المراة الفقيرة في كل أفحاء العالم. يحب تحقيق ارتباط النساء بصورة متصاعدة بمؤسسات إنتاج المعلومات بحيث يصبحن أعضاء كاملي المضوية فيها ويحب أن يتم الشيء نفسه بالنسبة إلى الأقليات.

على المستوى المردائي

على المستوى الميداني ينبغي أن تؤدي يرامج محو أمية الكبار أمرين على الأقبل هما

استحداث مطومات ومعرفة عملية في نطباق عطبة قومية واستحداث معارف محلية على المستويات المحلية.

وتعد منظومة مراكز مصادر التعلم التي أنشاها برنامج محو الأمية في الهند مثالاً جيداً. وتعمل مديرية محو الأمية في الهند مثالاً جيداً. وتعمل مديرية محو الأمية والمعهد القومي لتعليم الكبار كمركز قومي لمصادر التعلم. تلسى ذلك شبكة من مراكز مصادر التعلم على مستوى الولايات. وهناك تقسيم للعمل بين هذه المراكز جرى تنظيمه على معتلف المستويات، حيث يقدم كل مستوى منها خدمات تعزيز مهارات محو الأمية بأفضل ما جهز له وبحسب وضعه.

لا يوجد شيء يعوض أويحل محل المعارف والمعلومات المحلية التي يتم الحصول عليها من عملال عمل وفكر المعلمين والموظفين الميدانيين كأفراد.

نظلم فرعى لإعداد البراسج وتطوير المتاهج

وهذا نظام فرعي له أهمية لأنه يختار ما يتم تدريسه ويحدد الإطسار اللذي تحرى في داخلـه عملية التعليم والتعلم.

أبدنف النظام القرعي لليرامج وتطوير المناهج

أهداف هذا النظام الفرعي على النحر الآتي

 1 - اعتيار عناصر ومستويات (المعارف ـ الاتحاهـات ــ الأناء) في برنامج معين لمحو الأمية الوظيفية.

2_ اعتيار الاستراتيجيات العامة لتحقيق التكامل بين محو الأمية والوظيفية ومحو الأمية والتوعية.
3_ اعتيار إطار وبنيه وأنماط تقويم المنهج الدواسي، بمضى: من سيقوم بالتدريس؟ وماذا يسلوس وأين؟ ومني إطار زمني بعيد المدى؟ وبأي تأثيرات متوقعة؟

الواقعة خارج حدود النظام الرسمي.

قضايا حول إعداد برامج المناهج

القضاما الآتية ذات أهمية كبيرة:

1 ما لفة محو الأمية التي ستستخدم؟ وكيف. ومتى يتم التحول من اللفة الأم أو اللفة القومية أو الرسمية في محو الأمية؟ (هذه قضية مثارة أيضاً في نطاق النظام الفرعي للسياسة والتخطيط).

- 2 على أي شيء سينصب تركيز الوظفية؟ هل يعتبر التركيز على جدانب غير اقتصادى تركيزاً وظيفياً؟ ماذا ينبغي أن يكون عليه المحتوى المعرفي للوظيفية الذي تمتد حلوره إلى التوعية؟ وإذا ما بدأ الممل بتركيز على أهداف الوظيفية الاقتصادية كيف يمكس تحويل الأهداف إلى المعداف إلى المعداف المعرف أكثر عمومية في وقت لاحق؟ وهل لابد من أن يشتمل تدريس الوظيفية الاقتصادية دماً على عنصر من الأنشطة المعرة للدخل؟
 - 4 ـ ماذا ينبغي أن تكون عليه طريقة تحقيق التكامل؟ وما مستوى الدمج المطلوب تحقيقه؟
- . 5 _ كيف تضمن عدم قيام المنهج والبرنامج بيساطة بتقوية الأدوار التقليدية التي تأسر المسرأة فمي الست والأعمال المنزلية؟
 - كيف نربط بين برامج ما قبل محو الأمية وبرامج المتابعة بعد محو الأمية؟
 7 ـ كيف يرتبط المنهج الدراسي لمشروع أو برنامج محو الأمية بالتعليم النظامي؟

يمض المواقف حول هذه الكضايا

ربما تحدوك الرغبة في العودة إلى الفصل الرابع الذي يتناول إعداد السرامج وتطوير المناهج فقد جرت مناقشة معظم هذه القضايا تفصيلياً في هذا الفصل. وسيكون من قبيل التكرار إدخال مناقشة حول هذه القضايا نفسها فسي هذه المساحة. ونود إحالة الفارى، إلى الممادة السابقة لم اجتنها.

على المستوى الميداني

يوجد أمام المسلمين دور هام يقومون به، إنهم يتفحون روح الحياة في المنهج الدراسي ويدخلونه في حياة الدارسين، فهم يحملون البرنامج خلاقاً مما يحدث تغيرات في حياة الناس خارج نطاق الصف الدراسي، ولن يكون بمقدورهم القيام بذلك ما لم يحصلوا على التشميع

وبرغم الحديث عن تلية الاهتمامات الخاصة بالنساء والأثلبات فإن ذلك نادراً ما يحدث في السيدان، ويلزم على المعلمين أن يكونوا أكثر حساسية تجاه قضايا المرأة، فعلى سبيل المشال ما تزال يرامج المرأة تركز على العمل المنزلي، وفي يعض بلدان غرب أفريقيا تقرم النساء بإنساج المغلمة ويعمه ولكنهن يحرمن من الشرف الذي يستحقون، وكثيراً ما تحرج النساء المشاركات في الأنشطة المدرة للدخل بالحهد المغني وبالحرمان من المكافأة مما يحدث قهراً أكبر لهن.

نظلم أترعى للوسلال والمواد

إن النظام الفرعي للوساكل والمواد التعليمية هو الآعر نظام هام. فكل من المقيدة والسياسة والمنهج الدراسي والمنهجية وطرائق التدريس تتحول إلى شيء ملموس في الوساكل والمواد التعليمية.

أيداف التظلم القرعي كلوسائل والمواد

يهدف هذا النظام الفرعي إلى أن يوفر من حارج المنظومة أو ينتج في إطارها المواد التعليمية من كل نوع واللازمة لمبرامج محو الأمية الوظيفية، للمعلمين والدارسين والميسرين الآخرين المشتركين في مراحل ما قبل محو الأمية ومحو الأمية والمتابعة في إطار جهود محو الأمية. وهكذا فإنه يجب تلبية تسم حاجات مختلفة من مواد التعليم والعلم (انظر الشكل 6.11).

وليس في استطاعة النظم الفرعية للوسائل والمواد التعليمية القيام بإنتاج كل شبيء فني داخل النظام الفرعر, ولا ينيفر لها محاولة القيام بذلك.

| | | • | | |
|----------------|------------------|---------------------------|---------------------------|--|
| مرحلة المثابعة | مرحلة محو الأمية | مرحلة ما قبل محو · الأمية | | |
| 3 | 2 | 1 | المواد التعليمية للدارسين | |
| 6 | 5 | 4 | المواد التناصة بالمعلمين | |
| 9 | 8 | 7 | مواد أخرى | |

الشكل (113) دليل لمواد التعليم والتعلم

قضايا مثارة في إطار الوسائل والمواد

هذه هي بعض القضايا المتصلة بالموضوع:

 مل يمكن استخدام وسائل الاتصال الفولكلورية. (الوسائل الالكترونية) لتعزيز الوسائل المطبوعة أى المستخدمة في القراءة والكتابة؟

2 ـ هل إنتاج مواد تعليمية محلية أمر ممكن التحقيق فعلاً؟

3 ـ كيف تقوم بتأليف ونشر مواد المتابعة اللازمة للقراء المعدد في الثقافات المتعلمة حديثاً؟

4. هل يتم عكس صورة المرأة وعلى قدم المساواة في المواد التي يتم إنتاحها؟

يعض المواقف حول القضايا والمشكلات

سبق أن نوقشت الوسائل والمواد هي الأخرى بالتقصيل في جزء سابق من هــذا المرجـع. أمــا

في هذا الجزء فسوف نعلق على بعض القضايا التي تستحق مزيداً من الاهتمام.

الاستفادة من الوسائل ليست عامة ومتاحه للحميم: يحتاج الاعتصاصيون العاملون في دامحل هذا النظام الفرعي إلى أن يكونوا على وعي بأن الاستفادة من الإذاعة والتليفزيون ليست على قدر الانتشار الذي كنا نظبه ذات يوم بالنسبة إلى المحرومين. وعلى الرغم من ظهـور ما أطلق عليه ثورة الترانزيستور فيان المفياع "مجهاز الراديو" لم يصبح حتى الآن في متعاول الفقراء. أما التايفزيون فهو في الأعم الأغلب خارج نطاق القضية. وحتى حين تتوفر هذه الوسائل في ابدى النام فإنها لاتقوم بالضرورة بيث برامج تعليمية.

إمكانات المذياع لايمني ذلك أنه لا يمكن قيام العاملين في محو الأمية بإنحاز أي شيع. فالنظام الفرعي للوسائل والمواد يحب أن يعمل حنباً إلى حنب مع وسائل الصحف والإذاعة والتلفزيون لتعزيز ومسائدة حهود محو الأمية.

ويمكن الاستفادة من محطات الإذاعة في تحقيق أهداف عديدة من ينها التعشة الإعلامية للدارسين والمعلمين والقيادات المحلية وإذاعة المعلومات المتعلقة بعتصرى الوظيفية والتوعية وهي من عناصر برنامج محو الأمية، ولتشحيع التدريب المتسمر للمعلمين في أثناء الحدمة.

الصحف المحلية: يمكن إقناع الصحف بإصدار صفحة يومياً أو أسبوعياً، حسب الظروف، تحصص للمتعلمين الحدد. لقد بذلت محاولات لإصدار صحف خاصة بالمتعلمين الحدد ولاقت قدراً كبيراً من النجاح كما حدث في تنزانيا ومالي.

مشاغل عمل المولفين: لقد كانت تجربتي مع مشاغل عمل الكتاب والمولفين إيحابية تماساً، ويمكن الاستفادة من مشاغل عمل المؤلفين في إنتاج كتب القراءة المناسبة على أساس الحاجات القرائية وكذا المواد القرائية لمرحلة المتابعة. ويمكن أن ينضم إلى هذه المشاغل معلمو محو الأمية والمشرفون وموظفو الإرشاد بل والدارسون في محو الأمية أنفسهم.

الاشتراك في استحدام كتب القراءة. يتم بوجه عام انتاج كتب القراءة لمحو الأسية في إطار منظومة محو الأمية، وليس من الغمروري أن تسير الأمور على هذا النحو، فإذا ما كانت الظهروف الثقافية والاجتماعية والاقتصادية مماثلة، فلا يوجد ما يدعم لأن يكون لكل مشروع أو لكل منطقة كتاب القراءة المحاص بها. ينبغي لمنظومات محو الأمية الأصفر ححماً أن تنظر حولها. وكلما أمكن عليها أن تقتصد في مواردها وأن تستحدم كتب القراءة المتوفرة فعلاً.

كتب المتابعة والثعاون مع الوزارات الإنمائية الأحرى: استعلمت مشاغل عمل الموافيين بنحاح في تأليف مواد قرائية للمتابعة لصالح المتعلمين الحدد. ومن الممكن بالنسبة لنظم محو الأمية أن تتعاون مع الوزارات الأعرى المعنية بالتندية في إنتاج هذه المواد. وفي كل انحاء العالم تقوم الوزارات والإدارات الحكومية بإعداد ونشر مواد إنمائية حول موضوعات الزراعة والصحة وتنظيم الأسرة وقوانين العمل وما إلى ذلك. ولسوء الطالع إن هذه المواد يتم تأليفها في كل مكان تقريباً بلغة يصعب قراءتها. وفي بعض الأحيان تكون لغة هذه المواد بغير اللغة المستخدمة في محو الأمية. هذه المواد يحب أن يتم تكييفها مع مستويات القراء الحدد.

قنوات نشر مواد محو الأمية: أن نشر مواد خاصة بالمتحررين العدد من الأمية ليس عملاً تحارياً مربحاً، ونادراً ما يقوم الناشرون من القطاع الحاص بنشر كتب موجهة للمتعلمين الحدد. لذلك فإنه يجب إنشاء قنوات خاصة لإتناج المواد للمتحروين المحدد من الأمية. وليس من الضروري أن تكون لكل منظومة لمحو الأمية كتب المتابعة الخاصة بها، بل ينبغي اقتسام كتب العنابعة فيما بين مختلف منظومات محو الأمية وعلى أوسع نطاق ممكن.

مجاعة الورق والحاجة إلى استخلاماته بصور متعلدة يحب على المرء أيضاً أن يضع في اعتباره حقيقة وحود نقص حاد في الورق في دول العالم الشالث. ويحب أن تفكر في الاستخدامات المتعددة المرات للمواد نفسها عن طريق إنشاء المكتبات الريفية وحجرات الاطلاع. وينفي لفت اثباه أكبر جمهور ممكن من القراء في المحتمع إلى هذه المواد.

على المستوى المبدائي

على هذا المستوى، يستطيع أفضل المعلمين والموظفين الميدانيين استخدام وسائل الاتصال الطبيعية وتلك الحاصة بالسكان الأصليين في أغراض إثارة الدافعية والتعليم على حد سواء. وثمة فكرة أعرى هامة يجب اتباعها وهي التعاون مع الصحف المحلية باشستراك المعلمين والدارسين معا في جمع الأعبار وقراءتها وكتابتها.

نظلم فرعى للتكريب

إن النظام الفرعي للتدريب نظام حاسم أناه يشيد القدرات في داخل المنظومة الشاملة، كسا أن يرامج محو الأمة تنخلق في كثير من الأحيان أدواراً حديلة. ويحب إعداد الناس لهمذه الأدوار المحديدة. وعلى الآخرين الموجودين فعلاً داخل المنظومة أن يتعلموا كيف يتعاملون مع هذه الأدوار المحديدة.

إن هدف النظام الفرعي للتدويب هو بالضرورة توجيه وتدريب وتنشسة وترقيمة مهارات كل القائمين بالأدوار داعل أي منظومة لمحو الأمية. ونعود لنقول انه ليس بوسعنا أن نفعل كـل شيخ داخل منظومة محو الأمية ـ سيكون على المحاممات والمؤسسات المتخصصه الأحرى أن تقدم يد المون.

قضايا غاصة بالتدريب على محو الأمية

يمكن أن تكون قضايا التدويب متصله بالمنظومة كلها. ويمكن أن تشمل تدويب المدويين والمنظمين بل ومتحدّى القرارات. وتوجد ثـالاث عمليات مختلفة: توجيه كبـار المسـوّولين والقادة. وتدريب نظامي للموظفيسن. وعملية تنشئة احتماعية يتم حالال تعليم القيم الحديدة والمادات المحديدة للتفكير والتحدث والعمل. ويمكن أن يكون التدويب قبـل الالتحاق بالمحدمة وفي أثنائها.

تركز المناقشات الآتية على القضايا الأساسية لتدريب العامل على مستوى الميلان ــ أي المعلم. ومن القضايا المعاصة الهامة ما يلي:

- هل ينبغي أن نحتار خريجي المدارس ومعلمي المدرسة الإبتدائية وأطر الحيش المتقاعدة أم
 أن تتوقع قيام موظفي الإرشاد بتدريس مهارات محو الأمية الوظيفيه؟ ما مصادر الاختيار
 الأحرى المتوافرة لاختيار معلمي محو الأمية؟

2 ـ هل ينبغي الاستعانة بمعلمين غير متفرغين أم معلمين متفرغين لمحو الأمية؟

3 ـ ما نوع خطط التدريب التي تصمم للمعلمين المتطوعين وغير المتفرغين والتي تشبع مردودا أم

4 ـ هل ينبغي اقتصار دور معلم محو الأمية على تدريس القراءة والكتابة والحساب أم تتوقع من
 المعلم أن يدرس المعلومات الوظيفية أيضاً؟ هل يمكن تدريب المعلم ليقــوم بتدريــس
 المعلمات الدظيفة؟

5 ـ هل ينبغي أن يتم تدريب المعلم ليكون أيضاً موظفاً إنمائياً؟

6 . هل ينبغي تزويد المعلم بتدريب فني أم بتدريب عقائدي أيضاً؟

7 ـ هل ينفي أن يقرم المحتمع المحلى باختيار المعلم أم أنه ينفي للمشروع اختيار المعلمين
 الذين سيقوم بتاريهم واستخدامهم؟

 8. كيف نضمن حصول المرأة على التمثيل الممحيح داخل المشروعات والبرامج كمدربات للمعلمات أو كمعلمات متدربات؟ كيف نضمن أيضاً حصول اللاقليبات الأخرى واللاجيين وأفراد القبائل على التمثيل المناسب هم الآخرون؟

بعض المواقف حول قضايا التكريب

من غير المتوقع وجود معلمين متغرغين تفرغاً كلياً لمحو الأمية: مما لم يحدث وتتم مأساة

تعليم الكبار كما حدث في الصين فإنه لن يكون بمقدور أي منظومة الإقدام على تحصل مسولية تعيين مرمي متفرغ لتعليم الكبار أو موظف لمحو أمية الكبار يكون متفرغا تفرغاً كاملا. كما أنـه لن يكون هناك عبء عمل يوم كامل في انتظار هؤلاء المتفرغين. والأكثر احتمالاً هو أن العمل في محو أمية الكبار سيظل عملاً غير تفرغي. مهما كان مستوى التمويل الراهن لتعليم الكبار فإنه العمل في محو أمية الكبار سيظل كفلك عملاً تطوعياً.

الدحاءهة إلى مدخمالات تدريسة كبيرة: بالرغم ان مطمى محو أمية الكبار غير متفرغين وسيكون عليهم تحقيق مردود سريع فإنه ينبغي توفير أقصى مدخلات تدريبية ممكنه لهم. وحين يحدث ويتم اجتذابهم لوظائف أخرى أو يتركون عملهم وينشفلون في أنشطة شخصية ممدرة للدخل فإنه لا يحب اعتبار ذلك خسارة للمشروع بل إنه دليل على نجاح تعليم الكبار لديه.

تدويس مهارات محو الأمية وتوحيه الوظيفية والتوعية: ينبغي النظر إلى معلم محو أمية الكبار في المحروم على أنه الكبار في الحوهر على أنه معلم يقوم بتدريس مهارات محو الأمية. ولكن يجب النظر إليه أيضاً على أنه مدير موجه لكل حوائب أي يرنامج لمحو الأمية الوظيفي. ينبغي أن يكون في منزلة المركز المعيني لمعهد محو الأمية الوظيفي في المحتمع المحلي. وينبغي إيلاء الاعتمام المناسب بعقيلة محو الأمية وتقاناتها (تكنولوجياتها) قدر إيلاء الاعتمام إلى الموظفات الإناث والمعلمات ومستوى التدريس والتدريس. والتدريس. والتدريس.

على مستوى الميدان

إن أفضل ما يستطيع عمله أي معلم لمحو أمية الكبار على مستوى الميدان فيما يتصل التدريب هو أن يتولى مسؤولية التدريب الذاتي لنفسه والنمو الذاتي المتواصل. وهما يمكن أن يأتي من خلال القراءة وإعمال الفكر في العمل اليومي الذي يقوم به ومن الفرصه المتاحة لمناقشة الأفكار والمشكلات مع المعلميس الآخرين الموجودين في المحتمع المحلي أو في المناطق القرية.

نظلم فرعي للتطيم والتطم

يعد النظام الفرعي للتعليم والتعلم في منزلة القلب من القضية كلها. فأهدافه هي تقديم تعليم مهارات محو الأمية في تكامل مع الوظيفية والتوعية مع قابلية ذلك للتعميم بحيث تتحول العملية كلها في نهاية المطاف إلى تعلم مدى الحياة. على أن حدود هذا النظام الفرعي لا تقتصر على العمف الدراسي بل تمتذ لتشمل المعتدم المحلى كله.

قضايا في منظومة التطيم والتطم

فيما يلي بعض القضايا الهامة التي تثور في إطار هذا النظام الفرعي:

1 - هل بمقدور معلم محو أمية الكبار، وهو نمطياً خرياج مدرسة ثانوية متطوع للعمل مقابل
 مكافأة رمزية ضيلة، أن يقوم بكل ما تنوقعه منه، من محو أمية ووظيفية وتوعية؟

2 - هل من الممكن إلى معلم محو أمية كبار عادي أن يكتسب الكفاءة في استيعاب المادة
 الدراسية والحساسية الإنسانية التي تتوقعها فيه؟

 ي هل من الممكن حقاً تحقيق التكامل الحقيقي لكل من محو الأمية والوظيفية والتوعية في المحتوى؟

4_ كيف تعامل النساء في الصفوف المحتلطة؟

يعش المواقف من هذه فاقضايا والمشكلات

من رأي المؤلف أن أياً من الأفكار التي جرت مناقشتها في هذا الكتاب المرجعي ليست بعدة عن تناول معلمي محو أمهة الكيار سواء كانوا يعلمون في نيويورك أو في السنفال. إذ يمكن تدريب معلمي محو الأمهة لتدريس مهارات محو الأمية، والنوطيقية والتوعية الوطنية، إذا قدمت لهم المساعلة المناسبة. إن سا نحتاج إليه هو الحمع الصحيح بين الالتزام السياسي والكفاعة المهنية.

على مستوى الميدان

- المعلم هو أهم شخصية فاعلة في هذا النظام الفرعي. فهو الشخص الذي يقوم بالاحتكاك الشخصي المباشر بالدارسين والقيادات المحلية. وقد تحدثنا عن الحاجة إلى معلم ملتزم وكفي، ونذور المعلم إلى الاستعابة لذلك.

نظلم قرعى للمثليعة بعد محو الأمية

هذا النظام الفرعي هام جداً شأنه في ذلك شأن النظم الفرعية الأخسرى، ولكن كثيراً ما يتم
تماهله. ويمضي بعض العاملين في محو الأحية إلى حد القول بأن من الهباء القيام بحمد محو
الأمية إذا لم يكن بالمستطاع التحطيط لعمل ما بعد محو الأمية قبل البدء في محو الأمية. وإذا لم
يكن بالمقدور التحطيط للمتابعة بعد محو الأمية فإن ذلك لا يعني عدم القيام بمحو الأمية إطلاقاً.
ذلك أن محو الأمية أولاً وقبل كل شيء يمكن أن تكون مهاراتها قابلة للاستمرار إذا درست هله
نمهارة جيداً خلال المرحلة الأولى، والذين يفقدون بعضاً من المهارات التي تعلموها سوف
يعودون إلى تعلم ما فقدوه بسهولة كبيرة وبسرعة. وحتى أولئك الذين لم يتعلموا سوى مهارات

أولية للقراءة والكتابة يكفي أنهم أدحلوا إلى عالم الكلمة المطبوعة.

أهداف النظام القرعي للمكايمة

- تنحصر أهداف النظام الفرعي لمرحلة ما بعد محو الأمية في الآتي:
- 1 ـ تشجيع ومساعدة المتعلمين الحدد على مواصلة القرابة والكتابة حتى تصبيح مهارات محو
 الأمية مستديمة لديهم.
- 2 توفير بعض الهياكل النظامية مثل "حلقات الدرس" لتعمل كمنتدى يحتمع فيه الكبار المتحررون من الأمية وغيرهم لمناقشة ما سبق أن قرأوه واتحاذ القرارات حول تنمية المحتمم.
- 3 توسيع مفهوم الاتصال في إطار منظومتي محو الأسية والمتابعة بحيث يشمل استخدام كل وسائل الاتصال ـ الشعبية والمطبوعة والإلكترونية، ومساعدة الكبار على تطوير قدراتهم الفردية الخاصة على الحمع بين وسائل الاتصال للتعامل مع المعلومات.
- المساعدة في إنشاء مراكز يتعلم فيها المتعلمون المحدد من الكبار أساليب الاستفادة من
 مهارات محو الأمية التي حصلوا عليها في حياتهم الاحتماعية والاقتصادية والثقافية
 والسياسية.
- المساعدة في إنشاء بني ومرافق أساسية للثقافة المطبوعة من نشرات إخبارية ومكتبات
 ومحلات بيع كتب ... إلخ لل لتعزيز العادات القرائية واستحنام العادة المطبوعة في كل
 حوانب الحياة.
- 6 ربط الكبار المتعلمين الحدد و كل محتمع القراء الآخرين في المحتمع المحلي بالمحتمع
 المعلم المتعلم الحديد الذي يشارك في تهيئة التعليم مدى الحياة للحميم.
- والنظام الفرعي للمتابعة ليس قاصراً على حدود المنظومة "الرسمية" لمحو الأمية. فلديه حدود واسعة تشمل بين أحضائها المحتمع المحلي بأكمله ومؤسسات الإعلام على الصعيدين المحلي والقومي.

فضايا المتابعة

- 1 ـ هل من الممكن تصور وجود محتمع معلم متعلم وتعليم مدى الحياة دون وجود اقتصاد في
 حالة توسم وثقافة ناهضة ونشطة؟
- 2 ـ ما الذي يأتي في المقدمة: بيئة التعلم أم العمل في المتابعة بعد محو الأمية ووجود مؤسسات المعجمع المتعلم؟

- 2 كيف نحرج أنفسنا من المفهوم القديم للعمل في المتابعة باعتباره مجرد نشـر مواد للمتابعة
 بقصد مساعدة النام, في الاحتفاظ بمهارات القراءة والكتابة؟
- 4 ـ كيف نعرز ونزيد الاستخدامات الفعلية لمهارات محو الأمية في القطاعات الاقتصادية
 والاحتماعية والسياسية؟
- كيف نوفق بين واقع النقص الشديد في المورق وتكاليف نشر الكتب وبين الحاجة العامة
 والماسة إلى الفراءة؟
- كيف نربط بين نظامي المتابعة والتعليم النظامي لمساعدة من يرغبون في الحصول على فرصة
 ثانية للتعلم داخل التعليم النظامي، دون أن نحول مرحلة المتابعة إلى محرد بديل للدواسة
 النظامية؟
- 7 ـ كيف نضمن أن تكون آثار محو الأمية على الأفراد ـ داعل الأسرة ولكل من المحنسين وداحل الصفرف الدراسية ـ آثاراً وظيفية وليست قائمة على الاستغلال والنكوص؟

يعض المواقف من هذه القضايا والمشكلات

ماذا يأتي أو لاً؟ هل العمل في المتابعة ممكن التحقيق دون وحود اقتصاد في حالة توسع وثقافة نشطة؟ الواقع أن هذا السؤال يحتاج إلى إعادة صياغة ليطرح على النحر الآتي: همل توسع الاقتصاد مستقبلاً وتطور الثقافة في المستقبل ممكن الحدوث دون وحود علاقة أخذ وعطاء بين الاقتصاد الراهن والثقافة الحالية من ناحية وبين جهود ومؤسسات المتابعة؟ والعراب بالنفي.

بالطبع لاتوجد مسائل "تأتي أو لاً" و "تأتي ثانياً" في التغير الاجتماعي. إن حمهود المتابعة بعمد محو الأمية لا يمكن أن تنتظر حتى "يأتي أو لاً" الاقتصاد المتوسع والثقافة الناهضة. فالواقع أن جهود ومؤسسات المتابعة ينبغي أن تكون أداة لحدوث النهوض الاقتصادي والثقافي ونتيحة لم في وقت واحد.

حهود محو الأمية والبيئة المتعلمة: توجد نفس العلاقة المتبادلة بين حهود محو الأمية ووجود بيئة متعلمة. ونحن لن ننتظر بيشة التعلم لتأتى أولاً وبعدهما نبدأ جمهود محو الأمية ثـم جهـود المتابعة. بل إننا بقيامنا بمهام محو الأمية والمتابعة إنما نحلق البيئة المتعلمة.

المسالة أكبر من محرد الحفاظ على مهارات التعلم: على مدى زمن طويل للفاية كنا تتصور العمل في المتابعة على أنه محرد تأليف ونشر مواد المتابعة لحماية المتعلمين الحدد من الارتداد إلى الأمية نحن بحاحة إلى توسيع مفهوم المتابعة بأبعاده المتعددة. من ناحية ينبغي أن يكون أكثر من محرد توفير مواد مطبوعة. يحب أن يشتمل على مزيج من كل الوسائل الاتصالية حتى ينشغل المتعلم المحديد بالدور المحديد لحمع المعلومات واستخدامها. وفي الوقت ذاته ينبغي توسيع المفهوم من محرد اكتساب المهارات إلى الاستفادة منها في الحصول على المعرفة وفي حل المشكلات وفي العمل الاحتماعي.

تشبيع استحدامات مهارات القراءة والكتابة: لن يكون من السهل تعزيز الاستحدامات القعلية لمهارات محو الأمية في الحواتب الاقتصادية، والاجتماعية، والسياسية من حياة الفرد. يبد أنه يحب توفير المواقف والأوضاع التي يمكن منها مساعلة الكبار من المتعلمين الحدد في استحدام هذه المهارات لتحقيق الكفاءة الشخصية لهم.

الاستخدامات المتكررة للمواد: إن مجاعة الورق القائمة في معظم دول العالم الثالث واقع ماثل أمامنا فعلاً. كما أن تكاليف إتناج المواد العطوعة وبالتالي أسعار شراء الكتب والمحدلات وتقعة. وهذه الحقائق تصطلم بوجه المحاجة الماسة إلى القراءة. كيسف يكون باستطاعة الكبار الأغريقيين المقيمين بالمناطق الرئيسية تحمل شراء كتاب إذا كنانت تكاليفية تمثل بالنسبة إليهم الرؤية وأندية القراءة التشجيع الاستحدام المتكرر للمواد المطبوعة يحيث يستطيع قراءة النسخة الواحدة من الكتاب عدد كبير من الناس. جهود محو الأمية والثعليم النظامي: يحب تحسير الهوة بين العمل في المتابعة ونظام التعليم النظامي إذا كان ذلك هو ما يربعه النظامي. يحب أن نعاون من يرغبون في الحصول على فرصة ثانية للتعلم داخل منظومة التعليم النظامي، ولكن يجب حماية سلامة العمل في المتابعة. إذ لا ينبغ, أن تتحول إلى محرد بديل لتعليم المطرسي.

أوجه استغلال جديدة لمحو الأمية ولرأس العال الرمزي: ينيغي الالترام بقدر كبير من اليقظة للتأكد من أن الواقع الحديد لمحو الأمية بين الأفراد وبين الأسر وبين المحنسين وداخسل الصفوف واقع وظيفي وليس استغلاباً. ولا ينبغي السماح للفرد المتعلم الحديد أن يطور مزيحاً من وسسائل الاتصال في التعلم لا يكون للمادة المطبوعة دور فيه. وداخل الأسر ينبغي تشـحيع حميح الأفراد على تعلم القراءة ـ مع إبلاء اهتمام حاص لمراعاة ألا تكون القتيات الصغيرات والأمهات محرومات من التعليم.

في إطار الطبقات الاجتماعية يبعب أن نضمن أن المتعلمين لا ينشئون إقطاعاً جديداً من رأس المال الرمزي أي باستخدام مهارات التعلم المجديدة في قيادة المشروعات وتوجيهها على حين يعرق الأميون لصالحهم في المزارع وفي أكواخ الصناعات الحرفية.

على المستوى المردائي

يستطيع معلم محو الأمية، في حدود معينة المساعدة في تشجيع مبادرات المتابعة بعد محو الأمية. واذا تحول معتمع محلي يعمل فيه معلمو محو الأمية إلى معتمع معلم متعلم ذى بيشة مواتبة للتعلم فإن ذلك يكون فرصة له لتحقيق الرضا عن النفس والفخر بنفسه.

نظام فرعي للتقويم

وهو نظام فرعي له أهميتة. فالمعميم يحتاجون إليه لتحقيق المحاسبة عن المسؤليات ولقياس الفاعلة.

وهدف أي نظام فرعي للمتابعة هو تحويل أي منظومة برنامج إلى مزرعة معلومات حيدة تتنج معلومات وصفية وتقويمية وتستفيد منها.

وحدود المنظرمة الفرعية للقويم ليست ضيقة. بل ينيفي ان تشمل الحامعات القوميــة والمنظمات المعنية بمحو الأمية في الخارج.

قضفيا تثار يشأن التظلم الفرعى للتاويم

- 1 .. القضية الأولى تحص فتى المعاومات (الوصفية والتقويمية).
- يدخل التقويم بطبيعة الحال أيضاً في دائرة المناقشات الفلسفية المتطقة بكيفية إحداثه وهو ما يطلق عليه بالحدل الدائر حول تغير النموذج من الأسلوب الوضعي إلى الأسلوب الطبيعي.
 - 3 ـ ثمة قضية أحرى هي المقابلة بين البيانات الوصفية والبيانات التقويمية.
- 4 ـ التقويم المحارجي الذي يقوم به غرباء عن البرنامج في مقابل التقويم الداحلسي الـذي يقـوم بــه العاملون فيه.
- ح ليبني أن يقتصر تقويم محو الأمية على تفطية مهارات القراءة والكتابة فقط؟ أم ينبغي أن يشمل أيضاً احتبار مدى الإنساز والتقدم المحرز في المكونات الثلاثة حميماً؟
- 6 ـ ما المعايير التي ينبغي استحدامها في دراسة الأثر والمحاحة إلى دراسة الأثر على حياة النساء؟

المناصر القاعلة في التظام الفرعي للتقويم

في كثير من الأحيــان ينظير الصاملون في محو الأميـة إلى التقويم على أنه مهمـة يتولاهــا اعتصاصبون في التقويم يأتون من خارج البرنامج. ولكن هذه ليست القصة بأكمـلهـا.

فالتقويم الذي يتولاه عبراء في التقويم هام، ولكنه مجرد حسزء فقيط من نظام فرعبي كامل للتقويم. في العادة يقوم عبراء التقويم بتنظيم منظومات المعلومات الإدارية، وإجراء المقارنيات ورصد علاقات الارتباط وإجراء عمليات تقويم الأثر. بمعنى أنهم يحددون أثر يرنامج محر الأمية

في حياة المشاركين وفي مجتمعاتهم المحلية.

ويقوم بأكثر من نصف عبء التقويم أناس آخسرون غير حبراء التقويم. إذ تشمل المنظومة الفرعية على متحذي القرارات فوق قمة المنظومة ومعلمي محو الأمية والدارسين على مستوى القاعلة الميدانية. ولأكثر من نصف الوقت لا يحدث انفصال بين وظيفة الفرد بصفته صانع قرار ومقوماً، أو معلماً ومقوماً، أو دارساً ومقوماً

والدارسون كرجال تقويم

الدارسون جزء من النظام الفرعي للتقويم الأنهم سوف يشاركون في عملية التقويم اللناتي. كما أنهم سوف يشاركون على أنهم شركاء على قدم المساواة في عمليات التقويم بالمشاركة التي تحري بالتعاون مع المعلمين والموجهين وقيادات المحتمم المحلي.

المطمون كرجال تاويم

المعلمون بعليهة الحال عناصر منفذة هامة داخل النظام الفرعي للتقويم. فهم يحتفظون بسجلات الحضور. تسجيل صورة مسيرة العمل بالصف الدراسي. كم عند الدارسين المقيديسن؟ كم عند الدارسين المقيديسن؟ كم عند الذكور؟ و كم عند الأثاث؟ ما عند المتتظمين؟ وماعند غير المتتظمين في الدراسة؟ كم عند المتسريين ومتى حدث ذلك؟ ومن علال مراجعة المعلم لهذه الأرقام شهراً وراء شهر يمكن أن يحدد مدى التقدم المحرز في الصف الدراسي بلغة الأرقام.

كما يقوم المعلم أيضاً بتطبيق بعض الاحتبارات السابقة الإصداد على القراءة والكتابــة والمعلومات الوظيفية. وبالتالي يحتفظ لديه بسحل لمعدلات التعلم والإنحاز لدى الدارسين.

كما أن المعلم يسحل يومياته في سحل خاص. ويشمل هذا السحل من الناحية النمطية ملاحظات نوعية حول سلوك الصف الدراسي مثل الحالمة المعنوية للدارسين ومستوى الدوافع لديهم. كما يشتمل السحل على معلومات حول ما يقوم به الدارسون استفادة من مهارات محو الأمية المكتسبة حديثاً. كما يشمل أيضاً حالات الانقطاع والرسوب حتى يتمكن طلب يد المساعدة من الموجه الإصلاح هذه الأحوال.

الموجه كرجل تاويم

إن دور الموجه في التقويم دور هام للغاية، فعلى مستوى الموجه تظهر وجهة النظر التقويمية. لثالث الأشخاص المهتمين بالعملية.

فالموجه يقوم بمراجعة وتعزيز البيانات التبي يتلقاها من علد من المعلمين المحساضفين لإشرافه

يتراوح بين ثلاثين وخمسين معلماً. ويستطيع الموحه بمقارنة لهذه البيانات أن يحدد إذا كان ما كانت مشكلات الحضور والتسرب مشكلات عامة أم خاصة بمحتممات محلية معنية. فعن طريق الدراسة المرجعية يستطيع الموجهون الوقوف على الصورة الكاملة للموقف.

ويقوم الموجه أيضاً بتكوين صورة نوعية للبرناسج في منطقته يحممها من مختلف بنود اليوميات التي يتلقاها من المعلمين. ثم يضيف الموجه إلى كل ذلك ملاحظاته وتصوراته الحاصة. كل هذا يرسل بعد ذلك إلى إدارة برنامج محو الأمية.

التقويم يواسطة لقتصاصى فيرتامج

على معظم الاختصابين العاملين بالبرنامج وبخاصة خبراء تطوير المناهج ومؤلفو السواد التعليمية ومنتجوها والمدربون، إحراء عمليات التقويم بفرض الحكم على ممدى فعالية مدخلاتهم.

وهولاء يحرون نوعين من التقويم: تقويم تكويني وتقويم نهائي. والتقويم التكويني يحرى فسي أثناء فترة تكوين (أى تطوير وإعداد) الخطط والمناهج والمواد. أما التقويسم النهائي فيتم بفرض إحمال النتائج المحققة.

نقويم المناهج: يبنأ تقويم المناهج الدراسية بإجراء دارسة تقدير الحاجات. بعد ذلك يسعى لتحديد اذا ما كان المنهج الدراسي قد لمي فعلا الحاجات كما حسرى تقديرها. كما أنه يوجه أسئلة حول اعتيارات الأنشطة المرتبطة بالمناهج والتي تخص تدريس محو الأسية الوظيفية. هل كانت الاعتبارات سليمة؟ هل كان المحتوى ومستوى المعلومات والمهارات والاتحاهات مناسباً؟ ويمكن أن تطرح أسئلة عديدة أعرى.

نقويم المواد المتعليمية: ويطلق على هذه أيضاً اسم تقويم المنتج. إذ يتم تقويــم فقـرات الــــواد التعليمية كل على حدة للتأكد مما اذا كان المنتج يحقق الأهداف المقصودة منه.

تقويم التدريب: حلال عملية تقويم التدريب، يتم تقويم مدى فعالية محتوى التدريب وعملية التدريب وأثرها. هل التدريب يحقق اعداد الناس للأدوار التي يؤدونها في الميدان؟ هل يؤدي فعلا إلى تحويد الأداء؟ هل يحول المتدرين إلى حيراء في حل المشكلات؟ هل من الممكن حمل التدريب أكثر كفاية وأكثر فاعلية؟

التقويم بواسطة غيراء التقويم

لا تشمل المهام التقويمية السابق ذكرها كل الحاجبات التقويمية لأي منظومة فعالة لمحمو الأمية. هناك مهام تقويمية بالمنة الأهمية لابد أن يقوم بها خبراء متخصصون في التقويم. وحبراء التقويسم العاملون في أي مشروع لمحو الأمية موظفو تقويم متفرغون وينصب اهتمامهم بوجه عام على تقويم الأثر.

لايرتامج الأسلسى للتقويم

- 1 ـ القدرة على وصف الحالة الراهنة لبرنامج ما في وقت معين.
- 2 القدرة على الاختيار من بين مختلف غايبات برنامج ما أو الشأكد من سلامة غايبات سبق وصفها.
 - 3 ـ القدرة على الاختيار من بين الوسائل العديدة الرامية لتحقيق الغايات المختارة.
 - 4 ـ القدرة على قياس أثر برنامج ما على حياة الأفراد ومحتمعاتهم المحلية.

پرتشج مع**و الأمية الوائيلية:** الأثرير الشهرى

﴿ يَقِمَ الْمَطْمِ بِمِلْءِ بِهِلَالُهُ وِيَقَدَهِ إِلَى الْمُوجِهِ ﴾ 2 ـ اسم هرية : تكور لنك 5 . عند الدارسين في نهلية الشير 6 ـ مجارعة عند الحسمن التي كنت غلال الثير 7 . عند الدارمون الذون تغييرا طول الشهر : ذكور إذات \$. عند الدارسين الذين القطعوا: 12 ـ حد أيام زيارة موطفى الإرشاد السخ: أ . موظف الإرثباد الزراعي ب ـ مرطف الإرشاد المسمى ب ـ مرطف فكبير النزلي د ـ قترون (بالاسم) 13 ـ آخر درس كم كروسه في نهلية الشير 14 . الإجراء الذي تم لنفض الصوب؟ والإجراءات التي التذات لاعلتهم إلى الصف؟ 16 عتى تدكيل آف عكاك القاريبار: التاريخ: 19 ـ ترقيع الموجه: الشكل 7.21 استمارة التقرير الشهرى للمعلم - من مالاوى

المطومات فللإمة

يحب على أي نظام فرعى للتقويم ان يفكر في المعلومات قبل التقويم بمعنى اعتبار المعلومات محل الاهتمام الرئيسي وليس التقويم.

وينبغي النظر إلى المعلومات على أنها من قسمين: معلومات وصفية ومعلومات تقويمية تنقسم

بعد ذلك إلى معلومات مستقاة من التقويم الطبيعي ومعلومات مستقاة من التقويم العقلي. يرتامج محو الأمية الواقياني فتغرير الشهري (استبارة 2): براسلة البرجه أيدلاً الموجه بياتاته ويرسل إلى المسرول عن المشروع) الثيور المقهى في: مخة:منة اس الموجعة اسم المتطقة: 1 - عند المطبين والمطبات في نهاية الشهر: نگرر :للث:للث: 2 ـ المطون والمطباك المشريون غلال الشهر. لبيف الشرب اسر المحلم / المحلمة 4 ـ تارير عن المضور: مغرحات لملاج المالة: الأد ابات المستخمة: 6 . المطون تسلموا مكافأتهم على شهر: 7 ـ أي تطرق آخر: توقع الشرف: الكاريخ:

على سبيل المثال نحد أن أدوات ووسائل الحصول على المعلومات الوصقية هي سبعلات العلومات الوصقية هي سبعلات العقوف المنافع والمنافع المعلمين وتقارير المعلمين والموجهين (انظر الشكل 7.11)، وتدافع اختيارات القراءة والمكابنة التي أجريت على الملرسين في الصف وبيانات التعيين والبيانات التعليمية عن المعلمين والاختيارات التي أجريت على المعلمين أثناء التدريب وما إلى ذلك. كما تتار مسائل تتعمل بالحجم والمدى.

إن الهدف النهائي للثقافه الفرعية للتقويم هو إنشاء: "ثقافة معلومات" داخل نطاق منظومة محو الأمية. وهو أسلوب لتحقيق إنحاز أشياء خلال العمل تشمل حميم المعلومات وتقاسم المعلومات واستخدام المعلومات بغرض اتحاذ قرارات جيدة.

يعش الموشوعات الجارية في تقويم محو الأمية

أن أهم الموضوعات العاصة بتقويم محر الأمية في أيامنا هـلم هـي: (1) تقويم إنحاز المنارسين، و(2) الرصد والمتابعة المستمرين للبرامج، و(3) تقويم أثر البرنامج.

تقويم إتجاز الدارسين

أن أهم عطوة فلسفية في إنحاز الدراس هي أن يشارك الدراس بنفسه في تقويم إنحازه. وقمد أصبحت هذه التحلوه متاحة فعلاً بواسطة اعتبارات ETS للمهارات التطبيقية لمحو الأمية في الولايات المتحدة التي تستحدم محموعة من ثلاثة اعتبارات هي:

- اختبار مهارات محو الأمية وتقيس المهارات والمعلومات اللازمة لقراءة وتفسير مواد مثل
 الصحف والمقالات والمجلات والكتب.
- اعتبار مهارات محو الأمية التوثيقية ويقيس المهارات والمعلومات اللازمة للتعرف على
 المعلومات الموجودة في مواد مثل الرسوم البيانية والاستمارات.
- ما تجبار مهارات محو الأمية الكمية. ويقيس المهارات والمعلومات اللازمة لتطبيق العمليات الحسابية على المعلومات التي تتضمنها مواد مطبوعة مثل استمارة القرض أو إعلان خضض الأسعار أو استمارة طلب شراء البضائم أو دفتر الشيكات.

على أن إنساز الدارس يشتمل على ما هو أكثر من هذه الاختبارات الثلاثة. إذ تستعلم سجلات شخصية "لكل دارس (عبارة عن صفحات من الورق تبين التطبيق العملي لمهارات محو الأمية في الحياة الراقعية)، للحصول على لقطات سريعة عمن أوجه تقدم مهارات محو الأمية. وهكذا فإن إجراء الاعتبارات تنجع باستخدام نزيج من الاعتبارات المقتنة والاعتبارات الموضوعة عن المادة الدراسية، واعتبارات الكفاية والتقويم بالمشاركة.

ويساعد جزء التقويم اللذي يتم بالمشاركة في إجراء اختبار غير رسمي يسمح بكشف وجهات النظر الشخصية. وهكذا يتم دمنج المنهاج اللراسي الذي وضعه خبراء البرنامج مع أهداف وحاجات الكبار أنفسهم.

رصد ومتلعة البرنامج

تقويم الأكر

يمكن معالمة تقويم الأثر بطرق مختلفة وعلى مستويات متعددة. فعلى المستويين الوطني والإقليمي تقوم بمعالمتها بوجه عام فـرق مـن اعتصاصي التقويم المدريين. وهـولاء يمكن أن يستعدموا كلاً من الأساليب العقلية والأساليب الطبيعية للتقويم.

أما على مستوى المحتمع المحلي والصف الله السي فيمكن دراسة الأثر عسن طريق أي معلم يتمتع بالحساسية أو أي موظف ميداني آخر ماهر بنفسه. لكن من الأفضل إنحاز ذلك من خسلال التقويم بالمشاركة. إذ يمكن ان يجمع أفراد أي مجموعة معماً ويوجهون إلى أنفسهم الأسفلة. ماذا تعلمنا من برنامج محو الأمية هذا؟ كيف يؤثر الهرنامج في حياتنا وحياة من يحيطون بنا؟

مهام الإنجاز أو التفكير قيها

تناولنا في هذا الفصل الأنظمة الفرعية الإحدى عشرة المدرجة فيما يلي: الآن فكر ملياً في منظومة محو الأمية التي تعمل فيها. ما مدى جودة الأداء داخل معتلف النظم الفرعية في رأيك؟ إذا كان الأداء "جيد جدًا" ضع دائرة حول العدد 5 وللمناسب حول العدد 3 والدذي يعتماج إلى تحسين كبير حول العدد 1.

| 1 | 3 | 5 | نظام فرعي عقائدي |
|---|---|---|--|
| 1 | 3 | 5 | نظام فرعي للسياسة والتخطيط |
| 1 | 3 | 5 | نظام فرعي مؤسسي وتنتظيمي |
| 1 | 3 | 5 | نظام فرعي للتعبئة والإعلام |
| 1 | 3 | 5 | نظام فرعي للدعم المهني |
| 1 | 3 | 5 | نظام فرعي لوضع البرامج وتطوير المناههج |
| 1 | 3 | 5 | نظام فرعي للوسائل والمواد التعليمية |
| 1 | 3 | 5 | نظام فرعي للتدريب |
| 1 | 3 | 5 | نغام فرعي للتعليم والتعلم |
| 1 | 3 | 5 | نظام فرعي للمتابعة |
| 1 | 3 | 5 | نغلام فرعي للتقويم |
| | | | |
| | | | |

الغمل الثانب عشر

الذاتمة

هذا هو الفصل الأخير في الكتاب. بمقدورك العودة إلى قائمة المحتويات لـترى مـا قـام هـذا الكتاب المرحض بتفطيت.

التعليم يحمل الناس أسهل قيادة ولكن أصعب انقيادا ويمعملهم أيسر حكماً ولكن يستحيل استميادهم (لورد برورحام).

ماذا يحدث لو أصبح العالم كله متعلماً؟ الإحابه لا يحدث الكثير، الأن العمالم بطريقة أو باعرى مهيكل بصورة تحمله قادراً على امتصاص الأثر. ولكن إذ تكون العالم كله من أناس متعلمين ومستقلين وانتقادين وبنائين قادرين على تحويل الافكار إلى فصل بصورة غردية وبصوره حماعية - فإن العالم صيتغير لا محالة. (ج. حالتونج، في الندوة اللولية لمحود الأمية، يرسوبوليس، إيران 1975).

بالنسبة إلى ما يقارب المليار شخص ممن يقطنون عالمنـــا اليــوم يحــب أن يكــون محــو أمــة الكبار هو خطوتهم الأولى باتحاه التعليــم. فلقــد فـاتتهم فرصــة الالتحــاق بالنظــام المــدرســي، ولا يستطيعون القراءة والكتابة.

إن المعلومات المتوافرة في الثقافات الشفاهية في الصالم تساعدهم في تحقيق البقاء ولكنه محرد البقاء. إنهم بحاحة إلى مطومات أكبر. معظم هذه المعارف والمعلومات مقلق عليها داخل صفحات الكتب.

قبل أن أعنتم عملي دعونا ننظر بقدر أدق إلى وضع التعلم والأمية في عمالم اليوم. ما الأمل القائم في أن نصل إلى محو الأمية الشاملة في زماننا؟ ما الدور الذي يمكن أن نؤديه نحن بوصفنا موظفين عاديين في تشجيع محو الأمية؟

تقرير عن حقة محو الأمية

في أثناء قيامي بتأليف هذا الدليل العملي قرأت الحزء الآتي في صحيفة محلية. "ولقد انعضضت الأمية في العالم للمرة الأولى" يقول ذلك تقرير الأمم المتحلة.

. فقد ذكرت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة أن عدد الأميين في العالم ببلغ في عام كان عدد الأميين قد ارتفع من 890 مليونا في عام 1970 مع حدوث زيادة مسريعة في الدول المتحلفة. يقول التقرير إن 80% من الأميين موجودون في دول الصالم الشالث الشديد الفقر وأن غالبية الأميين من النساء.

قُدم هذا التقرير إلى المحلس التنفيذي لهذه الوكالة التي تتحذ باريس مقراً لهـا عندما كـانت! تقرع باستعراض نتائج السنة الدولية لمحو الأمية 1990 التي قررتها الأمم المتحدة.

بيد أن التقرير قال إنه بالرغم من أن هـ لم البيانات الإحصائية مشسحة وأنها دليـل على أنـه بالإمكان القضاء على الأمية فإن التقدم المسمحل بالوثائق ضئيل للغاية.

لقد انعضضت النسبة المتوينة للأسيين الكيار من 38.5% عام 1970 إلى 26.6% عام 1990 ويمكن أن تنعفض إلى 21.8% بحلول عام 2000.

ويقول تقرير لإدارة التربية بالولايات المتحدة أن 27 مليوناً من الأمريكيين أميون وظيفياً. أما طبقاً لأرقام اليونسكو فأن أعلى معدل لأمية الكبار موجود في أفريقيا (54%) تليها آسيا (65%) ثم أمريكا اللاتينية (41%).

قلمة الأسيال

أن آمالنا في تحقيق تعميم التعليم ومحو الأمية آمـال كبيرة. يبد أن آمالنا والواقع القـائم لا يغقان في شيء. فقد كان الأمل يحلونا أن يتم في نهاية الحرب الباردة تعصيص الموارد التي كانت تضيع على الاستعداد للحرب للأغراض السلمية وكان تعميم محو الأمية دائماً على قائمة الاغراض السلمية. يد أن كل هذه الإحلام تحطمت.

كانت اليونسكو تتحدث عن تحقيق التعليم للحميع بحلول عام 2000. وهذا موعد لم يتبتى عليه سوى ثلاثة أعوام. والتعليم للجميع معناه توفير التعليم لكل الأطفال ذكوراً وإناثاً في كل أنحاء المالم. ويعني أيضاً تحقيق محو الأمية لحميح الشباب والكبار في العالم، ذكوراً وإناثاً ويستطيع المرء أن يطرح التساؤل حول قابلية ما مبق ذكره للتطبيق وإن كان لا يقلل من قيمته في إثارة تطلماتنا.

. وقام المؤتمر المدولي حول التعليم للجميع الذي عقد في حو متين بتايلاند محلال الفـترة مـن 5 إلى و مارس 1990 بوضع أهداف أكثر واقعية هـي:

التعليم الابتدائي: تسعى كل دوله إلى ضمان حصول 80 في المائه على الأقبل من الأولاد

والبنات دون الرابعة عشرة على مستوى من الإنحاز التعليمي يعادل المسستوى التعليمي الإبتدائي كما تحدده السلطات الوطنية المتحصصية.

تعليم الكبار: تهيئة الاستفادة من المهارات والمعلومات الأساسيه للحميع.

محو الأمية: تحقيق انعضاض كبير في الأمية وفقاً لأهناف تحددها كل دوله وفق أولوينات تقوع على العمر والمعنس.

المكاتات والعوائق

ليس بمقدورنا أن نقوم يدور الله فتوقف كل الحروب ونقيم السلام الداعم . ونحن لا نستطيع أن نقضي على العنصرية والتعصب ونقيم عالماً من الأحوة الإنسانيه. كما أنه ليس بوسعنا إزاحة المحشم والأنانيه حتى نستطيع أن نفعل شيئاً لمواجعة المحرع والحرمان. كذلك ليس بمقدورنا أن نقوم بمحرد إبداء الرغبة في حمل التعليم ومحو الأمية الشيء الأساسي في حياتنا في كل مكان؟ يبد أن هناك إمكانات، حتى برغم المعوقات السائلة في عالم اليوم. فالمبادرات في متناول أبدينا كأفراد.

كتاب للممار مبين

طلب مني في الأصل تأليف دليل عملي للعاملين في محو الأمية الوظيفيه. وتلقيت ذلك على أنه يعني أولاً أن أكتب هذا الدليل من وجهة نظر الممارسين وحاصة المعلمين والمشرفين، وثانياً أن أدعل وأناقش الأفكار والممارسات التي يمكن الاستفادة منها بعسورة مباشرة في الممارسة المومية. وثالثاً أن تكون اللفة المستحدمة في كتابتة وأضحة ومفهومة.

الممارسون في يؤرة اهتمامي

ولقد حاولت أن أحقق كل هذا بأقصى ما في وسعى وقدرتي. وفي كل ما كتبت هنا كتبت أضم مطلمي محو الأمية في بؤرة اهتمامي. كنت أفكر دائماً في المعلمين والموجهين الحقيقيين النبي سبق أن قابلتهم في السند وأفغانستان وإيران وتزانيا ومالاوى ويوتسوانا وزمبايوى ويوليفيا وفي أماكن أعرى. حاولت أن أتوقع أسئلتهم واهتماماتهم وأن أجيب عن هذه الاهتمامات بأقصى ما أستطيع.

وفي خضم قيامي بذلك لم أحاول أن أقلل من قدر ذكاء القراء. لذلك لم أتحدث عن محرد "كيف تفعل" بل تحدثت أيضاً عن السبب في فعل ما يقترح والسبب في إنحازه. وفي الوقت ذاته حاولت آلا أبالغ في قيمة المعلومات والخبرات الموجودة لذى القراء. لذلك قد تبدو بعض

التفصيلات التي قدمتها تقصيلية أكثر من اللازم.

إن القيام بسهد محو الأمية الوظيفية جهد أكبر ظليلاً من الآراء العادية. فهو إلى حمد ما عمل فني. لذلك لم يكن بالمستطاع تحنب ذكر كل الكلمات والمصطلحات الفنية. وكلما أتيحت الفرصة كنت أقدم شروحاً لهذه المصطلحات الفنية. إن من يقرؤون هذا الكتاب في ترجمات إلى لفاتهم المحلية ستكون مشكلتهم أقل تعقيداً ممن سيقرأونه بالإنحليزية أو الفرنسية.

لا لُحد يقرأ الكتاب نفسه

كثيراً ما يقال إنه لا يوجد شخص يقرأ الكتاب نفسه. فهذا يمني أن الناس يقرؤون أي كتاب في ضوء خبراتهم. فمن يمتلكون قدراً كبيراً من الخبرة يحصلون على الكثير من الكتاب. وهذا يعني أن الأشخاص ذوى الخبرات المختلفة يحصلون على أشياء مختلفة إلى حد ما من الكتاب نفسه. وفضلاً عن ذلك تصبح الكتب أكثر إفادة حين تقرأ أكثر من مرة واحدة. أقرأ هذا الكتاب وأنت تبدأ عملك في مشروع محو الأمية الوظيفي. ولكن عد إليه واقرأه ثانية بعد أن تنهى واحدة أو كثر من دورات الهمل في محو الأمية.

كما أنك قد تعد من المفيد تعاماً تكوين محموعة نظراء من معلمي محو الأمية يقومون بقرابة الكتاب معاً ثم يعوون منافشة حوله.

تحدثنا بما فيه الكفايه حول ما سيكون عليه هذا الدليل العملي. والآن وقد قرأته لابد أنك قد أصبحت قادراً على إصدار حكمك على مدى نحاحنا بمقدورك الحكم على مدى النحاح الدلي احرزناه، إن لم نكن قد حققنا كل النحاح. ستكون سعداء للغاية اذا جدت علينا برأيك. رجماء إحاطتي علماً بما تفكر فيه حول هذا الدليل العملي وكيف يمكننا تحسينه وتنقيحه لو أمكن إصدار طبقة ثانية منه.

المراجع

- Bhola, H.S. (1979) Curriculum Development for Functional Literacy and Nonformal Education Programs. Bonn: DSE.
- Bhola, H.S. (1989) Program and Curriculum Development in the Post-Literacy Stages. Bonn: DSE.
- Bhola, H.S. (1984) Campaigning for Literacy: Eight National Experiences of the Twentieth Century, with a Memorandum to Decision - Makers. Paris: UNESCO.
- Bhola, H.S. (1988) World Trends and Issues in Adult Education. London/Paris: Jessica Kingsley.
- Bhola, H.S. (1990) Evaluating Literacy for Development Projects, Programs and Campaigns. Evaluation Planning, Design and Implementation, and Utilization of Evaluation Results. Hambure/Bonn: UIE/DSE.
- Bhola, H.S. Bhola, J.K. (1984) Planning and Organization of Literacy Campaigns, Programs and Projects. Bonn: DSE.
- Bishop, A.J. (1988) Mathematics Education in its Cultural Context. Educational Studies in Mathematics 19, No. 2, 179 - 91.
- Giere, U., Ouane, A., Ranaweera, A. and M. (1990) L'Alphabétisation dans les Pays en Développement: Bibliographie Analytique. Bulletin du Bureau International d'Education/Bulletin of the International Bureau of Education, No. 245/237, January December. (Prepared for the International Bureau of Education (IBE) by the UNESCO Institute of Education (IJE).
- Gray, W.S. (1969) Th Teaching of Reading and Writing. An International Survey. (2nd ed.) Paris: UNESCO.
- Malawi Government. Ministry of Community Services. (1991) Training Manual for Trainers of Functional Literacy Instructors. Lilongwe: National Center for Literacy and Adult Education.
- Marshall, J., Chigarire, D. Francisco, H., Goncalves, A. and Nhantumbo, L. Training for Empowerment: A Kit for Materials for Popular Literacy Workers Based on an Exchange among Educators from Mozambique, Nicaragua and Brazil. Toronto: International Council for Adult Education, n.d.
- Ouane, A., Armengol, Mercy Abrue de, and Sharma, D.V. (1990) Handbook on Training for Postliteracy and Basic Education. Hamburg: UIE.
- Rassekh, S. (1991) Perspectives on Literacy: A Selected World Bibliography. Paris: UNESCOIRE
- Singh, S. (1976) Learning to Read and Reading to Learn: An Approach to a System of Literacy

- Instruction. Amersham/Tehran; Hulton Educational. Publications/International Institute for Adult Literacy Methods.
- UNESCO. (1981) Literacy Curriculum and Materials Development. Portfolio of Literacy Materials. Series I: Four Monographs. No. 1: Curriculum Development in Literacy, 73 pp. No. 2: Motivational Materials Development, 54 pp. No. 3: Instructional Materials Development, 92 pp. No. 4: Follow-up Materials Development, 59 pp. Bangkok: UNESCOROBAP.
- UNESCO. (1982) Planning, Administration and Monitoring in Literacy. Portfolio of Literacy Materials. Monograph Series. Series 2. No. 1: Planning of Literacy Programmes, 18 pp. No. 2: Administration of Literacy Programmes, 16 pp. No. 3: Monitoring of Literacy Programmes, 66 pp. Bangkok: URESCO/ROEAP.
- Vélis, Jean-Pierre. (1990) Through a Glass, Darkly. Functional Illiteracy in Industrialized Countries. Paris: UNESCO.

